

Zeitschrift: Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur
Herausgeber: Gesellschaft Schweizer Monatshefte
Band: 48 (1968-1969)
Heft: 6: "Unrast"

Vorwort: "Unrast"
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

«UNRAST»

Wir sind nicht die ersten und werden wohl auch nicht die letzten sein, die sich mit dem Problem der Unrast der jungen Generation in einem Sonderheft befassen. Nach allem, was in den vergangenen Wochen und Monaten geschehen ist, bedarf dieser publizistische Versuch weiter keiner Begründung. Wir legen unsren Lesern dieses Heft freilich nicht in der Meinung vor, damit eine gültige Erklärung des Phänomens zu präsentieren. Einen gemeinsamen Nenner für sehr verschiedenartige, dennoch in mancher Hinsicht verwandte Erscheinungen zu finden, ist nicht das vordringlichste Ziel. Es geht darum, Tatsachen und Zusammenhänge sicherzustellen und zu ordnen. Wir versuchen, Unrast und Revolte der Jugend zu verstehen, ohne den Schlagworten zu verfallen, die sich zur Deutung einer beunruhigenden Erscheinung anbieten: etwa das von der «pubertären Unruhe», vom «Unbehagen in der Wohlstandsgesellschaft» oder — auf der andern Seite — das Schlagwort vom «gesamtgesellschaftlichen Lernprozess» oder von der «formal-demokratischen Ordnung des kapitalistischen Systems». Wir haben lediglich Fragen gestellt und einige unserer Mitarbeiter gebeten, zu diesen Fragen Stellung zu nehmen. Dabei gingen wir von der Überlegung aus, dass jede Verallgemeinerung unzulänglich wäre und man von Fall zu Fall genau zusehen sollte, welches die Grundlagen, die Motive und die Folgen sind, die zu den einzelnen Ereignissen gehören. Darum versucht dieses Heft auch, das Problem länderweise anzugehen. Unser Blick richtet sich auf die Schweiz, auf Deutschland, auf Frankreich, auf Italien, auf die USA und auf die osteuropäischen Staaten.

Wer die Ursachen zu erkennen sucht, denen die Auflehnung der jungen Generation entspringt, stösst nicht nur auf konkrete Versäumnisse, aber auch nicht nur auf Gesellschaftstheorien von Marx bis Marcuse. Zu beschreiben ist ein verändertes Verhältnis zur tradierten Wirklichkeit, wie es etwa in der Kirche, namentlich aber auch in der zeitgenössischen Dichtung zutage tritt. Die Literatur der Gegenwart, Stein des Anstoßes für viele, will durch Sprachskepsis und politisches Engagement das kritische Bewusstsein ihrer Leser wecken. Was unter «Literatur als Provokation» zu verstehen sei, ist darum in diesem Zusammenhang ebenfalls zu untersuchen.