

**Zeitschrift:** Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur  
**Herausgeber:** Gesellschaft Schweizer Monatshefte  
**Band:** 73 (1993)  
**Heft:** 3

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

übergrossen starren Kleidern, eindrückliche Trachten, eindrückliche Charakterköpfe. Die Zeit scheint stillzustehen, einzuschlafen. Oder: Verlorene Zeit wandelt sich hier im Betrachter in wiedergefundene Zeit.

<sup>1</sup> Doris Maurer/Arnold E. Maurer, Literarischer Führer durch Italien. Ein Insel-Reiselexikon. Insel Verlag, Frankfurt 1988. – <sup>2</sup> Ferruccio Delle Cave/Bertrand Huber, Meran im Blickfeld deutscher Literatur. Eine Dokumentation von der Mitte des 19. Jahrhunderts bis zur Gegenwart. Verlagsanstalt Athesia, Bozen 1988. – <sup>3</sup> Karl Felix Wolff, Dolomitensagen. 16. Auflage. Tyrolia Verlag, Innsbruck 1989. – <sup>4</sup> Anita Pichler/Markus Vallazza, Die Frauen aus Fanis. Fragmente zur ladinischen Überlieferung. Haymon Verlag, Innsbruck 1992. – <sup>5</sup> Ulrike Kindl, Märchen aus den Dolomiten. Diederichs Verlag, München 1992. – <sup>6</sup> Gerhard Mumelter, Neue Literatur aus Südtirol. Verlag der Autoren, Bozen 1970. – <sup>7</sup> Helene Flöss, Nasses Gras. Erzählungen. Haymon Verlag, Innsbruck 1990. – <sup>8</sup> Helene Flöss, Spurensuche. Erzählungen. Haymon Verlag, Innsbruck 1992. – <sup>9</sup> Sepp Mall, Läufer im Park. Gedichte. Haymon Verlag, Innsbruck 1992. – <sup>10</sup> Georg Paulmichl, Verkürzte Landschaft. Texte und Bilder. Haymon Verlag, Innsbruck 1990. – <sup>11</sup> Alfred Gruber, Nachrichten aus Südtirol. Deutschsprachige Literatur in Italien. Olms Presse, Hildesheim 1990. – <sup>12</sup> Paolo Bianchi, Frontiera 1'92. Forum junger Kunst in Europa / Arte giovane in Europa. Edition Raetia, Bozen 1992. – <sup>13</sup> Leo Bährendt, Südtirol. Ein Land an der Schwelle zur Moderne. Edition Raetia, Bozen 1992.

