

<b>Zeitschrift:</b>	Schweizer Münzblätter = Gazette numismatique suisse = Gazzetta numismatica svizzera
<b>Herausgeber:</b>	Schweizerische Numismatische Gesellschaft
<b>Band:</b>	74 (2024)
<b>Heft:</b>	296
<b>Rubrik:</b>	Veranstaltungen

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 06.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

### **Les collections de numismatique antique en Suisse au XXI<sup>e</sup> s.: conservation, valorisation, publication**

Université de Fribourg, jeudi 3 avril 2025, 13h00-20h00 et vendredi 4 avril 2025, 8h00-17h00.

Organisée à la faveur de la publication en ligne prochaine de la collection de numismatique antique du Musée d'art et d'histoire de Fribourg par la chaire d'histoire de l'Antiquité de l'Université de Fribourg, cette double journée d'étude se propose de réunir plusieurs des principaux/principales acteurs/actrices dans le domaine de la recherche sur les collections de numismatique antique en Suisse en vue de favoriser des échanges et une réflexion commune sur les thématiques suivantes:

1. L'histoire de la constitution et de la conservation des collections de numismatique antique en Suisse;
2. Les problèmes liés à l'inventorage, au traitement et à la valorisation à destination du grand public des collections de numismatique antique qui se posent pour les institutions de conservation;
3. Les enjeux et les défis du recours aux outils informatiques permettant la publication et la diffusion des collections numismatiques sur des plateformes numériques internationales.

Des rapports donnant une vue d'ensemble des travaux en cours visant à la numérisation et à la diffusion des collections conservées dans chaque institution seront proposés par des représentant-e-s de ces institutions. En plus des communications individuelles, une table ronde sera organisée entre tous/toutes les participant-e-s, destinée à dresser un état des lieux des différents projets en cours dans les institutions suisses portant sur la numérisation des collections ainsi qu'à envisager les possibilités de collaboration à l'échelle nationale en vue de l'intégration de ces collections dans les grandes plateformes internationales déjà existantes. Au cours de la manifestation sera, en outre, remis le premier prix de la Fondation romande pour la numismatique.

Orateurs/oratrices confirmé-e-s (par ordre alphabétique): *R. Ackermann* (Inventaire des trouvailles monétaires suisses), *A.-F. Auberson* (Service archéologique de l'État de Fribourg), *S. Bärtschi* (Musée et site romains d'Avenches), *A. Bielman Sánchez* (Fondation romande pour la numismatique), *C. Brélaz* (Université de Fribourg), *A. Casoli* (Historisches Museum Basel), *N. Consiglio* (Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel), *D. Decrausaz* (Musée de Morat), *G. Dumke* (Münzkabinett und Antikensammlung der Stadt Winterthur), *L. Dubosson-Sbriglione* (Fondation romande pour la numismatique), *C. El Sherbiny* (Office cantonal d'archéologie, Sion), *J. Genechesi* (Musée cantonal d'archéologie et d'histoire, Lausanne), *B. Hiltmann* (Musée cantonal d'archéologie et d'histoire, Lausanne), *O. Krueger* (Musée Bible+Orient, Fribourg), *A. Lehmann* (Université de Fribourg), *I. Liggi Asperoni* (Musée et site romains d'Avenches), *G. Locher* (Fondation romande pour la numismatique), *I. Mariano* (Musée d'art et d'histoire de Fribourg), *B. Paarmann* (Université de Fribourg), *G. Perret* (Musée d'art et d'histoire de Genève), *J. Python* (Musée d'art et d'histoire de Genève), *J.-P. Righetti* (collectionneur indépendant), *D. Schmutz* (Bernisches Historisches Museum), *C. Weiss* (Landesmuseum Zürich), *B. Zäch* (Société suisse de numismatique).

Les personnes intéressées à assister à cette double journée en tant qu'auditeurs/auditrices sont invitées à s'annoncer auprès du Prof. Cédric Brélaz (Université de Fribourg) d'ici au 10 mars 2025: cedric.brelaz@unifr.ch La participation se fait uniquement sur inscription.