

Zeitschrift: Schweizer Münzblätter = Gazette numismatique suisse = Gazzetta numismatica svizzera

Herausgeber: Schweizerische Numismatische Gesellschaft

Band: 18-22 (1968-1972)

Heft: 70

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SCHWEIZER MÜNZBLÄTTER

Gazette numismatique suisse

Herausgegeben von der Schweizerischen Numismatischen Gesellschaft

Publiée par la Société suisse de numismatique

Redaktionskomitee: Dr. H. A. Cahn/Basel, Prof. Dr. H. Jucker/Bern, Dr. Colin Martin/Lausanne,
Dr. L. Mildenberg/Zürich, Prof. Dr. D. Schwarz/Zürich

Redaktion: H. U. Geiger, Zürich, B. Kapossy, Bern. Bernisches Historisches Museum, Münzkabinett, Helvetiaplatz 5, CH - 3000 Bern

Administration: Ch. Lavanchy, 14, av. Rambert, CH 1000 Lausanne, Compte de chèques 10 - 23071

Erscheint vierteljährlich · Abonnementspreis:
Fr. 30.— pro Jahr (gratis für Mitglieder der
Schweiz. Numismatischen Gesellschaft) · In-
sertionspreis: Viertelseite Fr. 30.— pro Num-
mer, Fr. 90.— im Jahr. Die Mitglieder der SNG
erhalten gratis: Münzblätter und Numismati-
sche Rundschau. Beitrag für lebenslängliche
Mitgliedschaft Fr. 500.—, Jahresbeitrag Fr. 40.—

Revue trimestrielle · Prix d'abonnement:
fr. 30.— par an (envoi gratuit aux membres
de la SSN) · Prix d'annonces: Un quart de
page fr. 30.— par numéro, fr. 90.— par an. Les
membres de la SSN reçoivent gratuitement:
Gazette Numismatique et Revue de Numis-
matique. Cotisation de membre à vie fr. 500.—,
cotisation annuelle fr. 40.—

Inhalt – Table de matières

W. B. Kaiser: Die Göttin mit der Mauerkrone, S. 25. — *B. Kapossy:* Ein Aureus und ein Denar
des Maximianus Herculius, S. 36. — *F. Lavagne:* Poids à godets pour pesage monétaire, S. 39. —
Numismatische Miszellen - Mélanges numismatiques: Ricetorix – Neuschöpfung eines kelti-
schen Goldstatters (*H. U. Geiger*), S. 48. — Eine Kupfermünze der Urtukiden aus dem Todesjahr
Saladins (*H. Stettler*), S. 50. — Münzfunde - Trouvailles monétaires, S. 51. — Der Büchertisch -
Lectures, S. 53. — Mitteilungen - Avis, S. 56

DIE GÖTTIN MIT DER MAUERKRONE

Wilhelm Bernhard Kaiser

Auf dem großen römischen Kameo in Berlin-Charlottenburg (Abb. 1) ist seit lan-
gem die Deutung des Kaisers umstritten¹. Neuerdings wurde Caracalla vorgeschla-
gen². Diese Frage soll jedoch hier zurücktreten. Im Aufdecken ihres Beziehungs-
reichtums liegt ein besonderer Reiz der Kameendeutung. Dabei ergeben sich hier
viele Fragen.

Abkürzungen: AA: Archäologischer Anzeiger; AM: Mitteilungen des Deutschen Archäolog. Instituts, Athenische Abteilung; JdI: Jahrbuch des Deutschen Archäolog. Instituts; JRS: Journal of Roman Studies; MdI: Mitteilungen des Deutschen Archäolog. Instituts; ÖJh: Jahreshefte des Österreichischen Archäolog. Instituts.

¹ Von Furtwängler (Beschreibung der geschnittenen Steine im Antiquarium, 1896, 342, nr. 11056) wurde der Stein in die republikanische und später (Die antiken Gemmen 3, Neu-
druck 1965, 327 f.) in die claudische Zeit verwiesen. Dabei bestritt F. den Bildnischarakter und
vermutete eine Darstellung des vergötlichten Aeneas.

Hadrian: G. Lippold, RE 18 (1949), 200; Septimius Severus: J. Banko, ÖJh 31 (1939), 155
A. 15; Julian Apostata: G. Bruns, Die Staatskameen des 4. Jh. n. Chr. Geburt, 104. Berl. Winckel-