

Zeitschrift: Schweizer Münzblätter = Gazette numismatique suisse = Gazzetta numismatica svizzera
Herausgeber: Schweizerische Numismatische Gesellschaft
Band: 10-12 (1960-1963)
Heft: 39

Nachruf: Hans Gebhart
Autor: H.A.C.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

HANS GEBHART †

Am 13. Juli 1960 starb in München der Direktor der Staatlichen Münzsammlung, Prof. Hans Gebhart, im Alter von 60 Jahren.

Am Anfang seiner Karriere hatte der Verstorbene seine bekannten monographischen Arbeiten über die Münzen von Donauwörth und über den Münzfund von Hersbruck verfaßt. In späteren Jahren, besonders seit Kriegsende, nahm er leidenschaftlichen Anteil an Fragen des öffentlichen Bildungswesens und an der Organisation der deutschen Münzfundpublikation, die von Gebhart entscheidende Impulse erfahren hat.

Unter schwierigen persönlichen Umständen übernahm er tatkräftig 1949 die Leitung des Münchner Münzkabinetts, das im häßlichen Kasernenbau Arcisstraße 8 ein provisorisches Heim fand. Er organisierte und erlebte noch die Vorbereitung des Umzugs in die Alte Residenz, der in Kürze vollendet sein wird.

Eine liebenswürdige und geistvolle Persönlichkeit ist mit Hans Gebhart allzu früh dahingegangen, dessen strahlender Humor ihn auch in den schweren Prüfungen seines Lebens nicht verließ.

H. A. C.

GENERALVERSAMMLUNG DER ASSOCIATION INTERNATIONALE DES NUMISMATES PROFESSIONNELS

Die 9. Generalversammlung der Association Internationale des Numismates Professionnels fand dieses Jahr in der Schweiz statt, nämlich in Lausanne-Ouchy vom 3. bis 6. Juni 1960. Aus vielen europäischen Ländern und sogar aus den Vereinigten Staaten waren mehr als 50 Personen, die 24 Mitglieder vertraten, gekommen. Die Versammlung wurde im Hotel du Château d'Ouchy abgehalten.

Der Präsident, Herr Jacques Schulman, Amsterdam, hatte den Vorsitz, und Me. Colin Martin, Präsident der Schweizerischen Numismatischen Gesellschaft, eröffnete die Versammlung.

Einige der wichtigsten Beschlüsse, welche die Versammlung faßte, sind:

Maßnahmen, um den gegenseitigen Informationsdienst über neue Fälschungen zu beschleunigen und leistungsfähiger zu gestalten.

Fortsetzung der Publikationstätigkeit, um Wissen und Kenntnis der Münzkunde bei Sammlern und Laien zu verbreiten.

Die nächste Generalversammlung soll im September 1961 in Rom veranstaltet werden, gleichzeitig mit dem Internationalen Numismatischen Kongreß.

Der AINP-Preis für die Jahre 1958 und 1959 wurde der Firma P. u. P. Santamaria, Rom, für ihren Katalog der Sammlung Nazzari zugesprochen.

Am Bankett im mittelalterlichen Schloß von Oron nahmen die Mitglieder und mehrere Schweizer Numismatiker als Gäste teil.

Der traditionelle Sonntagsausflug führte die Teilnehmer über den Genfersee zum Château de Chillon.

H. A. C.

CONGRÈS INTERNATIONAL DES SCIENCES HISTORIQUES

Stockholm, août 1960

La numismatique a eu sa place dans ce congrès. A la séance d'ouverture, le professeur Sture Bolin (Suède), bien connu pour ses travaux numismatiques, a fait une conférence sur le commerce et les routes du commerce des Vikings.

Le professeur Julien Guey (France) avait présenté un très important rapport intitulé: « Une source d'histoire économique et financière: Les monnaies émises dans l'empire romain », rapport publié avant le congrès. La discussion à Stockholm de ce rapport sera publiée dans les actes.

Les congressistes ont entendu en outre, M. Grant (Grande-Bretagne): « The largest early Roman Imperial aes issues »; P. Bruun (Finlande): « Roman Imperial Administration as mirrored in the Early Fourth Century coinage »; M. K. Kraft (Allemagne): « Stadt- oder Städteprägung im kaiserzeitlichen Kleinasien »; E. M. Condurachi (Roumanie): « L'activité des ateliers monétaires de la région danubienne – source de l'histoire romaine ». M. Balil (Espagne) étant absent sa conférence n'a pas eu lieu.

Les congressistes ont reçu un volume imprimé comportant un résumé de toutes les communications. Les volumes des rapports, communications et actes sont publiés par Almqvist et Wiksell, à Stockholm (Suède).

A l'occasion de ce congrès, la Commission internationale de numismatique a tenu une séance. Elle a élu à la présidence M. C. H. V. Sutherland, professeur, conservateur de l'Ashmolean Museum, Herberden Coin Room, à Oxford. Le Bureau de la Commission a tenu plusieurs séances. Il s'est préoccupé du problème des photographies fournies par les musées et a protesté contre certains d'entr'eux qui exigent des droits d'auteur, ce qui ne paraît pas admissible pour des travaux scientifiques. L'objectif principal des délibérations fut la préparation du Congrès international de numismatique qui se tiendra à Rome du 11 au 16 septembre 1961.

Colin Martin.