

**Zeitschrift:** Schweizer Münzblätter = Gazette numismatique suisse = Gazzetta numismatica svizzera

**Herausgeber:** Schweizerische Numismatische Gesellschaft

**Band:** 18-22 (1968-1972)

**Heft:** 82

  

**Artikel:** De la circulation de monnaies lausannoises en Comtat-Venaissin, au XVe siècle

**Autor:** Martin, Colin

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-170927>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Vergr. 5,2 : 1

zeitgenössischen byzantinischen Tremisses —, wurde in barbarisierender Weise umgestaltet, ohne die spätantike Form zu sprengen. Damit gewinnt der Kopf die expressive Ausdruckskraft einer antiken Maske. Durch die monumentale Plastizität — sie wird erst durch die Vergrößerung sichtbar — erweist sich unsere Münze als ein Meisterstück der merowingischen Stempelschneiderkunst und zugleich als ein bedeutendes Dokument für das Nachleben der Antike und ihre formale Umsetzung.

## DE LA CIRCULATION DE MONNAIES LAUSANNOISES EN COMTAT-VENAISSIN, AU XV<sup>e</sup> SIÈCLE

Colin Martin

Un assistant à la Faculté de droit de Montpellier, poursuivant un travail sur la circulation monétaire dans le Comtat-Venaissin entre 1460 et 1560, a rencontré aux archives départementales de Vaucluse, Fonds Roussel, No 508, fol. 165 v<sup>o</sup>, 30 juin 1491 un texte digne de notre intérêt:

*Debitum* le créancier est un notaire de l'Isle-sur-Sorgue et le débiteur un juif de la même ville. Le prêt est consenti «*causa veri et amicabile mutui facti in quatuor scutis regiis, uno leone aurei, uno scuto veteri regio, uno floreno de Lausana, uno floreno almanie et residuum in moneta*»

Les écus du roi, sont de Charles VII (1436—1461), de Louis XI (1461—1483) ou de Charles VIII (1483—1498) Lafaurie, 510, 524 ou 554. Le lion d'or est celui de Philippe-le-Bon (1419—1467) v. Gelder/Hoc, 3. La florin d'Allemagne est un florin du Rhin, c'est-à-dire du type de ceux frappés par tous les ateliers en aval de Bâle. Le florin de Lausanne ne saurait être que le ducat frappé par Benoit de Montferland (1476—1491) D. 68. Cette pièce, dont on ne connaît qu'un seul exemplaire, conservé au Cabinet de Lausanne, illustre la première frappe en or de l'atelier des évêques de Lausanne, du moins de celle ayant survécu. En effet, en 1420 déjà, l'évêque de Lausanne, Guillaume de Challant, autorisait son maître-monnayeur,

Jean de Canturio, à frapper des écus-d'or et des florins d'or; les premiers au titre de 23 carats et 64 pièces au marc, ce qui donne un poids théorique de 3,82 g et les florins à 22 carats et 92 au marc, soit au poids de 2,66 g. Les sesens, trésels et deniers de Guillaume de Challant ne sont pas rares, ces frappes ont dû être abondantes. Jusqu'à ce jour on n'a retrouvé ni les gros, ni les carlins, ni les écus ni les florins; ont-ils été frappés, on pouvait en douter. La mention relevée dans le document susmentionné nous oblige à d'autant plus de circonspection, que nous savons que des monnayeurs lausannois ont assisté au Parlement du Saint-Empire, en 1423 à Tarascon, 1477 à Avignon, 1485 à Orange, 1489 de nouveau à Avignon. L'un d'entre eux peut fort bien y avoir apporté quelques pièces lausannoises, dont quelque florin, prêté en 1491 par notre notaire d'Isle-sur-Sorgue. Puisse-t-il réapparaître un jour dans quelque vieille collection locale?

---

PRÄGUNGEN DER EIDGENÖSSISCHEN MÜNZSTÄTTE 1970

---

	Stückzahl		Stückzahl		Stückzahl
5 Fr.	6 306 000	50 Rp.	52 620 000	05 Rp.	34 800 000
2 Fr.	10 350 000	20 Rp.	45 605 000	02 Rp.	3 115 000
1 Fr.	24 240 000	10 Rp.	40 020 000	01 Rp.	7 810 000

---

MITTEILUNGEN – AVIS

---

*Bearbeitung der Fundmünzen aus Avenches*

Im Zusammenhang mit der Aufnahme eines ersten Teiles der Fundmünzen aus Avenches (bis Trajan) erbitten wir Hinweise auf weitere Münzen mit sicherer Fundortangabe, die sich in schweizerischen Sammlungen befinden.

H. Markus von Kaenel  
 Alexander von Vietinghoff  
 Archäologisches Seminar der Universität  
 Bern, Kramgasse 54, 3000 Bern

Die *Jahresversammlung der Schweizerischen Numismatischen Gesellschaft* wird am *4./5. September 1971* in Aosta stattfinden. Von Martigny aus wird ein Autocartransport durchgeführt mit Besuch des Hospizes des Großen St. Bernhard auf dem Rückweg. Die Mitglieder der Gesellschaft werden rechtzeitig eine detaillierte Einladung erhalten.

---

PERSONALIA

---

*Prof. Dr. Hans Strahm siebzigjährig*

Der Geburtstagsgruß gilt unserem Vorstandsmitglied, das seit langen Jahren als Direktor und Oberbibliothekar der Stadt- und Universitätsbibliothek Bern die dort deponierte Bibliothek und den damit verbundenen Vertrieb und Tausch der Publikationen der Schweizerischen Numismatischen Gesell-

schaft betreut. Die Verdienste Hans Strahms um das Bibliothekswesen liegen einerseits im Ausbau und in der Reorganisation der Berner Stadtbibliothek, andererseits nicht zuletzt auch in der Heranbildung und Förderung junger Bibliothekare. Als Wissenschaftler kommt er von der Philosophie her, wandte sich aber schon bald der mittelalterlichen Geschichte Berns zu, deren Erfor-