

Zeitschrift:	Schweizer Münzblätter = Gazette numismatique suisse = Gazzetta numismatica svizzera
Herausgeber:	Schweizerische Numismatische Gesellschaft
Band:	4-6 (1953-1956)
Heft:	14
Artikel:	Notes de numismatique alsacienne. Partie I, Bractéates au cavalier
Autor:	Voltz, Th.
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-170447

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



- J. JULI. 1921

Jahrgang 4

Dezember 1953

1921

Heft 14

SCHWEIZER MÜNZBLÄTTER

Gazette numismatique suisse

Herausgegeben von der Schweizerischen Numismatischen Gesellschaft

Publiée par la Société suisse de numismatique

Redaktor: Dr. Herbert A. Cahn, Basel, Blochmonterstrasse 19

Collaborateur pour les articles français: M. Charles Lavanchy, 14, avenue Rambert, Lausanne

Administration: Friedrich Reinhardt AG., Basel 12

Erscheint vierteljährlich · Abonnementspreis:
Fr. 10.- pro Jahr (gratis f. Mitglieder der Schweizer-
Numismatischen Gesellschaft) · Insertionspreis:
Viertelseite Fr. 30.- pro Nummer, Fr. 90.- im Jahr.

Revue trimestrielle · Prix d'abonnement: Fr. 10.-
par an (envoi gratuit aux membres de la Société
suisse de numismatique) · Prix d'annonces: Un
quart de page Fr. 30.- par numéro, Fr. 90.- par an.

Inhalt - Table des matières

Tb. Voltz: Notes de numismatique alsacienne, p. 41 / Denare des Basler Bischofs Theoderich, S. 42 / *Pb. Grierson*: La trouvaille monétaire d'Illanz, p. 46 / *M. M. Salton*: Ein Buchsbaum-Modell des Friedrich Hagenauer, S. 48 / *W. L. Brown*: Note chronologique sur les monnaies de Corinthe, p. 49 / Büchertisch, S. 52 / Résumés, p. 56.

T H. V O L T Z

NOTES DE NUMISMATIQUE ALSACIENNE

I. Bractéates au cavalier

Le numismate, s'intéressant aux bractéates de la Haute Alsace et des régions immédiatement voisines sur la rive droite du Rhin, ne sait que trop combien il est malaisé de fixer le lieu d'origine et la date des quelques douzaines de types de monnaies relevant de la même trouvaille. Plusieurs de ces bractéates montrent l'effigie d'un cavalier. Parmi les variantes de cette série, un type spécial soulève des suggestions intéressantes, permettant peut-être de le localiser d'une façon précise.

Sur la bractéate en question, le cheval galope à droite, le cavalier se retourne ; son bras tendu en arrière tient l'épée d'une façon si surprenante que la pointe semble frôler la tête.

La pièce, dont un exemplaire se trouve aussi dans le cabinet numismatique du Musée historique de Bâle, est mentionnée dans les ouvrages suivants :

- a) F. Wielandt : « Der Breisgauer Pfennig und seine Münzstätten » (Hamburg 1951), pl. III, N° 56 et 57 a. D'après Wielandt, ce type de cavalier « s'apparente d'un groupe de bractéates dont la patrie serait à chercher dans la région bâloise. Attribué généralement aux Zähringen ou aux margraves de Bade, son attribution demeure cependant incertaine » ;

- b) H. Buchenau : Blätter für Münzfreunde 46 (1911), p. 4842, N° 71 a/b et pl. 195, parle « d'un groupe au cavalier des régions alémaniques du sud-ouest apparenté des pièces de la Brisgovie » ;
- c) A. Engel et E. Lehr : Numismatique de l'Alsace, le citent sous le N° 62 (page 252) et le reproduisent sur la planche XLIII, fig. 22.

Un heureux hasard m'a permis d'acquérir récemment tout un lot de ces bractéates au cavalier, parmi lesquels se trouvaient précisément trois exemplaires du type qui nous occupe (*fig. 1*).

Le numismate alsacien ne peut s'empêcher de faire le rapprochement entre ce cavalier et d'autres cavaliers qui figurent sur les deniers des ducs de Lorraine (*fig. 2*). Les ducs de Lorraine auraient-ils frappé monnaie en Alsace ?



Il est à retenir qu'ils détenaient dans le pays des possessions importantes. Dès le XI^e siècle la Vallée de la Lièpre avec les mines d'argent de Sainte-Marie leur appartenait en propre. En plus, le pape Innocent II leur donne en fief en 1225 la ville de Bergheim qui, cependant, dès 1287 échoua aux comtes de la Petite Pierre et plus tard à ceux de Ribeau-pierre. Cette ville, d'après Engel et Lehr, aurait eu le droit de monnayage depuis le XI^e siècle. Voir aussi Hanauer, Etudes économiques sur l'Alsace ancienne et moderne, tome I, p. 105.

Le cavalier fait apparition en Lorraine sur les deniers de Ferry II, qui a régné de 1251 à 1303. Or, d'après Wielandt, les bractéates au cavalier auraient été frappées vers 1250.

Il me paraît probable, en conclusion, que les ducs de Lorraine, en émettant des bractéates pour leurs domaines situés en Alsace, se virent obligés de se conformer à la frappe de Bâle ayant cours dans la région et que leur atelier de monnayage se trouvait à Bergheim.

(Cabinet de médailles du Musée historique de Bâle.)

T H. V O L T Z

DENARE DES BASLER BISCHOFS THEODERICH

Im Anschluß an meine Arbeit über die Münzprägung des Basler Bischofs Beringer¹ setzte ich meine Untersuchungen über bischöflich-Basler Dünnpfennige fort. An Geprägen des Bischofs Theoderich (Dietrich, 1041—1055) besitzt das Basler Historische Museum acht sicher zuweisbare Exemplare; fünf weitere Denare sind unter Theoderich eingereiht, was mir auch richtig zu sein scheint. Anlässlich der Jahresversammlung der Schweizerischen Numismatischen Gesellschaft im Herbst 1952 in Bern fand ich im dortigen Historischen Museum eine Serie von 48 Dünnpfennigen, die unter Theoderich klassiert

¹ Schweizer Münzblätter III. Jahrgang (1952), 6. Die dort gemachten Beobachtungen treffen auch für die Prägetechnik der hier besprochenen Münzen zu.