

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur**

Band (Jahr): **83 (2003)**

Heft 8-9

PDF erstellt am: **21.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

## Ein Verlag, seine Autoren, sein Programm (eine Auswahl)

### Neue Literatur aus der Schweiz

**Iren Baumann:** *Vorgewärmte Schube* (Gedichte) · **Irene Escher:** *Manchmal heißt sie Fränzi* (Erzählung) · **Hannelore Fischer-Knuth:** *13 Romanzen* (Prosa) · **Christian Haller:** *Kopfüberland* (Eine Geschichte) · **Christian Haller:** *Der Fernseher ist auch kein schlechter Priester* (Gedichte) · **Jochen Kelter:** *Aber wenigstens Wasser* (Gedichte) · **Gianni Kuhn:** *alpeen. meer Kanten. anderorten* (Gedichte) · **Gianni Kuhn:** *festland für matrosen* (Gedichte) · **Gianni Kuhn:** *Splitter der Tage* (Prosa) · **Sabina Naef:** *tagelang möchte ich um diese Ecke biegen* (Gedichte) · **Iren Nigg:** *Fieberzeit* (Prosa) · **Beatrice Noll:** *Verwaiste Millionen...* (Kriminalroman) · **Mathias Ospelt:** *Als Vaduz noch seinen Hafen hatte* (Geschichten) · **René Peter:** *wortfische* (Notizen aus der Provinz) · **Hans Jörg Rheinberger:** *Stundenhaufen* (Gedichte) · **Markus Stegmann:** *Die Lachsen die Leichen* (Gedichte) · **Markus Stegmann:** *Les guerres, les chansons* (Gedichte) · **Sylvia Steiner:** *wenn buchstaben zusammenstehn* (Gedichte) · **Christine Trüb:** *Mit Venedig beginnen* (Erzählung) · *Was man sich in den Tälern erzählt* (Geschichten aus dem Tessin)

### (Deutschsprachige) Literatur von nebenan

**Katharina Adler:** *Lebenslandschaft Allgäu* (Prosa) · **Ulrike Längle:** *Seesucht* (Roman) · **Jürgen Lodemann:** *Meine Medien-Memoiren* · **Hermann Kinder:** *Fremd. Dabeim* (Prosa) · **Wolfgang Rohner-Radegast:** *Kinderblitz* (Roman) · **Hugo Schultz:** *Goethes Mord* (Roman) · **Arnold Stadler:** *Volubilis* (Geschichten)

### Fesselnde Literatur aus dem Rest der Welt

**Peter Carey:** *Liebst Du mich?* (Erzählungen) · **Albert B. Facey:** *Ein glückliches Leben* (Autobiographie) · **Raymond Federman:** *Now Then... Nun denn...* (Gedichte) · **Görtler (Hg.):** *MOBIL*. Prosa der amerikanischen Avantgarde · **Witi Ihimaera:** *Aroha* (Geschichten aus dem Jadeland) · **Oodgeroo Noonuccal:** *Stradbroke Traumzeit* (Geschichten) · **B. Wongar:** *Babaru* (Geschichten) · *Tangata Tangata*. Maori-Geschichten

### Profunde Sachbücher

**Bach/Schenkel (Hg.):** *Creative Writing – Kreatives Schreiben* · **Bosch (Hg.):** *Alemannisches Judentum · Expressionismus am Bodensee* · **Girgensohn/Jakob:** *66 Schreibnächte*. Anstiftung zur literarischen Geselligkeit · *Hofmannsthal und Goethe* · **Reinhold Janus:** *Miniaturbücher* · **Dieter Petzold:** *J.R.R. Tolkien. Leben und Werk* · **Ilana Shmueli:** *Sag, daß Jerusalem ist*. Über Paul Celan. Oktober 1960 – April 1970

### Funkelnde Essays

**Otto A. Böhmer:** *Zeit des schönen Scheins* · **Manfred Bosch:** *Hiergeblieben* · **Franz-Josef Görtz:** *Literatur und Telefon* · **Bernd Guggenberger:** *Die politische Aktualität des Ästhetischen* · **Christoph Keller:** *Herumstreuende Bären unter dem Höllenhimmel*. Aufsätze zur neuen russischen Literatur · **Hermann Kinder:** *Der Mythos von der Gruppe 47* · **Franz Loquai:** *Das literarische Schafott* · **Wolfgang Rohner-Radegast:** *Last Exit Poetry* · **Arne Melberg:** *Über Montaigne* · **Jacques Roubaud:** *Gedicht · Gedächtnis · Lesen* · **Jacques Roubaud:** *Oulipo und die Aufklärung* · **Jacques Roubaud:** *Die Kunst der Liste* · **Will Schaber:** *Profile der Zeit*. Begegnungen in sechs Jahrzehnten · **Elmar Schenkel:** *Die Elixiere der Schrift*. Literatur und Alchemie

### Leserfreundliche Wissenschaft

Buchreihen und Jahrbücher: *Bibliotheca suevica* · *Bibliotheca suevica historica* · *Hölderlin-Jahrbuch* · *Liechtensteiner Exkurse* · *Replik* · *Porträt* · *The Pendulum*  
**Ralf Hertel:** *Tanztexte und Texttänze* · **Ivo Hölscher:** *Hölderlin und Empedokles* · **Andreas Kramer:** *Gertrude Stein und die deutsche Avantgarde* · **Rainer Nägele:** *Lesarten der Moderne* · **Rainer Nägele:** *Literarische Vexierbilder* · **Albrecht Seifert:** *Hölderlin und Pindar* · **Stefan Welz:** *John Berger* · *Porträtbände über William S. Burroughs, Bruce Chatwin, Christoph Meckel, Gerold Späth, Sten Nadolny, W. G. Sebald und Hans Wollschläger.*

### Faszinierende Hörbücher

Sprechzeit: **Ernst Beyeler** · Sprechzeit: **Paul Cézanne** · Sprechzeit: **Hanne Darboven** · Sprechzeit: **Gottfried Honegger** · **Günter Grass – Martin Walser:** *Gespräch über Deutschland* · **Günter Grass – Martin Walser:** *Zweites Gespräch über Deutschland* · **Eveline Hasler:** *Die Signora, ihr Palazzo und die Musik* · **Hermann Hesse am Bodensee** · »Wem sonst als Dir«. *Hölderlin und Diotima* · **Oodgeroo Noonuccal:** *Märchen und Mythen der Aborigines* · **Arnold Stadler:** *Ausflug nach Afrika* · **Gabriele Wohmann:** *Der Mann im Schlafrock*. Über G. Mörike

### Unser Martin Walser-Programm

*Alexander und Annette* (CD) · *Der edle Hecker* (Essay) · *Des Lesers Selbstverständnis* (Essay)/(MC) · *Erfahrungen beim Verfassen einer Sonntagsrede* (CD) · *Kantaten, aggressive Lieder und frühe Hörspiele* (2 MCs) · *Nero läßt grüßen* (Zwei Monologe) · *Stimmung 94* (Essays) · *Über die Schüchternheit* (Essay)/(CD) · *Über freie und unfreie Rede* (Essays)