

Zeitschrift: Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur
Herausgeber: Gesellschaft Schweizer Monatshefte
Band: 52 (1972-1973)
Heft: 7: Freizeit wohin, Arbeit wozu?

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 01.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

	Die erste Seite	
<i>Arnold Niederer</i>	Gegen eine voreilige Kulturkritik	452
	Kommentar	
<i>Richard Reich</i>	Politik als Freizeitbeschäftigung	453
<i>Christian Graf von Krockow</i>	Freizeitchauvinismus? Das Beispiel des Sports	456
<i>Heinz Wyss</i>	Samstagsmorgen – schulfrei?	458
<i>Uli Däster</i>	Realität in der bildenden Kunst	463
<i>Rolf Urs Ringger</i>	Luzerner Musikfestwochen 1972	466
<i>Anton Krättli</i>	Wider die Freizeitkultur	469
	Frei-Zeit – Kritik eines Begriffs	
<i>Heinz Friedrich</i>	Trimm dich – aber wozu?	472
	Verpönte Leistung	
<i>Helmut Schoeck</i>	Selbst- oder Fremdbestimmtheit des Leistungsverhaltens?	478
	Aus sozioökonomischer Sicht	
<i>Emil Küng</i>	Motive und Grenzen der Arbeitszeitverkürzung	484
<i>Heinz Allenspach</i>	Teilzeitarbeit	494
<i>Hans Zimmermann</i>	Schwarzarbeit	498
	Gestalten und Erfinden	
<i>Verena Kast</i>	Kreativität als Selbstverwirklichung des Menschen	503
	Altersphasen	
<i>Franz Schürholz</i>	Freizeit im Ruhestand – Abstieg oder Erfüllung	511
<i>Hans Thalmann</i>	Wozu überhaupt Jugend- und Freizeitzentren?	517
	Freizeitlektüre	
<i>Max Albers</i>	Ergebnisse einer Umfrage über Freizeitlektüre an Zürcher Mittel- und Berufsschulen	526
	Das Buch	
<i>Roland Stiefel</i>	Der Freizeitgesellschaft entgegen	535
	Hinweise	538