

**Zeitschrift:** Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur  
**Herausgeber:** Gesellschaft Schweizer Monatshefte  
**Band:** 70 (1990)  
**Heft:** 9

## Sonstiges

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# SCHWEIZER MONATSHEFTE

für Politik, Wirtschaft, Kultur

## September 1990

70. Jahr Heft 9

### *Herausgeber*

Gesellschaft Schweizer Monatshefte

### *Vorstand*

Richard Reich (Präsident), Heinz Albers (Vizepräsident), Urs Bitterli, Daniel Bodmer, Walter Diehl, Victor Erne, Margrit Hahnloser, Robert Holzach, Ulrich Klöti, Herbert Lüthy, Dietrich Schindler, Karl Staubli, Gerhard Winterberger, Hans Wysling

### *Redaktion*

François Bondy, Anton Krättli

### *Redaktionssekretariat*

Regula Niederer

### *Adresse*

8006 Zürich, Vogelsangstr. 52, Ø (01) 361 26 06

### *Druck*

Druckerei Schulthess AG, 8034 Zürich 8  
Arbenzstr. 20, Postfach 86, Ø (01) 383 66 50

### *Administration*

Schulthess Polygraphischer Verlag AG  
8022 Zürich, Zwingliplatz 2, Ø (01) 251 93 36

### *Anzeigen*

E. Kunzelmann, 8967 Widen AG, Rainäcker 1  
Ø (057) 33 60 58

### *Bankverbindungen*

Schweizerische Kreditanstalt, 8021 Zürich  
(Konto Nr. 4835-433321-61)  
Deutsche Bank, D-7 Stuttgart 1, Schliessfach 205  
(Konto Nr. 14/18 086; BLZ 600 700 70)

### *Preise*

Schweiz jährlich Fr. 60.— (in der Schweiz immatrikulierte Studenten jährlich Fr. 30.—), Ausland jährlich Fr. 65.—, Einzelheft Fr. 6.—. Postcheck 80-8814-8 Schweizer Monatshefte Zürich — Bestellungen in Deutschland und Österreich: bei allen Postämtern

Die in dieser Zeitschrift enthaltenen Beiträge der Autoren decken sich in ihrer Auffassung nicht immer mit den Ansichten der Herausgeber und der Redaktion. Abdruck aus dem Inhalt dieser Zeitschrift ist nur unter genauer Quellenangabe gestattet — Übersetzungsrechte vorbehalten

## BLICKPUNKTE

### *Richard Reich*

Wende in der Neutralitätspolitik? . . . . . 697

### *Willy Linder*

Eine Eurofed? . . . . . 699

### *François Bondy*

Eine Razzia und die Folgen . . . . . 701

## KOMMENTARE

### *Ulrich Pfister*

Abschied von Feindbildern. Sicherheit zum Nulltarif? . . . . . 705

### *François Bondy*

Nach dem Zusammenbruch der DDR — deutscher Intellektuellenstreit . . . . . 710

### *Albert Hauser*

«Gefährlich mit Worten und mit Fäusten». Versuch über das Gottfried Keller-Kolloquium vom 13./14. Juli 1990 an der Universität Zürich . . . . . 716

## AUFSÄTZE

### *Peter Fässler*

#### **Kellers «Fähnlein» — eine rhetorische Deutschstunde**

Höhepunkt in Gottfried Kellers Novelle «Das Fähnlein der sieben Aufrechten» ist die Rede des jungen Karl Hediger am Freischiessen in Aarau. Bei genauer Lektüre erweist sich der berühmte Text auch als eine Lektion in Rhetorik. Peter Fässler weist nicht nur nach, dass in den Gesprächen der Freunde über die Erfordernisse einer guten öffentlichen Rede eine allgemeinverständliche Interpretation der Geschichte der Rhetorik verborgen ist. Er vermutet gar, ein 1845 in Zürich von einem Anonymus veröffentlichtes Vademecum mit dem Titel «Der schweizerische Volksredner» könnte den Dichter inspiriert haben. Jedenfalls ist das «vaterländische Lehrstück», von dem der Dichter wusste, dass es zu seiner Zeit schon utopische Züge hatte, zugleich eine rhetorische Deutschstunde.

Seite 733