

<b>Zeitschrift:</b>	Schweizer Münzblätter = Gazette numismatique suisse = Gazzetta numismatica svizzera
<b>Herausgeber:</b>	Schweizerische Numismatische Gesellschaft
<b>Band:</b>	1-3 (1949-1953)
<b>Heft:</b>	10
<b>Rubrik:</b>	Neues und Altes = Nouvelles d'hier et d'aujourd'hui

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Geldwesen der neueren Zeit», enthaltend einen auf den Archivbeständen von Klagenfurt und Graz beruhenden biographischen Katalog des Personals der Kärtner Münzstätten seit Maximilian I. (Buchstaben A-G) vertreten.

*Dr. Günther Probszt, Graz*

60. Jahresbericht (1951) des Schweizerischen Landesmuseums. Zürich 1952.

Auch im vergangenen Jahr konnte unsere nationale Museumsinstitution ihr Münzkabinett bereichern. S. 31 ff. wird über Neuerwerbungen berichtet, deren wichtigste auf Abb. 22 und 23 wiedergegeben sind. Hervorgehoben seien zwei seltene Merovinger-Trientein, einer von St-Maurice (Agatum) und ein Unicum von Basel, ferner verschiedene Raritäten von Lausanne, Nyon und Genf und schliesslich zwei grosse Zürcher Goldmünzen: 4 Dukaten 1640 und 8 Dukaten 1723. *H.C.*

### Numisma.

Unter diesem Titel gibt die Sociedad Ibero-Americana de Estudios Numismaticos eine neue Zeitschrift heraus. Es sind bereits sieben reich illustrierte Nummern erschienen, deren Lektüre wir besonders denjenigen Lesern empfehlen, die der spanischen Sprache mächtig sind. Der Themenkreis umfasst natürlich vor allem die Numismatik der iberischen Halbinsel, von der Antike zur Neuzeit, wobei der modernen Medaille besonders breiter Raum gelassen wird. Ausser iberischer Numismatik heben wir hervor: A. M. de Guadan y Lascaris Comneno, Beiträge zur byzantinischen Münzkunde des 13. Jahrhunderts (II 3, 25); R. Durán, Technische Untersuchungen zu den römischen Münzstempeln des Museums von Valencia (II 2, 111). Wir möchten den Herausgebern empfehlen, die Seiten eines Jahrganges durch alle Hefte durchzunumerieren und wünschen der gut redigierten Zeitschrift einen grossen Leserkreis. *H.C.*

## NEUES UND ALTES · NOUVELLES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI

### JUBILÄUMSTALER

ZUR 300-JAHR-FEIER DES SCHWEIZ. BAUERNKRIEGES 1953



Auf die für den 31. Mai 1953 in Rüderswil vorgesehene Feier zur Erinnerung an den Schweizerischen Bauernkrieg von 1653 hin hat das Eidg. Organisationskomitee bei der Eidg. Münzstätte in Bern Jubiläumstaler in Gold und Silber nach den Entwürfen von Kunstmaler Paul Bösch in Bern und von Bildhauer Emil Wiederkehr in Luzern prägen lassen. Es kamen zwei verschiedene Taler, ein Rüderswiler und ein Wohlenschwiler Taler zur Ausgabe. Der Rüderswiler Taler zeigt auf der Vorderseite die Bildnisse der Bauernführer Leuenberger und Schibi und auf der Rückseite einen Entlebucher «Trüssel» mit dem Wahlspruch «Für Freiheit, Recht und Bauernart», während auf dem Wohlenschwiler Taler die brennende Kirche von Wohlenschwil zu sehen ist, die mit Hilfe dieser Taleraktion renoviert und zu einem schweizerischen Bauern- und Heimatmuseum ausgebaut

werden soll. Die Goldtaler sind zum Preise von Fr. 200.–, der Silbertaler zu Fr. 5.– durch die schweizerischen Banken erhältlich.

Mitteilung der Eidgenössischen Münzstätte in Bern

### GEDENKTALER

ZUM JUBILÄUM DER 300 JÄHRIGEN  
FREIHEIT DES UNTERENGADINS

Am 22. Juni 1652 hat sich das Unterengadin von Österreich losgekauft. Zur Feier des Tages wurde ein Taler bei der Firma Huguenin Frères geprägt, der auf der Vorderseite eine Wetterarve als Symbol der Freiheit zeigt, dessen Rückseite in romanischer und deutscher Inschrift das Ereignis feiert. Der

Goldtaler (18 g, 900 fein, in Etui) ist zu Fr. 150.-, der Silbertaler (15 g, 925 fein) zu Fr. 5.- bei den Schweizer Kantonalbanken und beim Organisationskomitee in Schuls erhältlich. Die Emissionsziffer ist beschränkt.

## MÜNZDIEBSTAHL



Die oben abgebildete Tetradrachme von Naxos (H. A. Cahn, Die Münzen der sizilischen Stadt Naxos, S. 115, Nr. 11) wurde nach dem 12. März 1951 in der Staatlichen Münzsammlung München entwendet und durch eine galvanoplastische Nachbildung des gleichen Stückes ausgetauscht. Gewicht 17,30 g. Höhendurchmesser 2,8 cm. Eine vergrößerte Abbildung befindet sich bei L. Lanckoronski, Schönes Geld der alten Welt, S. 55 und 57. Die Staatliche Münzsammlung München (Arcisstrasse 8) bittet um Mitarbeit bei der Auffindung des hervorragenden Stücks und um Benachrichtigung beim Auftauchen von Verdachtsgründen.

## NIGRA MONETA

Dans le « Bulletin de la Société française de numismatique », numéro de juillet 1952, p. 129 s., M. Adrien Blanchet signale le passage de Martial (Epigr. I, 99), où le poète parle d'un avare préparant une fête: «*Nigrae sordidus explicet monetae*». M. Blanchet pense que la «*nigra moneta*» désigne la monnaie de bronze qui est, en effet, «*nigra*» dans le sens de «sombre», et non luisante comme l'argent et l'or. Qu'il me soit permis toutefois de proposer une autre explication. Cet avare n'aurait-il pas payé ses fournisseurs en deniers fourrés qui ont été fabriqués fréquemment au premier siècle après J.-C. (Martial écrit sous Titus et Domitien) et dont la mince couverture d'argent disparaît totalement ou en partie découvre le noyau noir? Payer avec de la mauvaise monnaie, c'est encore bien plus sordide que de payer avec de la monnaie divisionnaire. L'expression «*explicare*» au sens de «payer, régler une dette» se trouve chez Cicéron: «*explicare nomen*», la reconnaissance d'une dette ou l'obligation devant porter, comme il va de soi, le nom du débiteur.

F. Burckhardt

## DES TEUFELS SCHILLING

So wird der österreichische Schilling aus dem Jahre 1949 von «Christ und Welt», Stuttgart, nicht zu Unrecht genannt. Auf diesem Geldstück ist nämlich die Gestalt eines Sämannes zu sehen, der den Samen auf den Acker streut. Dieser Sämann aber ist die genaue Wiedergabe einer Figur aus einem Bild von Egger-Linz aus dem Jahre 1909, worauf der Maler das Gleichnis vom Unkraut unter dem Weizen dargestellt hatte. Und so stellt also die Figur auf dem heutigen österreichischen Schilling ausgerechnet den Teufel dar, der das Unkraut unter den Weizen sät. Wahrscheinlich haben die Verantwortlichen das biblische Gleichnis nicht gekannt und von den beiden Figuren des Bildes, dem Sämann und dem Teufel, die falsche genommen. «Christ und Welt» hält die aus dem Irrtum abzulesende unfreiwillige Symbolik «gebet dem Teufel, was des Teufels ist» für «bedeutsam».

«Kulturspiegel» der «National-Zeitung»,  
15. Juni 1952

## ASSOCIATION INTERNATIONALE DES NUMISMATES PROFESSIONNELS

### Première Assemblée générale

A Florence s'est tenue du 30 mai au 2 juin la première assemblée générale de l'A.I.N.P. L'on ne pouvait pas trouver un cadre plus agréable pour les travaux de l'association dont les membres furent accueillis bien aimablement par le maire de la ville et la Direction des Galeries et Musées de Florence.

Les membres se réunirent dans la salle médiévale du Palazzo dell'Arte della Lana. Dans son rapport sur l'activité de l'A.I.N.P. pendant sa première année d'existence, le président, M. L.-S. Forrer de Londres, précisa que l'association a pu admettre les candidatures de nombreuses maisons numismatiques d'Europe et d'Outre-Mer. Parmi les autres points du rapport présidentiel, il est à retenir que l'A.I.N.P. avait délégué un membre dans le Jury de l'Exposition internationale de médailles à Madrid en automne 1951 et que l'association a établi des services d'informations et d'expertises de pièces douteuses. Ces services sont à la disposition des membres.

Les décisions prises par l'assemblée comprennent: la création d'une commission spéciale pour les publications, l'échange gratuit et obligatoire de catalogues entre les membres et des interventions à entreprendre par l'A.I.N.P. auprès des Hôtels de monnaie pour empêcher la mise en vente de refrappes de monnaies anciennes et de valeur, sans signe distinctif.

Le dimanche de Pentecôte, une excursion fut organisée à Sienne et San Gimignano. Les membres se réunirent pour un banquet le dimanche soir au Piazzale Michelangelo.

Dans une réunion publique, le 2 juin, plusieurs membres présentèrent des communications: M. E. Santamaría sur les fonctions culturelles et sociales du commerce numismatique; M. J. Schulman sur les médailleurs italiens dans les Pays-Bas; M. H. Cahn sur les méthodes de préparation d'une monographie de numismatique grecque; M. J. C. Holm sur les monnaies du Grønland; M. L. Mildenberg sur les inscriptions des monnaies carthaginoises et M. G. Fallani sur une monnaie étrusque inédite.

La prochaine assemblée générale de l'A.I.N.P. se tiendra à Paris au printemps 1953.

### CONGRÈS INTERNATIONAL DE NUMISMATIQUE, PARIS 1953

Nous attirons l'attention de nos lecteurs sur ce grand événement, dont le programme a été envoyé directement à tous les membres de la Société suisse de numismatique. Les autres abonnés en trouveront un ci-joint.

### EXPOSITION NUMISMATIQUE A NEW YORK

La Chase National Bank a ouvert une grande exposition numismatique contenant plus de 75 000 pièces. Elle montre notamment, à part des monnaies de toutes les époques, beaucoup d'autres espèces d'argent non-monétiforme.

### CIRCULUS NUMISMATICUS BASILIENSIS

Sitzung vom 23. Mai 1952

Dr. H. Cahn gibt eine Einführung in die nordafrikanische Numismatik von den ältesten Prägungen Kyrenes bis zur Byzantinerzeit. Dr. A. Binkert berichtet über seine Nordafrikareise anhand wohlgefunder Farbaufnahmen.

#### Frühjahrsausflug

Am 15. Juni 1952 trafen sich die Zürcher und Basler Numismatiker zu einem gemeinsamen Ausflug in Säckingen. Unter der ausgezeichneten Führung von alt-Bürgermeister Dr. Jehle besichtigte man das Schloss, die Fridolinskirche und den reichen Kirchenschatz.

Sitzung vom 27. Juni 1952

Dr. Th. Voltz, Präsident, legt einen Fund von Dünnpfennigen des Basler Bischofs Beringer (1055 bis 1072) vor, der 1936 an der Kastellmauer von Kaiserburg gemacht wurde und sich im Basler Münzkabinett befindet. Er wird demnächst in den Schweizer Münzblättern publiziert werden.

Dr. H. Cahn bespricht Neuerscheinungen auf dem Gebiet der antiken Numismatik, namentlich das neue Werk von L. Robert «Etudes de numismatique grecque».

### MÜNZFUNDE TROUVAILLES MONÉTAIRES

*Baselangst* (Baselland). Bei den kürzlich von der Historisch-antiquarischen Gesellschaft Basel wieder aufgenommenen Grabungen in Augusta Raurica wurde ein keltischer Gold-Schlüsselstater gefunden. (National-Zeitung, 31. Juli 1952)

*Eden* (Gem. St. Aegidi, Oberösterreich). Beim Ausgraben einer Grundfeste in einem Bauernhause 20 kg Kupfergeld um 1800 in vier Töpfen. Jb. des oberöst. Musealvereins 97 (1952), 23

*Gauselfingen* (Württemberg). S. dieses Heft, S. 21ff.

*Grabstede* (Oldenburg, Deutschland). Beim Umbringen einer Wiese fand der Bauer Hermann Köhne einen Topf (Siegburger Keramik des 14. Jahrhunderts), enthaltend ca. 100 französische Turnos von 1270 bis 1350. Der Fund wurde geschlossen an das Münzkabinett im Oldenburger Staatsarchiv verbracht.

*Nordwest-Zeitung*, Oldenburg, 20. Juni 1952

*Leysin* (Vaud). Dans son jardin, M. L. Blanc, secrétaire municipal, a trouvé un demi-batz 1684 d'Adrien de Riedmatten, évêque de Sion.

*Courrier de Leysin*, 18 juillet 1952

*Linz a. D.* (Oberösterreich). Kleinbronze des Licinius pater, gefunden beim Umackern in der Siedlung «Neue Heimat».

Jb. des oberöst. Musealvereins 97 (1952), 22

*Mürfeldorf* (Bez. Melk, Oberösterreich). Ein grosser Schatzfund wird in der Presse gemeldet. Zwei Krüge mit ca. 7000 Gold- und Silbermünzen des 15. und 16. Jahrhunderts kamen beim Umbau eines Hauses zum Vorschein. Einzelheiten fehlen. *Salzburger Nachrichten*, 2. August 1952

*Obergrünberg* (Oberösterreich). Ca. 7 kg österreichisches Kupfergeld um 1800 wurden im April 1951 bei einem Umbau gefunden.

Jb. des oberöst. Musealvereins 97 (1952), 23

*Renquishausen* (Württemberg). S. dieses Heft, S. 24 ff.

*Soissons* (Aisne, France). Après la reprise de Soissons par les armées françaises au début de 1915, des soldats ouvrirent une sépulture contenant un squelette du sexe masculin, sur la poitrine duquel était posé un coffret métallique. Il contenait: 55 Guénars, un demi-Guémar et neuf Florettes de Charles VI, un Blanc de Jean IV de Bretagne et cinq Blancs de Jean-sans-Peur.

Eugène Gilbert, dans Bull. Soc. Franc. de Num. VII/5, 114

*Steyregg* (Oberösterreich). Schatzfund, gehoben im Juni 1951 beim Abtragen eines Stückes der

alten Stadtmauer: 550 einseitige Pfennige der österreichischen Länder, von Bayern, Pfalz-Jülich, Hohenzollern usw., 1578 bis 1638.

Jb. des oberöst. Musealvereins 97 (1952), 22

*St. Leonhard* (Gemeinde Tauchendorf, pol. Bez. St. Veit, Kärnten). Bei Aufräumungsarbeiten eines im Sommer 1949 gesprengten Wirtschaftsgebäudes gefunden: vier niederländische Gold- und 125 Gross-Silbermünzen, hauptsächlich Venedig, dann Mailand (9), Salzburg, Ungarn, Savoyen-Piemont je ein Stück aus der zweiten Hälfte des 16. bis zur ersten Hälfte des 17. Jahrhunderts. Vergrabungszeit um 1650.

Bernhard Koch und Gotbert Moro in der Carinthia I, 142 (1952), 383 ff.

*St. Veit a. Glan* (Kärnten). Die in einem Topfe gefundenen 619 Pfennige und Hälblinge aus der Zeit der Reichsherrschaft in Österreich (1247/49) bis Albrecht V. (Pfennige des Münzmeisters Ulrich Gundlach = 38% der Fundmasse; Rest andere Habsburger, Bayern, Leuchtenberg, Böhmen und Mähren, Vergrabungszeit 1426) beschreibt:

Bernhard Koch in der Carinthia I, 142 (1952), 290 ff.

*Trier* (Deutschland). Bei Aufräumungsarbeiten im Keller eines verbombten Hauses in der Peripherie der Stadt fand ein Maurer 1946 eine «Steinkiste» mit etwa 400 Goldsolidi constantinischer und valentinianischer Zeit. Der Fund soll angeblich in den amerikanischen Handel gelangt sein.

Industrie-Kurier, Düsseldorf, 24. Juni 1952

*Tunis*. Les journaux annoncent la découverte d'un trésor de 66 monnaies d'or byzantines (Maurice Tibère, Focas et Heraclius), trouvé dans un vase byzantin dans un tombeau «à 112 milles au Nord-Ouest de Tunis sur le site d'une ville romaine» – donc dans la région de Bône.

Bulawayo Sunday News, S. Rhodesia, 18 mai 1952

*Tupelo* (Miss., U.S.A.). Old Coin Puzzles. «Thomas Barnes, 15, was digging fishing worms when he turned up a strange gold coin dated 1781 and carrying a Latin inscription, "Small Things Lead to Happiness". The origin of the coin has experts stumped.»

Voilà un reportage-modèle! Nous pensons qu'il s'agit d'un ducat hollandais à la légende *Concordia res parvae crescunt* (le réd.).

Ontario-Upland, Cal. Report, 20 juin 1952

*Tuttlingen* (Württemberg). S. dieses Heft, S. 23 f.

*Weissbriach* (Bez. Hermagor, Kärnten). Im März 1950 ein mit Holzdeckel versehenes Tongefäß gefunden, enthaltend drei Goldstücke Maria Theresias für Ungarn und Siebenbürgen, ferner 288 Silbermünzen, die mit Ausnahme eines Talers von Ehg. Ferdinand v. Tirol sämtlich der Zeit von 1659 bis 1796 angehören und sich fast auf alle Länder der ehemaligen österreichisch-ungarischen Monarchie verteilen; ferner ein Écu Ludwigs XIV. und zwei spanische Achtrealstücke für

Mexiko. Vergrabungszeit 1797, in welchem Jahre Ehg. Karl Kärnten vor den vorrückenden Franzosen räumen musste.

Eduard Holzmair in der Carinthia I 142 (1952), 394.

*Windisch* (Kt. Aargau, Schweiz). Bei der Grabung am Schutthügel von Vindonissa 1951 wurden nur fünf Münzen gefunden, dabei bestimmbare: Claudius (?), Semis; Nero, As (RIC I 318); Titus, Sesterz (RIC 100).

Ges. «Pro Vindonissa», Jahresbericht 1951/52, 37

Ebendorf 67 f. gibt C. M. Kraay Bericht über seine 1951 durchgeführten Arbeiten an der Münzsammlung von Vindonissa.

Wir verdanken die Mitteilungen über österreichische Münzfunde Herrn Dr. G. Probszt, Graz.

## ENCORE : LA NUMISMATIQUE CHEZ RABELAIS

Monsieur le Rédacteur,

J'ai lu avec beaucoup d'intérêt l'article de maître Colin Martin dans votre gazette, no 9, sur la numismatique chez Rabelais.

Cependant je me permets de vous faire deux observations: Sous les monnaies en or vous mentionnez un Philippus, pièce frappée par Philippe II, dans les Pays-Bas (1556-1598).

Comme Rabelais mourrait en 1553, cela ne me paraît pas possible. Je pense que ce nom est destiné au florin d'or *Philippus*, de Philippe le Bon (1430-1467), ou bien à la même pièce de Philippe le Beau (1482-1506).

Ensuite vous mentionnez Ridder = Rixdaler, pièce frappée dans les Pays-Bas.

D'abord ces Rixdalers sont en *argent* et frappés beaucoup plus tard. Je propose de lire *Rijder*, soit *Rider*, une pièce d'or, (Cavalier d'or), frappée aussi par Philippe le Bon dans les Pays-Bas méridionaux.

Veuillez agréer, cher Monsieur le Rédacteur, mes salutations les plus empressées.

Amsterdam, le 14 juillet 1952 Jacques Schulman

## NÉCROLOGIE

*Lodovico Laffranchi* †

A Milan est décédé Lodovico Laffranchi dans une solitude complète. Bien qu'il s'abstint de toute carrière académique, le défunt fut un des premiers savants numismates italiens dans le domaine des monnaies romaines. Impressionné par les nouvelles voies de recherche ouvertes par les écoles viennoise et anglaise, Laffranchi étudia avec succès les problèmes des ateliers et de l'organisation de la production monétaire impériale. Ses articles sur les monnayages d'Auguste et de Magnence, sur l'atelier de Milan sous Gallien et sur nombreux autres sujets font preuve de son esprit astucieux et critique et sont des modèles de lucidité. H.C.