

**Zeitschrift:** Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur  
**Herausgeber:** Gesellschaft Schweizer Monatshefte  
**Band:** 82 (2002)  
**Heft:** 2

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

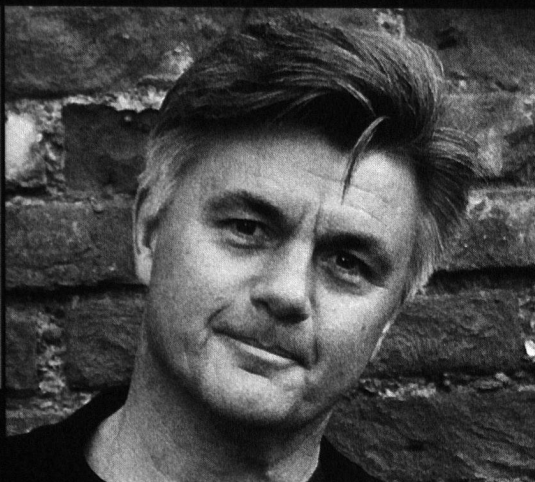
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Diogenes Bestseller im Frühjahr

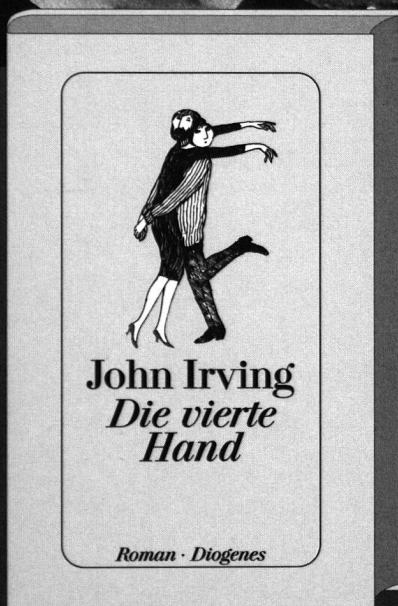


224 Seiten, Leinen, € 18.90 / sFr 32.90

So vielfältig sie sind, ein Thema kehrt immer wieder in diesen neunzehn, zum Teil unveröffentlichten Geschichten: *Der Buckel* steht für den lädierten Menschen, den Ausgestoßenen und Benachteiligten. Geschichten von wunderbarer Präzision und abgründiger Leichtigkeit, die in unaufdringlichen Pointen von oft aphoristischer Erkenntnisschärfe gipfeln.

»Was für eine Mischung aus Ironie und Philosophie, Weltläufigkeit und Bodenständigkeit! Welch scharfen Blick der Multiperspektive und der Wechselidentität pflegt schon so lange so brillant einer der zeitgemäßen deutschsprachigen Autoren, der Schweizer Hugo Loetscher!«

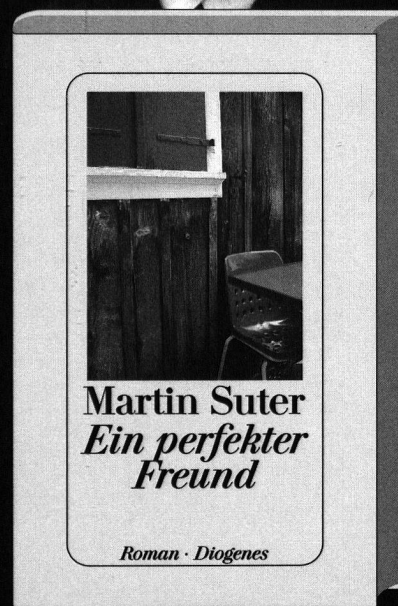
Freitag, Berlin



Aus dem Amerikanischen von Nikolaus Stingl  
448 Seiten, Leinen, € 22.90 / sFr 39.90

Ein New Yorker TV-Journalist verliert vor laufender Kamera seine linke Hand an einen gefräßigen Zirkuslöwen. Nach dem Willen einer jungen Fernseh Zuschauerin soll er die Hand ihres Gatten transplantiert bekommen – falls er stirbt. Nur ist der Mann jung und kerngesund...

»Eine Mischung aus sexueller Farce, Satire über den Journalismus und zärtlicher Liebesgeschichte... Aus dem auf den ersten Blick Bizarren schafft Irving nach und nach die beste aller möglichen Liebesgeschichten: eine unwahrscheinliche. Sein Held erhält mehr als nur eine neue Hand, er bekommt eine Seele.« *USA Today*



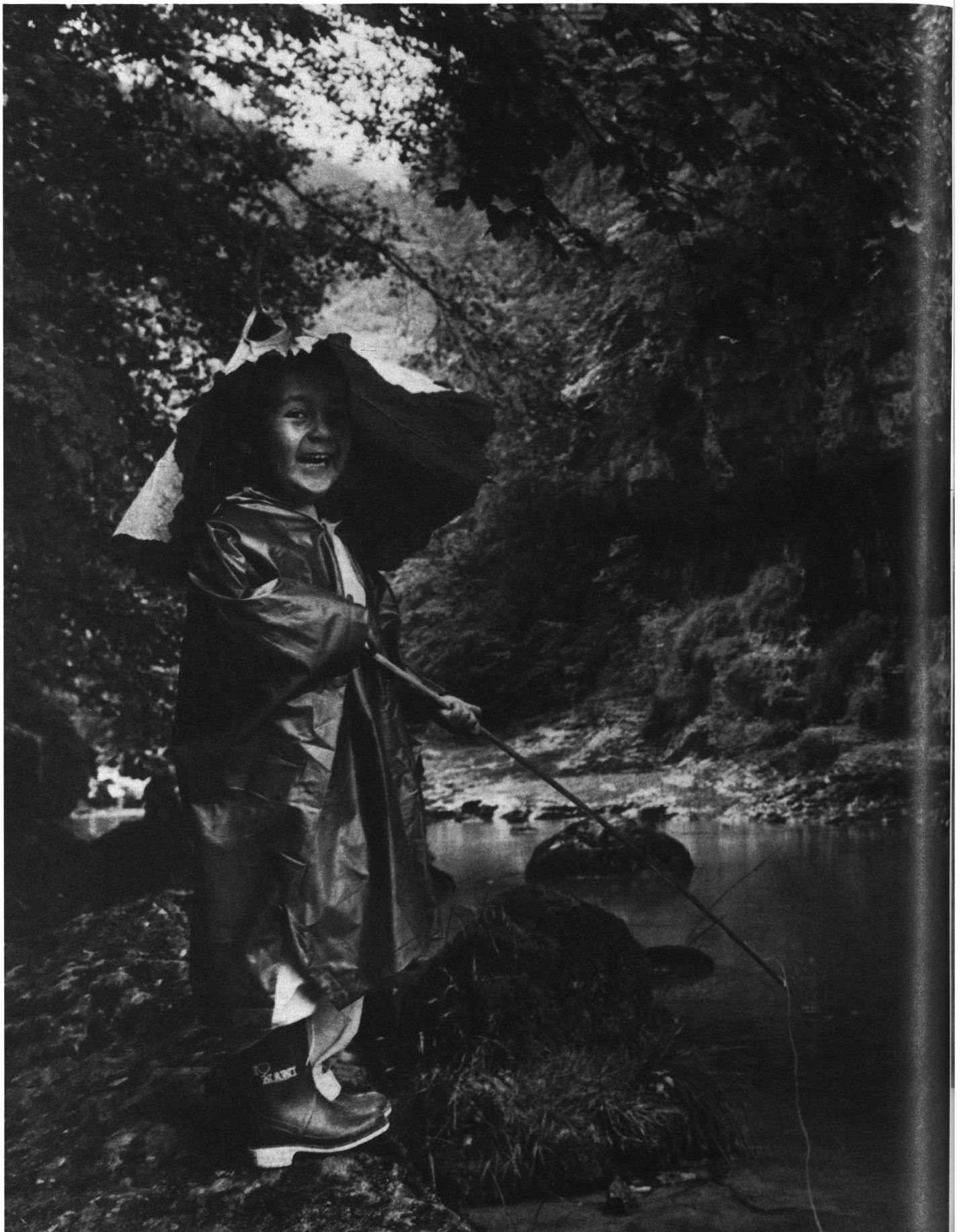
352 Seiten, Leinen, € 19.90 / sFr 34.90

Journalist Fabio Rossi erwacht im Krankenhaus mit einem Blackout von fünfzig Tagen. Wer ist bloß die blonde Frau, die sich zärtlich über ihn beugt? Und warum weigert sich seine Freundin Norina auf einmal, mit ihm zu sprechen? Wieso hat er seinen Job gekündigt? Und was verbirgt sich hinter der »ganz großen Sache«, an der er angeblich dran war, wie man in der Redaktion munkelt?

»Martin Suter ist durchaus mit Patricia Highsmith oder dem Simenon der Non-Maigrets zu vergleichen. Kein Zweifel, große Literatur.«

Radio Bremen

50 Jahre  
**Diogenes**  
www.diogenes.ch



La passion de la vie...



**Nestlé**

*Good Food, Good Life*