

Zeitschrift: Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur
Herausgeber: Gesellschaft Schweizer Monatshefte
Band: 51 (1971-1972)
Heft: 6

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Selbstbild des Schweizers

Das Bild, das sich ein Volk von sich selbst macht, das sogenannte «Autostereotyp», ist eine der wichtigsten Grundlagen der politischen und kulturellen Orientierung des betreffenden Volkes. Das Selbstbild des Schweizers war bisher – von Bö bis Guggenbühl – nur Gegenstand mehr oder weniger seriöser Reflexion. Nun legt *Rolf Sigg* eine erste wissenschaftliche Studie hierüber vor: «Das Autostereotyp des Schweizers» (Europäische Hochschulschriften, Reihe XX, Bd. 2, Verlag Herbert Lang, Bern). Obwohl nur eine Pilotstudie, verdienen Siggs Erkenntnisse grösstes Interesse, vor allem auch das auffallende Auseinanderklaffen der Vorstellungen in Stadt und Land.

Weltpolitik

Mit einiger Verspätung liegt jetzt auch der Band 1958–1960 der Jahrbuchreihe «Die internationale Politik» vor. Damit ist nun diese vom Forschungsinstitut der Deutschen Gesellschaft für

auswärtige Politik im Verlag Oldenbourg, München, herausgegebene Reihe bis 1963 vollständig. Der vorliegende Band – ein kapitales Werk von fast 1200 Seiten – vermittelt Grundlageninformation für die internationale Politik der 2. Hälfte dieses Jahrhunderts überhaupt, insbesondere kurze Abrisse über die wesentlichen Züge der Aussenpolitik der Staaten. Den Abschnitt über die Schweiz verfasste Max Nef.

*

Eine möglichst grosse Zahl wichtiger Artikel und Passagen aus Büchern einem breiten Leserpublikum zugänglich zu machen: Dies ist der Zweck der 4 Broschurbände umfassenden Anthologie «*The Strategy of World Order*» (World Law Fund). Die Herausgeber Richard A. Falk und Saul H. Mendlovitz legen, wie schon aus der Einteilung des Werks ersichtlich ist, den Akzent auf Konfliktlösung, Völkerrecht, UNO und Abrüstung. Die abgedruckten Beiträge stammen vorwiegend von amerikanischer Seite.

Mitarbeiter dieses Heftes

Prof. Dr. phil. Ernst Alker, 3000 Bern, Schosshaldenstrasse 22

Prof. Dr. phil. Dámaso Alonso, Madrid-Chamartin de la Rua, 33 Alberto Alocer
cand. phil. Hugo Bütler, 8006 Zürich, Rigistrasse 16

Dr. phil. Alfred Cattani, 8132 Egg, Brunnenwiesstrasse 3

Prof. Dr. phil. Manfred Gsteiger, 2034 Peseux NE, Château 21

Dr. phil. Christian Jauslin, Institut für Theaterwissenschaft der Universität Köln,
D-505 Porz-Wahn

Dr. med. René Kaech, 4000 Basel, Benkenstrasse 7

Prof. Dr. phil. Thomas Molnar, New York 23, N.Y. 10025, 142 West End Avenue
Dr. oec. publ. Bernhard Wehrli, 8008 Zürich, Billrothstrasse 15

Prof. Dr. oec. publ. Josua Werner, D-7 Stuttgart-Hohenheim, Steckfeldstrasse 30

Dámaso Alonso, 1898 in Madrid geboren, Ordinarius für romanische Philologie an der Universität von Madrid seit 1939, 1968 emeritiert, seit 1948 Mitglied der Real Academia Española de la Lengua (königliche spanische Sprachakademie), seit 1959 auch der der Geschichte, seit Dezember 1968 als Nachfolger von Menendez Pidal Präsident der königlichen spanischen Sprachakademie. Seine Hauptveröffentlichungen sind: Studien über Góngora (1927, 1935, 1960, 1961), San Juan de la Cruz (1942, 1958), «Ensayos sobre poesía española» (1950; 1952 deutsch bei Francke [Bern] unter dem Titel: «Spanische Dichtung», Versuch über Methoden und Grenzen der Kritik). Von seinen Gedichten liegt der Band «Hijos de la ira» (1944), deutsch bei Suhrkamp (Frankfurt 1955) unter dem Titel «Söhne des Zorns» vor.

*

René Kaech ist als Bürger von Gamppelen BE, Neuchâtel und Basel 1909 in Paris geboren. Er besuchte die Schulen in Paris, Genua und Lugano, studierte zwei Semester Jus in Berlin und hernach Medizin in Bern, Genf und Lausanne. Seit 1939 ist er Spezialist FMH in Psychiatrie, seit 1944 in der pharmazeutischen Industrie in Basel tätig. Zwei längere Aufenthalte verbrachte er in Portugal und in Brasilien. Er ist Leiter eines Redaktoren- und Übersetzer-Teams, Mitglied des Schweizerischen Schriftsteller-Vereins, des PEN-Clubs, ausserdem Gründungsmitglied und Ehrenpräsident der Schweizerischen Schriftstellerärzte-Vereinigung.

René Kaech hat Lyrik, Prosa, Romane und Essays veröffentlicht.

*

Thomas Molnar, geboren 1921 in Budapest, studierte an verschiedenen europäischen Universitäten Literaturwissenschaft und Philosophie und doktorierte dann an der Columbia University. Unter seinen Werken befindet sich nebst einer Studie über Bernanos das in mehrere Sprachen übersetzte Buch «The Decline of the Intellectual» (1961), und als neueste Werke aus seiner Feder erschienen «Utopia – The Perennial Heresy» und eine Studie über Sartre. Thomas Molnar ist heute Professor am Brooklyn College, New York.

*

Josua Werner, geboren 1924, ist in Aarau aufgewachsen. 1951 Promotion zum Dr. oec. an der Hochschule St. Gallen, 1953/54 Studienaufenthalt in USA, dann Habilitation in St. Gallen. 1958 wissenschaftlicher Mitarbeiter im Generalsekretariat des Eidg. Volkswirtschaftsdepartements, Bern, und Habilitation an der Universität Zürich. 1963 Annahme eines Rufes an die Universität Stuttgart-Hohenheim, ständiger Dozent an der Württembergischen Verwaltungs- und Wirtschafts-Akademie. Seine wissenschaftlichen Interessen liegen vor allem auf dem Gebiet der theoretischen Wirtschaftspolitik, der Erforschung der Wirtschaftsverbände und der Wettbewerbspolitik. Seine neuesten Arbeiten erstrecken sich auf das Gebiet der Wachstumspolitik und der öffentlichen Finanzen.

Der Beitrag von Thomas Molnar wurde von Dr. Otmar Voegtle, 9400 Rorschacherberg, Paradiesstrasse 34, aus dem Englischen übersetzt, der Aufsatz von Dámaso Alonso von Thekla Lepsius, D-8 München, Kunigundenstrasse 35, aus dem Spanischen.

In den kommenden Heften lesen Sie

- | | |
|-------------------|---|
| Hans Jenny | Die Zukunft Afrikas |
| Roy Preiswerk | Afrikas Identitätskrise |
| Janheinz Jahn | Moderne afrikanische Literatur |
| Max Silberschmidt | Das französische Amerikabild |
| Klaus Urner | Neuerscheinungen zur Schweizer Zeitgeschichte |
| Gerda Zeltner | Strukturalistisch erzählen |
| Ernst Halter | Der logische Unfall (Erzählung) |
-



BAER
stellt viele feine Käse her

Die Ausstellung von
Werken bekannter
Zürcher Künstler bildet
einen weiteren Genuss
nach einem angenehmen
Essen im

BAHNHOFBUFFET
ZÜRICH HB
Telefon 051 271510

Geeignete
separate
Räume für
10-150
Personen

