

Zeitschrift: Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur
Herausgeber: Gesellschaft Schweizer Monatshefte
Band: 68 (1988)
Heft: 11

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

den Regierenden die eigene Verantwortung für vernünftiges Wirtschaften abnimmt, was durch Lieferung von Nahrungsmitteln einheimischen Landwirten den Markt austrocknet — es sind Notaktionen, die nicht zu langfristiger Gesundung führen.

Die «zweite Welt» der kommunistisch regierten Staaten ist besser dran als die Dritte. Aber wohin weist der Trend? Polen, Ungarn kennen weitrei-

chende Freiheiten im Ausdruck, in der Formulierung der Bestandaufnahmen, der Kritik, der Vorschläge. Staat und Gesellschaft gelten nicht mehr als Einheit, wie die kommunistische Ideologie es wollte, doch sie finden nicht in nützlichem Kompromiss zusammen. Das führt zum Patt. Das Phänomen von Staaten, die nicht mehr «greifen», finden wir hier wie dort.

François Bondy

Die neuen Filme von AGFA!

The advertisement features two large film boxes. On the left, a box for 'AGFA COLOR MAXI XR 100i' is shown, labeled '24 + 3' and 'PLUS 3'. On the right, a box for 'AGFA CHROME CT 100' is shown, labeled '36'. A person with curly hair and a t-shirt that says 'DIE OLE MÄRKE' is captured in mid-air, appearing to jump between the two boxes. The background is white with horizontal lines suggesting a grid or paper texture.

**Tolle Bilder.
Natürliche Farben.
Günstiger Preis.**

Mit AGFACOLOR-Negativfilmen
und AGFACHROME-Diafilmen
machen Sie mehr gelungene Bilder.

AGFA

DIE RENAULT 21 SYMPHONIE. MUSIK FÜR IHR PORTEMONNAIE.



Die Renault 21 Symphonie verwöhnen Sie mit einer aussergewöhnlichen Zusatzausstattung: hochkarätige Stereoanlage mit Bedienungssatellit am Lenkrad, getönte Scheiben, Metallic-Lackierung, elektrische Fensterheber vorne, Zentralverriegelung mit Infrarot-Fernbedienung

usw. Renault 21 GTS Symphonie (1,7 l, 70 kW/95 PS), Fr. 20 990.-, Renault 21 GTX Symphonie (2,2 l, 81 kW/110 PS), Fr. 22 890.-. Weitere Renault 21 Modelle ab Fr. 18 950.-.

RENAULT
AUTOS ZUM LEBEN