

<b>Zeitschrift:</b>	Schweizer Münzblätter = Gazette numismatique suisse = Gazzetta numismatica svizzera
<b>Herausgeber:</b>	Schweizerische Numismatische Gesellschaft
<b>Band:</b>	4-6 (1953-1956)
<b>Heft:</b>	22
<b>Rubrik:</b>	Résumés

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## NEUE MEDAILLEN

Zum 200jährigen Geburtstag von *W. A. Mozart* hat die Galerie Welz in Salzburg eine Gedächtnismünze herausgegeben, die in Silber und

Bronze geprägt wurde; der italienische Bildhauer *G. Manzù* hat sie entworfen (s. Abb.).



Le Conseil d'Etat de Genève a remis aux soldats ayant gardé la *Conférence des quatre Ministres des Affaires étrangères* une médaille com-



mémorative. Modèle de M. Gilbert Ceffa, exécution de la maison Huguenin. M. Ceffa a bien voulu nous donner l'explication suivante : « Choix délibéré d'un moyen d'expression sobre : Le trait, l'arabesque.

Traits de même épaisseur et relief suggéré que sur le pourtour afin de conserver une unité.

Main vue à la fois de profil et par dessus. De profil le pouce tient (croche) fortement et symbolise l'acquis : L'esprit de Genève qui ne peut être abandonné. Par dessus les mains semblent se chercher, chercher la paix qui sera trouvée. »

## RÉSUMÉS

*P. R. Franke.* Une monnaie inédite d'Argoura en Thessalie, p. 25. Publication d'une monnaie en argent fourrée, trouvée au cours des fouilles en 1955 près de Gremnos, à 6,5 km. au nord de Larisa en Thessalie : Av. Protome d'un âne à g.; autour, *ΑΡΓ*; Rv. crabe. C'est la première fois qu'on puisse identifier une monnaie frappée à Argoura, anciennement Argissa, ville déjà mentionnée dans Homère. Le site de la trouvaille permet de confirmer la localisation de la ville, déjà prononcée par A. Philippson.

*F. Aubert.* Zur Waadtländischen Münzkunde: Eine Überprägung korrigiert eine Zuschreibung, S. 29. Ein Denar der Barone der Waadt von Nyon, überprägt auf einen Lausanner Denar (mit Unzial-T), erlaubt einerseits, den bischöflichen Denartyp, der bisher Aymon von Cossenay zugeschrieben war, heraufzudatieren, da das dar-

überliegende Gepräge spätestens 1349 entstanden sein kann. Wahrscheinlich wurde der Bischofsdenar dieses Typus von Gottfried von Lucinge (1343—1346) geprägt. Andererseits ist die Nyoner Münze Ludwig II. von Savoyen, Baron der Waadt, zuzuschreiben.

*K. Jaeger.* Faux Mark en or, p. 32, énumère des falsifications de pièces en or impériales allemandes, venues à sa connaissance : celles de 20 Mark représentent de la fausse monnaie, les faux 5 Mark sont fabriqués pour tromper les collectionneurs.

*F. Burckhardt.* La tirelire d'une abbesse de Schänis, du 18e siècle (1763), p. 33, qui contenait une somme se composant de 43 nouveaux Louis d'or, 6 ducats, 2 doublons de Gênes, et d'autres monnaies d'or et d'argent.