

<b>Zeitschrift:</b>	Schweizer Münzblätter = Gazette numismatique suisse = Gazzetta numismatica svizzera
<b>Herausgeber:</b>	Schweizerische Numismatische Gesellschaft
<b>Band:</b>	13-17 (1963-1967)
<b>Heft:</b>	60
<b>Artikel:</b>	Trouvailles de Muirancourt (Oise/France)
<b>Autor:</b>	Bastien, Pierre
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-170767">https://doi.org/10.5169/seals-170767</a>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Entwicklung der keltischen Goldprägung in Böhmen  
in den Präageabschnitten B und C

Zeitraum Serie	Statere der Hauptreihen Avers und Revers	Paulsen Nr.	Teilstücke vom Athena-Alkis-Typ					Serie AA
			Durch- schnitts- gewicht	Durchschnittsgewicht des Staters	aus Dritteln	aus Achteln	aus Vierund- zwanzigsteln	
			g					
B	4. Buckel – Torques:	a) 266–269	7,667	7,743	7,176	7,176	7,104	III
		b) 289, 290, 294	7,552	7,557	7,080	6,024		IV
		c) 272, 274–276	7,495					V
	5. Buckel – ?:	279–282		7,457				
	6. Buckel – Buckel:	283–287		7,408				
	7. Buckel –	288, 292, 293		7,350				
	Muschelähnliches Gebilde:	295–297						
	8. Axtnachbildung –							
	«Muschel»:	305–316		7,312				
	9. Buckel – «Muschel»:	318–322		7,286				
	Buckel mit Kreuz –							
C	10. Torques	261–265		7,260				
	Buckel –	323–326,						
	11. «Muschel» mit Punkt:	331–336, 343–345		7,253				
	12. Buckel – ?:	270, 227, 778		7,196				
	13. Buckel mit Stern –	a) 366–377		7,176	7,134	6,784	–	VI
	«Muschel»:	b) 357–365		6,992				
C	14. Buckel mit Vertiefung –							
	«Muschel»:	388–399		6,762	6,708	6,376	–	VII
	Buckel mit Stern und Punkt –							
	15. «Muschel» mit Punkt:	378–387		6,535				

TROUVAILLE DE MUIRANCOURT (Oise/France)

Pierre Bastien

Au printemps de 1950, un cultivateur de Muirancourt (Oise, ar. Compiègne, c. Guiscard, fig. 1), découvrit, en bêchant au pied d'un pommier, au lieu-dit «Le Cessier», 90 pièces de bronze romaines, ainsi que les débris du vase qui les contenait. Les fragments de céramique gris-bleu (?) furent abandonnés sur place et les monnaies partagées entre l'inventeur et son frère. Grâce à l'extrême obligeance de Monsieur Michel Depierre, ingénieur des ponts et chaussées à Noyon, à qui je dois d'autres renseignements sur les découvertes monétaires de l'Oise et que je tiens à remercier vivement ici, j'ai pu examiner à loisir un des deux lots, composé de 46 sesterces frappés de Trajan à Postume.

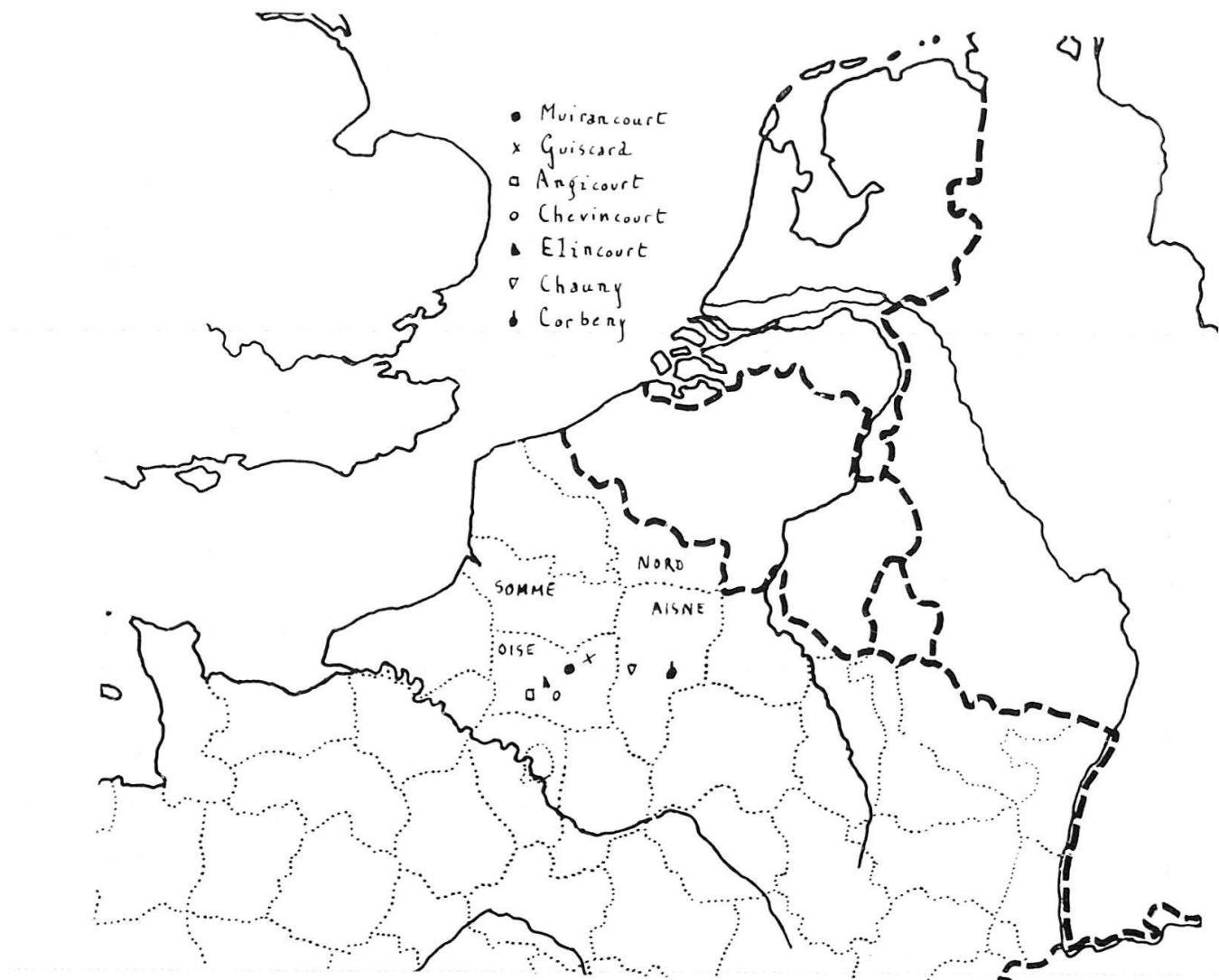


Fig. 1

En voici la répartition par règnes:

Atelier de Rome

	Hadrien		Antonin			Marc-Aurèle		
	Hadrien	Antonin	Auguste	César	Auguste			
Trajan	Hadrien	Antonin	Auguste	César	Auguste	Faustine I	Marc-Aurèle	César
6	12	1	4		3	2	8	

Atelier de Rome

Atelier de Rome		Atelier de Cologne		
Marc-Aurèle		Commode	Septime Sévère	Gordien III
Faustine II	Lucille			Postume
3	2	2	1	1

Le trésor de Muirancourt se classe donc dans les dépôts de monnaies de bronze du Haut-Empire, complétés par des monnaies de bronze de Postume et probablement cachés sous son règne.

M. Thirion, dans un important travail sur les trouvailles d'Elverdinge et de Werken<sup>1</sup> a attiré l'attention sur ce type de thésaurisation et dressé un premier répertoire des enfouissements qui y correspondent<sup>2</sup>. Depuis, d'autres trésors similaires ont été publiés. Il est intéressant de noter que l'un d'eux, celui de Guiscard, composé d'un sesterce d'Hadrien et de monnaies de bronze de Postume, a été découvert à 4500 mètres à vol d'oiseau de celui de Muirancourt<sup>3</sup>. Si on y ajoute la trouvaille d'Angicourt (Oise, ar. Clermont, c. Liancourt)<sup>4</sup>, de Chevincourt (Oise, ar. Compiègne, c. de Ribécourt)<sup>5</sup>, d'Elincourt (Oise, ar. de Compiègne, c. de Lassigny)<sup>6</sup> et celle de Chauny (Aisne, ar. Laon) non encore publiée, toutes composées de sesterces du Haut-Empire et de sesterces de Postume, ainsi que la trouvaille de Corbeny (Aisne, ar. Laon, c. Craonne)<sup>7</sup> qui ne comporte que des monnaies de bronze de Postume, on constate que ces cinq dépôts ont été enfouis dans une aire qui ne dépasse pas cent kilomètres d'Est en Ouest et quarante kilomètres du Nord au Sud. Ces enfouissements correspondent vraisemblablement aux mêmes événements militaires qui ont dû se dérouler sur les territoires de l'Oise et de l'Aisne, sous le règne de Postume, après 261/262. On pourrait envisager également que les trésors de sesterces se terminant sous Postume aient pu être cachés lors d'événements plus tardifs, les invasions de 275/276 par exemple. La dévaluation rapide de l'*antoninianus* et l'anarchie monétaire sous les Tétricus justifiaient cette thésaurisation prolongée. R. Turcan<sup>8</sup> a insisté récemment sur la thésaurisation de la monnaie sénatoriale, à partir du règne de Gordien III, le sesterce conservant vis-à-vis de la population toute sa valeur, alors que la monnaie d'argent dévaluée perdait progressivement son pouvoir d'achat. Le phénomène observé par R. Turcan en Numidie devait s'étendre à tout l'Empire et Postume ne pouvait qu'échouer dans sa tentative de restauration de la monnaie de bronze, alors qu'il lui était impossible de s'opposer à la dévaluation de l'*antoninianus*. Les sesterces de l'usurpateur gaulois ont dû être amassés dès leur mise en circulation.

Quoiqu'il en soit, il semble peu probable que les enfouissements de monnaies de bronze aient dépassé le règne de Postume. En effet, certains trésors de sesterces du Haut-Empire et de Postume comportent également des *antoniniani* de Postume, comme celui de Prat-en-Vannes, le plus récemment publié<sup>9</sup>.

Les problèmes posés par le monnayage de bronze de Postume sont nombreux et complexes et j'espère les exposer prochainement dans un travail d'ensemble. La trouvaille de Muirancourt n'apporte au dossier qu'un nouveau document, partiel, mais intéressant. Une bonne partie des monnaies de Trajan, Hadrien, Antonin et Marc-Aurèle sont tellement usées qu'elles ne permettent aucune lecture. Entre Commode et Postume ne s'intercalent que deux sesterces, l'un de Septime-Sévère, de la première année du règne, l'autre de Gordien III, dont le revers est malheu-

<sup>1</sup> M. Thirion, Les trésors de sesterces d'Elverdinge et de Werken, RBN, 106, 1960, 81–198.

<sup>2</sup> M. Thirion, op. cit., 114–117.

<sup>3</sup> P. Bastien, La Trouvaille de Guiscard, RN 1962, 232–236.

<sup>4</sup> A. Blanchet, RN 1900, Chronique, 104–105.

<sup>5</sup> L. Graves, Notice Archéologique sur le département de l'Oise, Beauvais 1856, 164.

<sup>6</sup> L. Graves, l. c. 158.

<sup>7</sup> P. Bastien, Trouvaille de sesterces de Postume à Corbeny (Aisne), RN 1961, 75–89.

<sup>8</sup> R. Turcan, Le Trésor de Guelma, Etude historique et monétaire, Paris, 1963, 50–61.

<sup>9</sup> Cl. Brenot, Le Trésor de Vannes (Morbihan), RN 1963, 159–163.

reusement illisible. Le sesterce de Postume (fig. 2), d'assez bonne conservation et de bon style, à buste lauré et au revers VIRTVS AVG SC.



Fig. 2

*Catalogue*<sup>10</sup>

*Trajan* (98–117)

- 1–6 6 sesterces inutilisables, 3 sont seulement identifiables d'après le portrait. Sur les autres on lit des fragments de titulature au droit, mais les revers sont entièrement corrodés.  
25,17 g. 24,55 g. 24,32 g. 21,34 g. 19,42 g. 18,47 g

*Hadrien* (117–138)

- 7–17 11 sesterces inutilisables. 9 sont seulement identifiables d'après le portrait. Sur 2 autres on lit des fragments de titulature au droit, mais les revers sont corrodés ou absolument lisses.  
25,62 g. 25,38 g. 24,62 g. 24,43 g. 23,90 g. 23,05 g. 22,80 g. 22,49 g. 20,99 g. 20,41 g. 18,47 g

- 18 *Hadrien* (119–138) D/ HADRIANVS AVG (COS III P P) – Tête l. à dr.  
R/ Equité deb. à g. Lég. illisible  
22,91 g ↓ type: C 125. BMC 1481. RIC 743
- 19 *Antonin César* (138) D/ IMP T AELIVS CAE SAR ANTONINVS – Tête n. à dr.  
R/ Piété deb. de face, regardant à g. entre 2 enfants.  
Légende illisible. SC d. l. ch.  
24,33 g ↑ type: C 606. BMC 1947. RIC 1084

*Antonin* (138–161)

- 20–21 2 sesterces inutilisables. Titulatures et légendes illisibles. Au revers de l'un, un quadriga à g., au revers de l'autre, Fortune deb. à g., tenant une patère et une corne d'abondance. SC d. l. ch.  
25,30 g ↓ . 18,13 g ↑
- 22–23 *Faustine I* (après 141 3ème émission) D/ DIVAFAV STINA – Buste à dr.  
R/ AVGVSTA, SC d. l. ch. – Vesta deb. à g. tenant une patère et le *palladium*  
22,11 g ↑ . 20,73 g ↓ C 117. BMC 1522. RIC 1126

<sup>10</sup> Abréviations additionnelles (cf. liste p. 183): à l'ex. = à l'exergue. d. l. ch. = dans le champ. deb. = debout. dr. = droit. g. = gauche. l. = lauré(e). lég. = légende. n. = nu(e). NB. Toutes les pièces sont des sesterces. Les nos. RIC ajoutés par la réd.

24	<i>Faustine I</i> (après 141 3ème émission)	D/ DIVA FAVSTINA – Buste à dr. R/ AVGSTA, SC d. l. ch. – Cérès deb. à g., tenant 2 épis et une torche 21,58 g ↗	C 79. BMC 1509. RIC 1116
25	<i>Antonin</i> (145–161)	D/ ANTONINVS AVG PIVS P P TR P – Tête l. à dr. R/ COS IIII SC à l'ex. – Antonin en quadrigé à g. 26,43 g ↓	C 320. BMC 1673. RIC 767
26	<i>Marc-Aurèle César</i> (145–160)	D/ AVRELIVS CAESAR AVG P II F COS II – Tête n. à dr. R/ HILARITAS, SC d. l. ch. – Allégresse deb. à g. tenant une palme et une corne d'abondance 22,70 g ↓	C --. BMC 1774. RIC 1260
27	<i>Antonin</i> (151–152)	D/ ANTONINVS AVG PIVS P P TR P (XV) – Tête l. à dr. R/ COS IIII, SC d. l. ch. – Fortune deb. à dr., tenant un gou- vernail et une corne d'abondance 22,20 g ↓	C 268. BMC 1900. RIC 885
28	<i>Marc-Aurèle César</i> (151–152)	D/ AVRELIVS CAESA RAN (TONINI AVG P II FIL) – Tête n. à dr. R/ (TR POT VI COS II) HONOS / SC d. l. ch. – Honneur deb. à g., tenant un rameau et une corne d'abondance 23,15 g ↓	C 244. BMC 1915. RIC 1303

*Marc-Aurèle (161–180)*

29–33	5 sesterces inutilisables. Au droit, fragments de titulature visibles, au revers aucune lecture possible sauf pour un exemplaire où on distingue Mars marchant à dr., portant un trophée et SC d. l. ch.	21,11 g. 21,11 g. 19,81 g. 19,50 g. 19,23 g	
34	<i>Faustine II</i> (161–176)	D/ FAVSTINA AVGSTA – Buste à dr. R/ SALVTI AVGSTAE, SC à l'ex. – Santé assise à g. nour- rissant un serpent 20,22 g ↑	C 200. BMC 942. RIC 1668
35	<i>Faustine II</i> (161–176)	D/ FAVSTINA AVGSTA – Buste à dr. R/ VENVS VICTRIX, SC d. l. ch. – Vénus deb. à g. tenant une Victoire et s'appuyant sur un bouclier (bouclier usé ne permettant pas d'y déceler ou la louvre et les jumeaux ou les Dioscures) 22,84 g ↑	C 283. BMC 960, 962 ou 963. RIC 1688
36	<i>Lucille</i> (après 164)	D/ LVCILLAE AVG ANTONINI AVG F – Buste à dr. R/ PIE TAS, SC d. l. ch. – Piété deb. à g. tenant la main dr. sur un autel et tenant une boîte de parfum de la main g. 20,60 g ↑	C 54. BMC 1161. RIC 1756
37	<i>Lucille</i> (après 164)	D/ LVCILLAE AVG ANTONINI AVG F – Buste à dr. R/ VENVS, SC d. l. ch. – Vénus deb. à g. tenant une pomme et un sceptre vertical 21,27 g ↑	C. 72. BMC 1167. RIC 1763

38	<i>Marc-Aurèle</i> (Déc. 170 à Déc. 171)	D/ IMP M ANTONINVS AVG TR P XXV — Tête l. à dr. R/ Marc-Aurèle, voilé, drapé, de face, tête à g., sacrifiant sur un autel. Lég. illisible 22,39 g ↓ C 1032/34 ou /37. BMC 1400/03. RIC 1014 ou 1016/17
39	<i>Marc-Aurèle</i> (Déc. 171 à Déc. 172)	D/ M ANTONINVS AVG TR P XXVI — Tête l. à dr. R/ IMP VI COS III, SC d. l. ch. — Victoire ailée deb. à dr. attachant à un arbre un bouclier avec VIC GER 25,61 g ↑ C 272. BMC 1423. RIC 1029
40	<i>Faustine II</i> (après 176)	D/ DIVA FAV STINA PIA — Buste à dr. R/ AETERNITAS, SC d. l. ch. — Eternité assise à g. tenant un phénix sur un globe et un sceptre 23,00 g ↑ C 8. BMC 1566. RIC 1696
41	<i>Marc-Aurèle</i> (Déc. 177 à Déc. 178)	D/ M AVREL ANTONINVS AVG TR P XXXII — Tête l. à dr. R/ FELICITAS AVG (IMP VIII COS III P P) SC d. l. ch. Félicité deb. à g. tenant un caducée et un sceptre 20,41 g ↑ C 184. BMC 1676. RIC 1228
<i>Commode (180–192)</i>		
42	(183)	D/ M COMMODVS ANTO NINVS AVG PIVS — Tête l. à dr. R/ (TR P VIII IMP VI) COS IIII P P, SC à l'ex. — Commode dans un quadriga à g. 26,19 g ↓ C 910. BMC 518. RIC 376
43	(Déc. 186 à Déc. 187)	D/ M COMMODVS ANT P FELIX AVG BRIT — Tête l. à dr. R/ HILARITAS AVG P M TR P XII IMP VIII COS V P P SC d. l. ch. — Allégresse deb. à g. tenant un rameau et une palme 24,74 g ↓ C 213 (HILARIT). BMC 593. RIC 497
<i>Septime Sévère (193–211)</i>		
44	193	D/ (IMP CAES L) SEPT SEV PERT AVG — Tête l. à dr. R/ LEG XIII GEM M V, SC d.l. ch. / TR P COS à l. ex. Aigle légionnaire entre 2 étendards 21,76 g ↓ C 275. BMC 471. RIC 652
<i>Gordien III (238–244)</i>		
45		D/ IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG — Buste l., cuirassé avec <i>paludamentum</i> à dr., vu de $\frac{3}{4}$ en arrière R/ illisible 17,35 g ↑
<i>Postume (260–268)</i>		
46	(261)	D/ IMP C POSTVMVS P F AVG — Buste l., cuirassé avec <i>paludamentum</i> à dr., vu de $\frac{3}{4}$ en avant R/ VIRT VS AVG, SC d. l. ch. — Soldat deb. à dr. tenant une hache renversée et s'appuyant sur un bouclier 29,12 g ↓ fig.2 C 437. Elmer 267. RIC 184 sans SC