Zeitschrift: Schweizer Münzblätter = Gazette numismatique suisse = Gazzetta

numismatica svizzera

Herausgeber: Schweizerische Numismatische Gesellschaft

Band: 1-3 (1949-1953)

Heft: 11

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 17.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

SCHWEIZER MÜNZBLÄTTER

Gazette numismatique suisse

Herausgegeben von der Schweizerischen Numismatischen Gesellschaft Publiée par la Société suisse de numismatique

Redaktor: Dr. Herbert A. Cahn, Basel, Blochmonterstrasse 19
Collaborateur pour les articles français: M. Charles Lavanchy, 14, avenue Rambert, Lausanne

Erscheint vierteljährlich · Abonnementspreis: Fr. 10.– pro Jahr (gratis f. Mitglieder der Schweizer. Numismatischen Gesellschaft) · Insertionspreis: Viertelseite Fr. 30.– pro Nummer, Fr. 90.– im Jahr.

Revue trimestrielle · Prix d'abonnement: Fr. 10. par an (envoi gratuit aux membres de la Société suisse de numismatique) · Prix d'annonces: Un quart de page Fr. 30.— par numéro, Fr. 90.— par an.

Inhalt - Table des matières:

Colin M. Kraay: Monnaies du Haut-empire romain à Vindonissa, p. 49 | Robert Göbl: Die Investitur des Djamasp, S. 57 | Felix Burckhardt: Comes virtutum, p. 59 | Bernhard Soldan: Eine verstümmelte Randinschrift, S. 60 | Thomas O. Mabbott: Die Münzstätte der Bronzeprägung des C. Proculeius, S. 61 | Theodor Voltz: Ein Fund von Pfennigen des Basler Bischofs Beringer, S. 61 | Neues und Altes, S. 64 | Der Büchertisch, S. 71 | Résumés, p. 80

COLIN M. KRAAY

MONNAIES DU HAUT-EMPIRE ROMAIN A VINDONISSA

Résumé préliminaire

L'association Pro Vindonissa m'invita en été 1951 à Brougg afin de ranger dans un ordre systématique la grande collection des monnaies provenant des fouilles entreprises depuis un demi-siècle dans le camp légionnaire de Vindonissa. Cinq semaines ne suffirent pas pour identifier et mettre en ordre environ 12000 monnaies, ni pour rédiger leur inventaire. Mon bref séjour à Brougg me permit pourtant d'avoir une idée claire sur la composition des séries monétaires, en particulier pour la période la plus riche en monnaies et la plus intéressante, soit celle qui commence lorsque le camp fut fondé et se termine en 101 après J.-C., lors de la dislocation des troupes pour les entreprises militaires de Trajan en Dacie. Je vais essayer de donner ci-après un résumé préliminaire de mes observations et des problèmes à retenir. La plupart des chiffres cités doivent être considérés comme purement provisoires, car ils ne résultent que des trouvailles qui se sont faites jusqu'en 1935. Bien que le nombre des pièces trouvées après cette date soit assez considérable, il ne changera pas notre tableau de façon substantielle¹.

¹ Il n'est pas tenu compte du matériel de Vindonissa conservé dans d'autres musées que celui de Brougg.