

<b>Zeitschrift:</b>	Schweizer Münzblätter = Gazette numismatique suisse = Gazzetta numismatica svizzera
<b>Herausgeber:</b>	Schweizerische Numismatische Gesellschaft
<b>Band:</b>	1-3 (1949-1953)
<b>Heft:</b>	6
<b>Rubrik:</b>	Neues und Altes = Nouvelles d'hier et d'aujourd'hui

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 30.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

### LES NUMISMATES S'ORGANISENT

Le premier *Congrès international des numismates professionnels* vient d'avoir lieu à Genève du 11 au 14 mai. Cette première tentative a réuni des experts en monnaies venus des Etats-Unis, de l'Espagne, de la France, de l'Angleterre, des Pays-Bas, des Pays scandinaves, de l'Allemagne, de la Suisse, de l'Autriche, de l'Italie et de la Grèce.

Maître Colin Martin, président de la Société suisse de numismatique, a bien voulu souhaiter la bienvenue aux nombreux numismates présents et a souligné l'importance nationale et internationale de leurs travaux.

Parmi les décisions prises par les membres du congrès, il est à noter la fondation d'une *Association internationale des numismates professionnels*. Dans son discours d'ouverture, Monsieur L. S. Forrer de Londres donna les raisons pour lesquelles une telle association est devenue nécessaire et proposa les buts suivants:

- resserrer entre collègues les liens professionnels et amicaux,
- maintenir le niveau scientifique et l'intégrité de la profession,
- créer un organisme international capable de représenter auprès des autorités les intérêts de ses membres,
- tâcher d'alléger les difficultés de transferts de paiements et de marchandises entre les pays,
- faire valoir auprès des autorités la différence entre les monnaies de collection et les monnaies courantes,
- diffuser rapidement tous renseignements utiles sur les pièces fausses et sur les vols de monnaies,
- établir un centre pour les expertises de pièces douteuses,
- faciliter la publication d'ouvrages numismatiques d'intérêt international.

La proposition a été votée à l'unanimité et le comité exécutif suivant élu:

Président	MM. L. S. Forrer, Londres														
Vice-président	X. Calicò, Barcelone														
Secrétaire	H. A. Cahn, Bâle														
Trésorier	H. Rosenberg, Lucerne														
Conseillers	<table><tr><td></td><td>E. Bourgey, Paris</td></tr><tr><td></td><td>C. Platt, Paris</td></tr><tr><td></td><td>M. Ratto, Milan</td></tr><tr><td></td><td>E. Santamaria, Rome</td></tr><tr><td></td><td>J. Schulman, Amsterdam</td></tr><tr><td></td><td>D. F. Spink, Londres</td></tr><tr><td></td><td>C. M. Wormser, N.-York</td></tr></table>		E. Bourgey, Paris		C. Platt, Paris		M. Ratto, Milan		E. Santamaria, Rome		J. Schulman, Amsterdam		D. F. Spink, Londres		C. M. Wormser, N.-York
	E. Bourgey, Paris														
	C. Platt, Paris														
	M. Ratto, Milan														
	E. Santamaria, Rome														
	J. Schulman, Amsterdam														
	D. F. Spink, Londres														
	C. M. Wormser, N.-York														

Quoique les sessions fussent longues, les participants purent se délasser. La visite dominicale du château de Madame de Staël à Coppet fut une

réussite et le banquet au parc des Eaux-Vives restera longtemps dans la mémoire de ceux qui y assistèrent.

Une ambiance de bonne entente et de cordialité régna pendant toute la durée de cette première rencontre internationale, ce qui est de bon augure pour l'avenir de l'association.

Le siège social de l'A.I.N.P. est en Suisse, l'adresse du secrétariat à Bâle, Malzgasse 25, celle du rédacteur du service des renseignements à Amsterdam (Pays-Bas), Keizersgracht 448 (Monsieur Jacques Schulman).

### I. NUMISMATISCHE TAGUNG IN ISRAEL

Am 30. und 31. März 1951 fand im Städtischen Archäologischen Museum von Haifa die von der «Numismatic Society of Israel» veranstaltete erste numismatische Tagung in Israel statt. Über 70 Forscher und Sammler nahmen an den Sitzungen teil, die ausschliesslich den Problemen der souveränen Münzprägung der Juden in der Antike gewidmet waren.

Seit der Gründung des Staates, der die alten jüdischen Prägungen auf seinen neuen Briefmarken und Münzen abbildete, hat numismatisches Forschen und Sammeln im Lande einen bemerkenswerten Aufschwung erfahren. So nimmt es nicht wunder, dass man im Abstand von je einem Jahr weitere Tagungen zu veranstalten gedenkt, die sich mit den Städtemünzen Palästinas, den nichtjüdischen Prägungen, den altarabischen Münzen des Landes und schliesslich den jüdischen Medaillen befassen sollen.

An der ersten Arbeitstagung wurden folgende Referate gehalten: Prof. A. Reisenberg, Jerusalem: «Die Bedeutung der Numismatik für die jüdische Geschichtsforschung», B. Kanael, Jerusalem: «Die Chronologie der Hasmonäer Münzen», A. Kindler, Tel Aviv: «Die Söhne Herodes I. und ihre Münzen», Dr. I. Mestschanski, Tel Aviv: «König Agrippa I. und seine Münzen», L. Kadman-Kaufmann, Tel Aviv: «Die Epigraphik der jüdischen Münzen», Dr. L. Mildenberg, Zürich: «Die Münzprägung des Bar-Kochba-Krieges». Letzteres Referat wurde in Jerusalem und Tel Aviv wiederholt. H. Rosch, der Stifter und Leiter des Haifaer Museums, orientierte über dessen bedeutende Sammlung von jüdischen Prägungen und palästinensischen Städtemünzen.

Die wichtigeren Ergebnisse der Veranstaltungen seien angedeutet. Für die Zuschreibung eigener Münzprägungen an Simon Maccabaeus, die auch G. F. Hill in seinem BMC, Palestine, und noch

*A. Reifenberg*, Ancient Jewish Coins, 2. Ausgabe, durchführten, erhob sich keine befürwortende Stimme mehr. Im gleichen Sinne wurde die von amerikanischen Numismatikern noch immer vertretene Frühdatierung der dicken silbernen Schekel in die Hasmonäerzeit von niemandem mehr aufrechterhalten.

Die Überwindung der chronologischen und epigraphischen Schwierigkeiten bei den vernachlässigten Kleinbronzen der Hasmonäer bahnt sich immer mehr an. Die These, dass das Erscheinen der uralten hebräischen Schrift aus der Königszeit auf den Münzen der Hasmonäer und insbesondere der beiden grossen jüdischen Kriege als eine bewusste Renaissance aufzufassen sei, stiess nur in Jerusalem auf einige Opposition, die jedoch zurückgewiesen wurde. Nachdem die alte Schrift aber einmal zur Wiederverwendung gekommen war, lassen sich einige eigene Entwicklungstendenzen der so entstandenen «Münzschrift» doch erkennen. Auch auf eine gewisse Beeinflussung durch die samaritanische Schrift wurde hingewiesen. Einige Votanten in Haifa und Jerusalem konnten sich mit der Einreihung der undatierten Münzen des Bar-Kochba-Krieges nach den Prägungen des Jahres 2 nicht befreunden, obwohl für diese Anordnung doch das Vorliegen «hybrider Stücke» und Beobachtungen von Stempelabnützungen bei mehreren Reihen sprechen dürften. Dagegen wurde anerkannt, dass die äussere Chronologie des Bar-Kochba-Krieges (132-135) durch die numismatische Evidenz von eindeutigen Überprägungsspuren heute zur Gewissheit geworden ist.

*L. Mildenberg*

## MÜNZFUNDE TROUVAILLES MONÉTAIRES

*Argentinien*. Beim Graben eines Brunnens auf einem Landgut der Provinz Buenos Aires fand man eine Kassette voller Goldmünzen, meist der Mitte des 18. Jahrhunderts, im Wert von 5 Millionen argentinischer Pesos. «Neckar-Echo», 9. I. 1951

*Authon* (Basses-Alpes). P. Colomb communique une trouvaille de testons français, de François I<sup>er</sup> à Henri III, dans la *Revue de la Société scientifique et littéraire des Basses-Alpes* 1950.

*Düdingen* (Kt. Freiburg). Laut Pressemeldungen wurde bei Feldarbeiten im Grundstück von Herrn Maurice Zurkinden eine Vase mit zwei écus d'or von Franz I. von Frankreich, einem écu von Ludwig XV. und einem Halbtaler (?) von Solothurn gefunden. Die Stücke wurden dem kantonalen Münzkabinett übergeben. «Die Tat», 14. II 1951  
«Feuille d'Avis de Lausanne», 13. II. 1951

*Fuhlen* (Niedersachsen). Beim Abbruch eines alten Fachwerkhauses wurden 1000 Münzen des 17. und 18. Jahrhunderts gefunden (keine näheren Angaben). «Pallas»

*Gauting* (Bayern). Unter den zahlreichen römischen Funden in der Umgebung Münchens treten die in Gauting (wahrscheinlich identisch mit dem Bratananium der Peutingerschen Karte) immer mehr in den Vordergrund. An der Reismühlstrasse – die Reismühle ist die legendäre Geburtsstätte Karls d. Gr. – wurden die äusserst massiven Unterbauten eines grossen Gebäudes aufgedeckt, das für ungewöhnliche Drucklasten (Kornhaus?) bestimmt gewesen sein muss. Weiterhin das Wohnhaus eines begüterten Besitzers, das von der Norm beträchtlich abweicht, zum Beispiel hat es keine Heizluftanlage, sondern Öfen. In einem seiner grossen Zimmer fand sich eine Menge von Kleinfinden, wie zum Beispiel 5 Ringe, 2 Gürtelschnallen, 1 Amulett, Sonden, Messer, Spielmarken, Ziergläser und Luxusgeschirr. Ausserdem 30 Silberdenare und 28 Bronzemünzen von Vespasian bis Trajan, also von 70 bis 117 n. Chr.

«Weltkunst» Mai 1951

*Jericho* (Jordanien). Bei den Ausgrabungen, die das American Institute for Oriental Research unter der Leitung von Prof. J. Pritchard veranstaltet, wurde ein grosser Palast aus der Zeit der herodischen Dynastie freigelegt. Zahlreiche Münzen wurden gefunden. «Feuille d'Avis de Lausanne»

26. IV. 1951

*Läufelfingen* (Kt. Baselland). Im April 1951 fand man bei Abbrucharbeiten einen Lederbeutel, der die folgenden Silbermünzen enthielt:

France Ecus 1757 Pau, 1768 L, 1783 A; ½ écus 1709 BB, 1712 A, 1716 BB, 1729 G, 1730 Pau, 1748 W, 1792 (alter Typ) A; ¼ écu 1711 D; ⅓ écus 1715 W, 1723 BB; ⅓ écus 1727 BB, 1730 (Mzz.?). Mailand Taler 1783 Joseph II. Basel ½ Taler 1765 (2); ⅓ Taler 1766. Solothurn ¼ Taler 1761, 1763, 1767. Bern ¼ Taler 1758, 1759 (3), 1760, 1767; 20 Kr. 1679, 1764 (2), 1766; 10 Kr. 1756 (2), 1759. Luzern 20 Kr. 1725.

(Vorlage der Originale durch den Finder, Herrn Buess-Werner.)

*Laufen* (Kt. Bern). Aus der Sammlung des Herrn Klipfel in Rheinfelden gelangte eine Reihe von römischen Münzen ins Heimatmuseum, die 1895/96 beim Bau der Wasserversorgung gefunden wurden. Sie wurden alle zusammen in einem irdenen Topf auf «Geehren» in der Nähe des Wasserrervoirs aus der Erde gehoben. Der Fund scheint nicht vollständig erhalten zu sein. Inhalt: 1 Sesterz des Domitian, 1 Sesterz des Traian, 5 Sesterzen des Hadrian, 1 Dupondius des Pius, je 1 Sesterz des M. Aurel (oder L. Verus), des Commodus und der Crispina.

(Mitgeteilt von Herrn A. Gerster, Laufen)

*Sens* (Yonne). Un trésor monétaire du III<sup>e</sup> siècle a été découvert en juin 1949, composé de 1200 antoniniens et d'un denier inédit de Gallien. Les antoniniens datent de Volusien jusqu'à Aurélien et

comprennent un grand nombre de frappes des empereurs gaulois ainsi que d'imitations locales.

(Communication de M<sup>le</sup> G. Favre, Bulletin de la Société Française de Numismatique, avril 1951.)

*Sisteron* (Basses-Alpes). P. Colomb publie un dépôt monétaire trouvé dans le mur d'une maison. Cette trouvaille contient diverses monnaies françaises et espagnoles, de 1620 à 1740 environ et comme unique pièce suisse un 10 Kreutzer de Berne 1717.

«Revue de la Société scientifique et littéraire des Basses-Alpes», 1950.

*Thonon* (Hte-Savoie). En creusant les fondations d'un nouvel immeuble, au lieu dit «Les Romanies» à Thonon, les terrassiers ont mis à jour de nombreux débris de poteries romaines: amphores, jarres, poids de terre cuite. Deux bronzes ont permis de dater, à quelques décennies près, le temps où les Romains habitaient l'endroit: la première pièce est frappée à l'effigie de l'empereur Adrien, au revers la Fortune tenant une corne d'abondance et un gouvernail; la seconde représente Faustine jeune et la déesse Junon debout avec un paon à ses pieds.

«La nouvelle revue», 23. IV. 1951

*Weinsberg* (Württemberg). Im Februar 1951 wurde bei Abräumarbeiten an einer Hausrune in der Nagelgasse ein Schatz von Kleinmünzen gehoben. Frl. Elisabeth Nau vom Münzkabinett des Württembergischen Landesmuseums, die den Fund publizieren wird, hat uns freundlicherweise ein Inventar mitgeteilt:

<i>Augsburg</i> . Stadt.	Batzen 1523 u. 1524.	Stgl.	2
<i>Baden</i> . Christoph I.	1475-1527		
Einseit. Pfennig o. J.	Bally 56.	Sehr schön	12
Einseit. Pfennig o. J.	Bally 58.	Vorzüglich	43
Schilling o. J.	Gemeinschaftsprägung mit den Grafen Ulrich und Eberhard von Württemberg.	Sehr schön	1
Schilling 1504.	Bally 64	Sehr schön	1
<i>Bayern</i> . Albrecht IV.	1467-1508		
Halbbatzen 1506.		Stgl.	10
<i>Böhmen</i> . Wenzel III.	1378-1419		
Prager Groschen mit Gegenstempel Schlüssel (Soest?).		Stark abgegriffen	1
<i>Chur</i> . Bistum oder Stadt.	Anfang 16. Jh.		
Einseitiger Heller.	Steigender Steinbock in Linienkreis.		1
<i>Isny</i> . Batzen	1515, 1517, 1522, 1524.	Stgl.	4
<i>Kempten</i> . Halbbatzen	1512, 1516, 1520, 1521, 1522, 1523.	Stgl.	6
<i>Königstein</i> . Graf Eberhard IV.	1481-1535.		
Münzstätte Augsburg.	Batzen 1515, 1519, 1521.	Sehr schön bis Stgl.	5
<i>Konstanz</i> . Stadt.			
Schillinge seit Riedl. Vertrag.		Stgl.	6
Batzen zwischen 1499 und 1533.		Schön	2
<i>Luzern</i> . Stadt.	Etschkreuzer o.J.	Sch. u. Stgl.	2

*Mailand*. Herzogtum. Bernabò (1354/78-1385) und Galeazzo (1354-1378). Pegione s.g.e. zum Teil beschnitten und gelocht (7 Münzstätte Mailand, 1 Pavia).

8

### Österreich

<i>Görz</i> . Leonhard	1454-1500,	1 Etschkreuzer	
		Sehr schön	1
<i>Kärnten</i> . Halbgroschen	1515, 1517, 1522.	Stgl.	5
<i>Tirol</i> , Steiermark, Kärnten.	Halbgroschen 1514, 1515, 1516.	Stgl.	4
<i>Tirol</i> . Sigismund	1439-1490, Etschkreuzer.	Sehr schön bis Stgl.	74
		G. e.	2
<i>Wiener Neustadt</i> .	Friedrich III. 1450-1493,		
	Etschkreuzer 1470.		
<i>Öttingen</i> .	Wolfgang 1467-1522 und Joachim 1477-1520, Karl Ludwig 1520-1548 und Martin Ludwig ?-1557.		
	Batzen 1518, 1522.	Stgl.	2
	Halbbatzen 1519.	Stgl.	1
<i>Passau</i> . Bistum.	Ernst von Bayern. Administrator 1517-1540. Batzen 1518, 1519.	Stgl.	2
<i>Pfalz-Neuburg</i> .	Ott Heinrich und Pfalzgraf Philipp 1505-1541.		
	Batzen 1519.	Stgl.	1
	Halbbatzen 1525.	Stgl.	1
<i>Regensburg</i> . Stadt.	Batzen 1524. S. sch. bis Stgl.		2
	Halbbatzen 1512, 1514, 1516.	Sch. bis Stgl.	3
<i>Salzburg</i> . Erzbistum.	Leonhard von Keutschach 1495-1519. Batzen 1510, 1513, 1516, Jahreszahl unbestimmt.	Stgl.	4
	Matthäus Lang von Wellenburg 1519-1540.		
	Batzen 1521.	Stgl.	2
	Halbbatzen 1527.	Stgl.	1
<i>St. Gallen</i> . Stadt.	Etschkreuzer o.J.	Stgl.	1
<i>Trier</i> . Erzbistum.	Richard von Greiffenklau 1511-1531. Einseitiger Pfennig.		1
<i>Ulm</i> . Schilling nach Riedl. Vertrag.	Vorzügl.		
	Einseitige Pfennige.	Schön bis sehr schön	
	Gemeinschaftsprägung mit Überlingen und Ravensburg.		
	Plappart 1501, 1502.	S.g.e.u.g.	2
	Heller. Häberle 103.	Schön	1
	Gemeinschaftsprägung mit Überlingen.		
	Plappart 1502, 1503.	Schön bis sehr schön	4
<i>Württemberg</i> .	Ulrich der Vielgeliebte 1433 bis 1480, Eberhard V. (I.) 1457-1496, Herzog Ulrich 1498-1550. Schilling o. J.		
	Gemeinschaftsprägung mit Baden.	Vorzüglich	
	Einseitige Pfennige. Jagdhorn in Perlkreis, darüber V, 5 Stempelvarianten		
	Ebenso mit E, 4 Stempelvarianten		21
	Ebenso ohne Monogr.	Schön bis Stgl.	170
	Einseitiger Heller. Jagdhorn in Linienkreis.		
	3 Stempelvarianten.	Sehr schön bis Stgl.	3
	Schilling o. J.	Stempelglanz	1
	Dreier mit einfachem Wappen, Binder-		
	Ebner IV, 32 (15 St.), 35 (10 St.), 36 (1 St.), 2 Stücke unbestimmbar, 1 St. nicht bei Ebner (.. BELLIGA).		
	Stempelgl.	29	

Dreier o. J. mit geteiltem Wappen, Binder-Ebner IV, 20 (7 St.), 21 (9 St.), 25 (5 St.), 31 (2 St.), 2 unbestimmte. Stempelglanz	25
Einseitige Pfennige aus der Zeit der österreichischen Besetzung Württembergs 1519 bis 1534. Stempelglanz	34
Schilling 1523. Stempelglanz	1

## ANGENEHME ÜBERRASCHUNG EINES NUMISMATIKERS

Aus einem Brief, den der Redaktor kürzlich von einem englischen Münzfreund erhielt:

«Ein Münzlot, das ich kürzlich auf der Römerauktion Lawrence ersteigerte, enthielt einige Schokolademünzen in Silberpapier – sehr selten – wenigstens hierzulande...»

## DE LA POLÉMIQUE AUTOUR D'UNE NOUVELLE FRAPPE

Pierre Descargues écrit dans *Arts* au sujet des nouvelles pièces de 100 francs français:

On se demande quelle malédiction est attachée à l'argent français. Non seulement il n'a guère de valeur financière mais encore aucune valeur esthétique. Aussi bien les Beaux-Arts ne viennent-ils pas au secours des «Phynances». On dirait même qu'une âme prudente veille à ce que l'argent ait si mauvaise figure que les Français ne puissent l'adorer. Le temps du veau d'or qui fut peut-être une belle sculpture est donc bien fini.

Le nouveau billet de 10 000 francs en son temps fit frémir d'horreur tous ceux que la nature a doués du moindre sens artistique.

On pouvait espérer de l'Administration des Monnaies qui, depuis quelque temps, tente avec bonheur de sortir de sa routine et publie de fort belles médailles dues à de bien vivants sculpteurs, qu'elle nous doterait de pièces dont la pauvreté en or serait compensée par la beauté. Quel plaisir serait-ce pour tous de manier une monnaie conçue par un bon artiste. Quel plaisir d'avoir dans les mains pour 1 franc, 20 francs, 100 francs, une véritable œuvre d'art.

L'Administration des Monnaies, en acceptant le projet d'une pièce de 100 francs-nickel, vient détruire tous les espoirs que les amateurs de beauté pouvaient mettre en son action. A quoi sert, en effet, ce nouveau souffle de jeunesse qu'elle a donné à l'art de la médaille si, quand il s'agit de mettre en circulation à des millions d'exemplaires une médaille bon marché (la pièce de 100 francs), on choisit la maquette la plus banale et la plus plate qui soit.

La médaille retenue en dernier lieu est évidemment celle qui porte le plus à la moquerie (le flambeau français va-t-il s'éteindre?) et qui témoigne du plus inintéressant démarquage du style des médailles anciennes.

N'est-il pas temps de renoncer à ce projet? Nous savons que son tirage n'est pas encore commencé. Ne peut-on revenir sur la décision prise et, puisqu'il s'agit quand même d'un peu de beauté quand on frappe une pièce, faire appel à des juges qualifiés?

## Dr. SCHWARZ EHRENMITGLIED DER SFN

Unser Vorstandsmitglied Dr. Dietrich Schwarz, Konservator des Münzkabinetts am Schweiz. Landesmuseum und Herausgeber der «Schweiz. Numismatischen Rundschau», wurde von der Société Française de Numismatique zum Ehrenmitglied gewählt. Wir gratulieren!

## VERLEIHUNG EINES PREISES AN EINEN ENGLISCHEN NUMISMATIKER

Dr. C. H. V. Sutherland, Assistant Keeper of Coins am Ashmolean Museum in Oxford wurde mit der Archer M. Huntington-Medaille der American Numismatic Society ausgezeichnet.

## AUCH EINE AUSWIRKUNG DES «GRESHAM'SCHEN GESETZES»

Rom Italiens neue Ein-, Fünf- und Zehn-Liremünzen, Legierungen aus Nicht-Edelmetallen, sind plötzlich verschwunden. Französische Modefirmen haben sie aufgekauft und verwenden sie als Knöpfe, die sie in dieser Kleidssamkeit nicht so preiswert herstellen können.

«Neue Zeitung», 26. 4. 1950

## J. W. E. PEARCE †

In London starb in hohem Alter einer der besten Kenner der spätromischen Numismatik, J. W. E. Pearce. Bekannt durch zahlreiche Aufsätze im «Numismatic Chronicle» und «Numismatic Circular» über die Münzprägung des späten 4. und frühen 5. Jahrhunderts n. Ch., hat der Verstorbene noch kurz vor seinem Tode das Manuskript für einen Band des «Roman Imperial Coinage» fertiggestellt, der die valentinianische Zeit behandelt.

## Dr. med. LOUIS NAEGELI †

Der am 2. März 1951 in Zürich in seinem 93. Lebensjahr verstorbenen Dr. Louis Naegeli war bis vor wenigen Jahren eine wohlbekannte Erscheinung an den Jahresversammlungen der Schweizerischen Numismatischen Gesellschaft, und

bis kurz vor seinem Tod besuchte er regelmässig die Sitzungen der Vereinigung zürcherischer Numismatiker, die er oft durch Referate und Vorweisungen aus den Schätzen seiner Sammlung bereicherte. Auch an den Auktionen sah man ihn regelmässig, solange sein Gesundheitszustand es ihm gestattete.

1858 zu Rapperswil geboren, wandte sich Naegeli nach Absolvierung der Schulen seiner Vaterstadt und St. Gallens dem Studium der Medizin zu und liess sich nach seiner Ausbildung an schweizerischen und deutschen Universitäten in Rapperswil als Augenarzt nieder. Schon damals sammelte er eifrig Antiquitäten; seine Kollektion von Möbeln, besonders von Schränken des 17. und des 18. Jahrhunderts war bedeutend. 1909–1913 lebte er in München, um sich zum Internisten auszubilden. Dort fand er im Umgang mit Numismatikern wie Buchenau, Bernhart u. a. den Weg zur Münzkunde, der er seither mit Leidenschaft sich hingab. Vornehmlich interessierte ihn die Numismatik des Altertums; es war bewundernswürdig, mit welchem Eifer er in die Geschichte der Antike einzudringen sich bemühte. Literarisch war Naegeli wenig tätig; sein zusammen mit Dr. J. Egli 1930 veröffentlichtes Inventar der römischen Münzfunde im Kanton St. Gallen wird jedoch ein verdienstlicher Beitrag zur schweizerischen Archäologie bleiben. Sein Hauptverdienst liegt wohl darin, dass er unermüdlich für die Numismatik warb. Kaum aus München nach Zürich übergesiedelt, ergriff er die Initiative zur Gründung einer numismatischen Vereinigung, für die er bedeutende Münzforscher und Münzsammler wie Imhoof-Blumer, Blumer-Egloff, Konservator Hahn zu gewinnen verstand und zu deren Entwicklung er vieles beitrug. Mochten auch seine an den Sitzungen gebotenen Darlegungen in den Schlüssen, die er aus den Münzen und aus literarischen Quellen zog, gelegentlich am Ziel vorbeischliessen, so brachten sie doch viel Anregung. Dazu kam, dass man Naegeli um seiner bis an sein Lebensende wahrhaft jugendlich gebliebenen Begeisterung willen nicht nur bewundern, sondern einfach lieb gewinnen musste.

Seine Sammlung enthielt neben antiken Münzen, die deren Grundstock bildeten, auch mittelalterliche und neuzeitliche Gepräge; dies erlaubte ihm gelegentlich, über Jahrtausende sich erstreckende Münzreihen einzelner Länder vor seinen Zuhörern auszubreiten. Neben auserlesenen Einzelstücken kaufte Naegeli gerne ganze Lots und kleinere Spezialsammlungen zweiter Qualität; man hat dies bisweilen zu Unrecht belächelt; es war ihm ein Bedürfnis, ja es wurde ihm zur Leidenschaft, solche Agglomerate zu sichten, und er hat darin manches seltene, ja bisher unedierte Stück gefunden; Lederers Katalog unbekannter Münzen aus schweizerischen Sammlungen (Schweiz. Numism. Rundschau, Bd. 32 und 34) ist dafür Zeuge.

Dabei war Naegeli von einer unbegrenzten Hilfsbereitschaft allen denen gegenüber, deren Interesse

für die Numismatik er kannte oder herausfühlte, oder bei denen er die Neigung zu dieser Wissenschaft zu wecken hoffte. Die Veranstalter der Münzausstellung von 1949 in Zürich gehören zu denen, die sich seiner grosszügigen Liberalität erfreuen durften.

Seine Freunde werden seiner in Liebe und Verehrung gedenken.

*F. Bdt.*

## CHRONIQUE JUDICIAIRE

Le Tribunal fédéral a rendu, récemment, une décision pouvant intéresser les numismates.

La Cour pénale a condamné pour mise en circulation de fausses monnaies (art. 242 Code pénal) un individu qui avait remis, de faux billets de banque, à un tiers qui savait lui aussi que ces billets étaient faux.

Le premier personnage savait que le second ne conserverait pas les faux billets mais les ferait circuler et que ces billets seraient mis en circulation pour du bon argent. Le mettant ainsi en mesure de faire circuler cette fausse monnaie, le premier personnage a réalisé avec la participation du second les conditions de l'art. 242 C. P. Il importe peu, relève l'arrêt, que celui qui met en circulation de la fausse monnaie en la donnant pour la bonne le fasse seul et directement ou que consciemment il fasse agir des tiers.

Ainsi donc, celui qui remet à un tiers pour fausses des monnaies fausses et qui sait que ce tiers les donnera pour bonnes commet lui déjà le délit de mise en circulation de fausses monnaies.

Cet arrêt n'a pas eu à examiner l'hypothèse, qui serait également très intéressante pour les numismates, où il s'agirait d'imitations de monnaies ou de billets de banque n'ayant plus cours légal. S'il avait eu à le faire, il est certain que le Tribunal fédéral aurait dit que l'art. 242 C. P. relatif à la fausse monnaie n'était pas applicable, mais par contre celui relatif à l'escroquerie (148 C. P.) éventuellement les art. 153 falsification de marchandises, 154 mise en circulation de marchandises falsifiées, le délit étant consommé aussi bien par le premier que par le second personnage.

*C. M.*

«Journal des tribunaux», IV, p. 84, 1950  
A. T. F. 76. 4. 162

## MONNAIE FÉDÉRALE

La Monnaie fédérale a frappé en 1950 pour la caisse d'Etat 22 330 000 pièces de monnaie d'une valeur de 7 589 100 francs. En outre, elle a frappé des monnaies pour le compte d'Etats étrangers et des médailles d'or et d'argent pour diverses organisations privées. Le bénéfice net en faveur de la Confédération, résultant de ces travaux accessoires, est de un million de francs en chiffre rond.

«Feuille d'Avis de Lausanne», 27. IV. 1951

## CIRCULUS NUMISMATICUS LAUSANNENSIS

Séances du mardi 6 février et du mardi 13 mars 1951 à 20 h. 15, au Cabinet des Médailles, Palais de Rumine

Ces séances sont toujours utiles car, quel que soit le sujet que l'on aborde, on peut l'approfondir de suite par la consultation des nombreux ouvrages de la bibliothèque du Cabinet et par l'examen des pièces de la collection cantonale. Il en résulte ainsi des discussions intéressantes.

Une séance a également eu lieu mardi 3 avril à 20 h. 15 au Restaurant Bock.

Séance du mardi 29 mai, à 20 h 15  
chez M. Henry Perrenoud

Notre cercle presque au complet s'est trouvé réuni chez M. Perrenoud qui, au cours de la plus aimable des réceptions, a présenté sa magnifique collection de monnaies d'or.

L'ambiance agréable de cette soirée et l'intérêt suscité par l'examen de la collection ont quelque peu fait oublier l'heure; la séance s'est ainsi prolongée au delà des limites habituelles. *C. L.*

## CIRCULUS NUMISMATICUS BASILIENSIS

Jahresversammlung vom 3. März 1951

Wir hatten das Vergnügen, unser Ehrenmitglied Prof. Alföldi, Bern, zu einem Vortrag über «Bildpropaganda um Pompeius» zu begrüßen, der im Kunstmuseum stattfand und zahlreiche Gäste anzog. Der Vortragende gab eine neue Interpretation der Münzbilder der Zeit des ersten Triumvirates. Die offene und versteckte Symbolik dieser Denarprägungen muss für die damalige Zeit eine deutliche Sprache gesprochen haben; in ihnen reflektieren sich die politischen Tendenzen der Machthaber. Die Rolle des Pompeius bekommt durch diese neue Forschung mehr Profil.

Nachher vereinigten sich die Mitglieder zum Jahresessen im Hotel Gotthard-Terminus. Der Präsident, Dr. Th. Voltz, konnte in seinem Jahresbericht auf ein aktives Jahr zurückblicken. Der Vorstand wurde wiedergewählt.

Sitzung vom 27. April 1951

Dr. Th. Voltz und Dr. A. Binkert berichten über die Nordafrikareise der Schweiz. Gesellschaft für Urgeschichte, namentlich über ihre archäologischen und numismatischen Eindrücke. Dr. H. Cahn weist vier Lithographien von E. Delacroix vor, die in kühner Umstilisierung griechische Münzen wiedergeben.

Sitzung vom 25. Mai 1951

Ministerialdirektor K. Holler, Freiburg i. Br., spricht über den Fälscher Hofrat C. W. Becker und

seine Produkte. Das Leben eines erstaunlich begabten Mannes, dessen Talent vielleicht nur falsch geleitet war, zieht an uns vorüber. Becker war wohl der fruchtbarste Stempelschneider aller Zeiten – seine besten Fälschungen können heute noch den Sammlern gefährlich werden und manche davon finden sich in öffentlichen Sammlungen. Die Frage ob Becker ein Krimineller war, wird letztlich nicht zu entscheiden sein.

*H. C.*

## VEREINIGUNG ZÜRCHERISCHER NUMISMATIKER

Januar–April 1951

Die Vereinigung verlor durch den Tod am 2. März 1951 ihr Gründer- und Ehrenmitglied Dr. med. Louis Naegeli, dessen numismatische Tätigkeit und Verdienste um die Förderung der Münzkunde in Zürich an anderer Stelle dieses Heftes gewürdigt werden. Als Mitglieder traten ein die Herren Staatsarchivar Prof. Dr. A. Laradiadér (Zürich) und Dr. med. W. Stoecklin jun. (Winterthur).

Es wurden folgende Referate gehalten: Dr. med. W. Stoecklin sen. über altpersische Münzgeschichte von den Anfängen bis zum Ende der sassanidischen Dynastie, Dr. L. Mildenberg über die münzgeschichtliche und künstlerische Bedeutung der griechischen Kleinsilbermünzen, und H. H. P. Rudolf Henggeler, OSB, über die Medaillen des Anno Santo. Dr. Mildenberg legte baktrische Münzen vor, Dr. D. Schwarz oberitalienische und niederländische Nachahmungen von schweizerischen Münzen und Dr. F. Burckhardt süddeutsche Neuerwerbungen der Sammlung der Zentralbibliothek Zürich. *F. Bdt.*

## DEUTSCHER NUMISMATIKERTAG 1951

Für die deutschen numismatischen Gesellschaften lädt die Göttinger Numismatische Gesellschaft zum

*Deutschen Numismatikertag 1951*

vom 29. Juni bis zum 2. Juli 1951 nach Göttingen ein. Das Programm enthält Vorträge und Mitteilungen aus der Forschung zur antiken, mittelalterlichen und neuzeitlichen Numismatik, besonders Beiträge zu den Themen «Herrschersignen auf Münzen» und «Verwertung von Münzfunden». Ferner sind mit der Tagung mehrere Sonderausstellungen verbunden: Münzen aus Göttinger Sammlungen, Geld der Primitiven, Entwürfe für Metallgeld der Bundesrepublik, Geräte zum Photographieren von Münzen, Numismatische Literatur.

Die Tagung findet im Gebäude des Archäologischen Instituts der Universität statt.