

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur**

Band (Jahr): **74 (1994)**

Heft 5

PDF erstellt am: **22.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

1X IM MONAT

STEHPLATZ MIT SZENE SCHWEIZ

SCHWEIZER KULTURZEITUNG ZYTLOGGE VERLAG

PLATZ

STEH

Die Schweizer Kulturzeitung: 20 Seiten Literatur, Film, Theater, Kunst, Musik, Tanz, Kulturpolitik, Spielpläne und Ausstellungsdaten



Alphornblasen oder Zwölftonmusik...
Seit ich den Stehplatz lese, macht mir da keiner mehr was vor.

Aus unserem Inhalt:

Film:

- Geschichten-Zauberer: Denis Rabaglia, Nachwuchsfilmers aus dem Wallis

Literatur:

- Bestselleritis macht den Markt kaputt – zur Lage der Schweizer Verlage
- Zu Geschichten gebündelte Emotionen – die Westschweizer Autorin Ania Carmel

Kunst:

- Kunst als Soziotherapie
- Vom Fresko zum parfümierten Klo – von der Konzept- zur Kontext-Kunst

Musik:

- Byzantinische Wurzeln – der griechische Komponist Dimitri Terzakis

Theater:

- Kuck & Co. sanieren – ein Gespräch mit dem Zürcher Schauspielhausdirektor

Szene Schweiz:

- 9 Seiten Theater-, Konzert-, Kleinkunst- und Ausstellungsdaten aus der ganzen Schweiz

BESTELLTALON

- Ich bestelle den STEHPLATZ ab sofort im Abonnement
Fr. 40.–/Ausland Fr. 50.– (10 Nummern)
- Ich bestelle ein Gratis-Probeexemplar

Meine Adresse:

Name _____

Strasse _____

PLZ/Ort _____

Einsenden an: STEHPLATZ, Postfach 934, 3000 Bern 9

Tel: 031 302 20 74

Auch erhältlich im Kioskverkauf