

**Zeitschrift:** Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur  
**Herausgeber:** Gesellschaft Schweizer Monatshefte  
**Band:** 50 (1970-1971)  
**Heft:** 5

**Artikel:** Gedichte  
**Autor:** Weder, Heinz  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-162490>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Gedichte

HEINZ WEDER

## *Erinnerung an Regen*

*Fenster –: dahinter die zuverlässigen Zweifel,  
der Tee ist kalt geworden,  
die Pfeife erloschen.*

*Schach, Zeitung, Collage.  
Linie, über den Astern  
ins Unendliche verlaufend.*

*–: der blaue Ofen,  
das Lexikon,  
Ghibertis Bronzetür.*

*Manzù.*

*Erinnerung an Regen.*

## *Wenn die Neuauflage des Kunstführers erscheint*

*In der kleinen Bergkapelle aus dem 15. Jahrhundert  
wurde nach Restaurierungsarbeiten  
im obersten Feld des inneren Chorbogens  
ein Christuskopf sichtbar,  
links und rechts davon eine Gruppe von Heiligen,  
ich kann links Paulus an seinem Schwert,  
Bartholomäus an seinem Dolch  
und Sebastian an seinen Pfeilen erkennen,  
rechts die Umrisse eines Turmes  
und die Fragmente eines Salbentopfes,  
Barbara und Magdalena,  
dann nur noch Gebröckel.*

*Wird, wenn die Neuauflage des Kunstführers erscheint,  
dieses Fresko erwähnt sein?*

## *Schlechte Aussichten für das nächste Wochenende*

*In der Ebene wolkig,  
Hunde fressen Gras,  
schlechte Aussichten  
für das nächste Wochenende.*

*Freundlich und warm,  
abends,  
über der Ebene  
die gleichmässige Ruhe des Windes.*

*Stare sammeln sich,  
Schwärme anderer Vögel  
ziehen über das Haus.  
Schliess das Fenster.*

*Wechselnd, meist stark bewölkt,  
rasche Veränderungen möglich.*

*Verfolge den Wind auf der Karte,  
er geht mit den Vögeln  
und begünstigt ihren Flug.*

*Schliess auch die Läden.  
Die Statue im Garten  
ist unwesentlich geworden,  
sie geht dich nichts mehr an.*

## Der glücklichste Tag eures Lebens

HERMANN BURGER

Im verdunkelten Wohnzimmer surrt der Projektionsapparat. Auf der Leinwand, im kleinen, flimmernden Rechteck, bewegen sich die Figuren. Aus Versehen habe ich den Film rückwärts laufen lassen. Doris findet das beinahe pervers. Ich verspreche ihr, unser Glück nicht verkehrt zu betrachten. Die Figuren schreiten mit unglaublicher Sicherheit rückwärts, und