

Zeitschrift: Schweizer Münzblätter = Gazette numismatique suisse = Gazzetta numismatica svizzera
Herausgeber: Schweizerische Numismatische Gesellschaft
Band: 28-32 (1978-1982)
Heft: 127

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SCHWEIZER MÜNZBLÄTTER

Gazette numismatique suisse

Herausgegeben von der Schweizerischen Numismatischen Gesellschaft

Publiée par la Société suisse de numismatique

Redaktionskomitee: Prof. Dr. H. A. Cahn, Basel, Mme Denise de Rougemont, Neuchâtel,
Dr. Colin Martin, Lausanne

Redaktion: Dr. H. Voegtli, c/o Postfach 3647, CH-4002 Basel

Administration: Mme A. Schwartz, Petit-Chêne 18, CH-1003 Lausanne, c. c. p. 10-23071

Erscheint vierteljährlich • Abonnementspreis:
Fr. 50.- pro Jahr (gratis für Mitglieder der
Schweiz. Numismatischen Gesellschaft) • In-
sertionspreis: Viertelseite Fr. 100.- pro Num-
mer, Fr. 350.- im Jahr. Die Mitglieder der SNG
erhalten gratis: Münzblätter und Numisma-
tische Rundschau. Beitrag für lebenslängliche
Mitgliedschaft Fr. 1600.-, Jahresbeitrag Fr. 80.-

Revue trimestrielle • Prix d'abonnement:
fr. 50.- par an (envoi gratuit aux membres
de la SSN) • Prix d'annonces: Un quart de page
fr. 100.- par numéro, fr. 350.- par an. Les
membres de la SSN reçoivent gratuitement:
Gazette numismatique et Revue de
Numismatique. Cotisation de membre à vie
fr. 1600.-, cotisation annuelle fr. 80.-

Inhalt – Table des matières

Herbert Marwitz: Epigraphisch-Numismatisches zu einer Strigilisinschrift, S. 53. – *John H. Kroll:* A spurious Athenian bronze coin, S. 59. – *Markus Weder:* Römische Münzen und Münzstätten des 3. Jahrhunderts, V, S. 60. – *Jacques Schwartz:* Antioche et la tétrarchie, S. 63. – *Jean-Louis Rais:* Sor-negaudia vico, S. 67. – *Rainer Seupel:* Fünf unedierte bzw. seltene Marīniden-Münzen, S. 70. – *Hans-Ulrich Geiger:* Schweizer Münzen in der Ermitage. Numismatischer Reisebericht aus Lenin-grad, S. 73. – *Ausstellungen - Expositions,* S. 74. – *Der Büchertisch - Lectures,* S. 74.

EPIGRAPHISCH-NUMISMATISCHES ZU EINER STRIGILISINSCHRIFT

Herbert Marwitz

Eine griechische Strigilis (Schabeisen) aus Privatbesitz (Abb. 1a) weist auf dem Griff eine eingestempelte Darstellung auf (Abb. 1b)¹. Der rechteckige Stempel ist etwa 1,7 cm hoch und 1,3 cm breit. Die Darstellung zeigt den nackten Zeus nach rechts stehend, den Adler auf der ausgestreckten Linken, den Blitz in der erhobenen Rechten. Im Felde links steht von oben nach unten linksläufig der Beiname ΣΟΤΕΡ.

Zu seinen Füßen steht rechts ein rechteckiger Altar. Trotz archaischer Form der Darstellung wurde andernorts² dargelegt, warum die Strigilis in die Jahre um 430 v. Chr. zu datieren sei. Im folgenden soll versucht werden, diese Datierung durch Vergleiche mit Münzinschriften aus Sizilien zu festigen.

¹ Die vorliegende Strigilis wurde ausführlich vom Verfasser besprochen in: Eine Strigilis, *Antike Kunst* 22, 1, 1979, 72 ff. Sie soll «aus dem Meer zwischen Syrakus und Leontinoi stammen».

² Siehe oben, Anm. 1.