

**Zeitschrift:** Schweizer Münzblätter = Gazette numismatique suisse = Gazzetta numismatica svizzera  
**Herausgeber:** Schweizerische Numismatische Gesellschaft  
**Band:** 1-3 (1949-1953)  
**Heft:** 5  
  
**Rubrik:** Neues und Altes = Nouvelles d'hier et d'aujourd'hui

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

l'amour et à l'ambition que par la petitesse de son objet. Ce n'est pas une passion qu'on a généralement pour les choses rares et qui ont cours, mais qu'on a seulement pour une certaine chose qui est rare et pourtant à la mode (suivent deux exemples)...

Un troisième que vous allez voir vous parle des curieux ses confrères, et sur-tout de *Diognète*. Je l'admire, dit-il, et je le comprends moins que jamais: pensez-vous qu'il cherche à s'instruire par les médailles, et qu'il les regarde comme des preu-

ves parlantes de certains faits, et des monuments fixes et indubitables de l'ancienne histoire? rien moins: vous croyez peut-être que toute la peine qu'il se donne pour recouvrer une *tête* vient du plaisir qu'il se fait de ne voir pas une suite d'empereurs interrompue? c'est encore moins: Diognète sait d'une médaille le *fruste*, le *flou*, et la *fleur de coin*; il a une tablette dont toutes les places sont garnies, à l'exception d'une seule; ce vide lui blesse la vue, et c'est précisément, et à la lettre, pour le remplir, qu'il emploie son bien et sa vie.

---

## NEUES UND ALTES · NOUVELLES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI

---

### RÜCKZUG DER ALTEN

#### 1- UND 2-RAPPENSTÜCKE

Der Bundesrat hat beschlossen, die 1- und 2-Rappenstücke mit dem alten Münzbild, nämlich die Münzen aus *Bronze* der Prägejahre 1850/1941 und die von 1942/1946 geprägten *Zinkmünzen* auf den 28. Februar 1951 ausser Kurs zu setzen. Vom 1. März 1951 an werden somit nur noch die *neuen Bronzemünzen* aus den Prägejahren 1948 und folgende gesetzliche Zahlkraft haben.

Die alten Münzen werden von der eidgenössischen Staatskasse, der Post und der Schweizerischen Nationalbank *noch während sechs Monaten*, also bis zum 31. August 1951 *zum vollen Nennwert eingelöst* werden. Nach diesem Datum wird nur noch der Metallwert der Münzen vergütet.

### RETRAIT DES ANCIENNES PIÈCES DE 1 ET 2 CENTIMES

Le Conseil fédéral a décidé de mettre hors de cours, le 28 février 1951, les pièces de 1 et 2 centimes portant l'ancienne effigie, soit les pièces de bronze frappées de 1850 à 1941, et les pièces de zinc frappées de 1942 à 1946. Ainsi, à partir du 1<sup>er</sup> mars 1951, seules les nouvelles monnaies de bronze, frappées au cours des années 1948 et suivantes, auront cours légal. Les anciennes pièces seront encore acceptées à leur valeur nominale pendant six mois, soit jusqu'au 31 août 1951, par la Caisse fédérale, les bureaux de poste et la Banque nationale. Après cette date, seule la valeur du métal de ces pièces sera remboursée.

### L'AUTRICHE ÉMET UNE MÉDAILLE HENRI DUNANT

L'Autriche vient de faire frapper une médaille dont la vente servira à financer la «Fontaine Henri-Dunant» qui sera érigée au parc des Eaux-Vives

à Genève, en reconnaissance de Vienne et de l'Autriche à la Suisse pour son aide charitable pendant les deux guerres. La médaille porte l'effigie du fondateur de la Croix-Rouge en 1864, alors qu'il venait d'écrire son «Souvenir de Solférino».

«Pour Tous», 7 février 1950

### WER GLAUBT'S?

Alle Angestellten und Arbeiter des staatlichen amerikanischen Münzamt, die direkt mit der Herstellung von Münzen und Medaillen zu tun haben, müssen vorschriftsgemäss vor Verlassen ihrer Arbeitsstätte täglich eine kalte Dusche über sich ergehen lassen. Eigens konstruierte Baderäume mit Filteranlagen wurden errichtet, um alle Goldteilchen, die sich eventuell an der Menschenhaut angesetzt hatten, wieder einzufangen. Aus dem filtrierten Wasser wird innert eines Jahres Gold im Wert von etwa 35 000 Dollar zurückgewonnen. «National-Zeitung», 11. XII. 1950

### MÜNZFUNDE TROUVAILLES MONÉTAIRES

*Arnhem* (Holland). Bei Räumungsarbeiten im bombenzerstörten Gelände fand man einen kleinen Schatz deutscher Silbermünzen. Er soll kölnische Denare und Kaiserdenare enthalten.

«Weltkunst» I. I. 1951

*Bornholm*. In der Nähe des Dorfes Ibsker auf der Insel Bornholm fand man bei Grabungen ein Depot von 17 oströmischen Solidi.

*Bulgarie*. Th. Gerassimow donne un inventaire des trouvailles monétaires, faites en Bulgarie de 1946 à 1948, dans le Bulletin de l'Institut Archéologique Bulgare XVII, 1950, 316.

*Chester* (Angleterre). Plus de 450 monnaies d'argent anglo-saxonnes du 10<sup>e</sup> siècle et 74 ingots d'argent ont été découverts sous le trottoir de Castle Esplanade. Le trésor contient aussi des monnaies françaises et danoises. «Pallas»

*Fontenay-le-Comte* (Vendée). En procédant à des travaux de terrassement, on a mis au jour un pot de terre contenant 19 pièces d'or et 190 pièces d'argent et de billon, émises sous les règnes de François I<sup>er</sup>, Louis XII, «Ferdinand V», Charles IX et «Jean V». «Feuille d'Avis de Vevey»  
20. I. 1951

*Kosice* (CSR) siehe Seite 23.

*Rome*. Un petit trésor de 99 as de la République romaine fut déterré près du pont milivien. «Pallas»

*Saillon* (Valais). Plusieurs pièces romaines ont été trouvées sur l'emplacement d'une villa romaine. «La Suisse» 16. VII. 1950

*S. Marcello Pistoiese* (Italie). En avril 1950, des ouvriers trouvèrent lors d'une démolition de ruines 156 écus (Francesconi) des ducs François, Pierre-Léopold et Ferdinand III de Toscane. «Pallas»

*Sparta*. R. V. Nicholls berichtet im Annual of the British School at Athens XLV, 1950, 294, über byzantinische Münzen, die bei den englischen Ausgrabungen gefunden wurden. Es sind durchwegs byzantinische Kupfermünzen des 11. Jahrhunderts, dabei ein unediertes Stück, abgebildet pl. 29: Av. Christusbüste, Rv. Kreuz auf Stufen zwischen 4 Buchstaben, von denen nur der linke unten zu lesen ist: Ν (= Nikephoros?).

*Tripi* (Sicile). Vers la fin septembre 1950, un ensemble de 48 pièces d'argent dans un vase fut trouvé pendant la démolition d'une maison: 16 pièces de Philippe III d'Espagne, 28 de Philippe IV, 2 de Charles II, une de Philippe V et une monnaie de G. P. Lascaris, grand-maitre de Malte. «Pallas»

*Val d'Hérens* (Valais). Un habitant a découvert au mois de février dernier, lors de la démolition d'un mazot, les dix monnaies dont nous donnons ci-après l'inventaire:

Valais	1 teston de Mathieu Schiner
	1 trois-gros de Mathieu Schiner
	1 deux-gros de Mathieu Schiner
Trois-Cantons	1 teston
Soleure	2 testons
St-Gall	1 plappart
Berne	1 batz
France	2 testons Henri II 1555. C.L.

*Vättis* (St.Gallen). Aus dem bekannten Schatzfund von Vättis, vergraben um 275, sind weitere 10 Antoniniane zum Vorschein gekommen (Philippus pat. bis Aurelian): Urschweiz XIV, 1950, 47. Es ist bedauerlich, dass man diesen Münzschatz auf verschiedene Museen verteilte, bevor er gründlich untersucht wurde.

*Velletri* (Italie). Le 28 juillet 1950, un trésor de 78 monnaies en or italiennes et étrangères (quelle époque?) a été découvert pendant la démolition d'un édifice à la Piazza Cairolì. «Pallas»

*Venise*. Près de l'emplacement de l'ancien Altinum sur la Via Aemilia un paysan a trouvé une amphore contenant plus de 500 monnaies en bronze impériales, de Trajan à Marc-Aurèle. «Pallas»

## EIN NUMISMATISCHES GOETHE-AUTOGRAPH

In der Sitzung des Circulus Numismaticus Basiliensis vom 28. September 1950 hat Erich Cahn auf ein bisher wenig beachtetes Sammelgebiet die Aufmerksamkeit gelenkt: numismatische Autographen. In einem Stuttgarter Auktionskatalog (Fa. J. A. Stargardt, 28. XI. 1950) befindet sich ein interessantes Stück dieser Art. Es ist ein Brief mit eigenhändiger Unterschrift Goethes vom 13. Januar 1832, also neun Wochen vor Goethes Tode geschrieben und an Rat Helbig adressiert. Goethe verwendet sich darin für ein einjähriges Studienstipendium «zu Gunsten der jungen Facius, welches ihr zu grossem Vortheil gereichen würde, da Herr Prof. Rauch anwesend seyn wird und sich ihrer besonders anzunehmen verspricht». Der Brief enthält ferner folgenden Passus: «In Bezug auf die Medaille möcht' ich die Frage aufwerfen, wo sich die Bildnisse der Höchsten Herrschaften befinden, welche der treffliche Posch bey seinem Hierseyn bossirt hat. Da mein Vorschlag dahin gehen würde unsres regierenden Fürsten Bildniss zum Avers zu nehmen...»

Angelika Facius, geboren 1806 zu Weimar und gestorben daselbst 1887, war eine ausgezeichnete Stempel- und Steinschneiderin. Sie schuf ausser einigen Goethe- und Schillermedaillen die Medaille zum Jubiläum des Grossherzogs Carl August im Jahre 1825 und die unter Rauchs Leitung vollendete Medaille auf den Tod von Goethes fürstlichem Freund und Gönner. Ihr Vater, Friedrich Wilhelm Facius (1764-1843), erfand ein Verfahren, Medaillenstempel zu härten. Er schuf Porträtmedaillen von Wieland und Carl August. Interessante Mitteilungen über einen von ihm in Stahl geschnittenen Prägestempel zu einer nicht ausgeführten Goethemedaille finden sich an einem abgelegenen Orte: Hans Wahl, Ein ungedruckter Goethebrief und eine ungeprägte Goethemedaille,

in der Festschrift «Vismariensia» für Max Hecker, überreicht zum 60. Geburtstag, Weimar 1930, S. 39-41. Vgl. auch Lothar Frede, Die zeitgenössischen Goethe-Medaillen. Berliner Münzblätter LII, 352, 1932, S. 9 f. *Guido Kisch*

## LA SAISON DES VENTES A LONDRES

L'événement principal de cette saison était la vente de la deuxième partie de la collection *Henry Platt Hall* qui fut organisée par la maison *Glendining & Co.* à Londres du 16 au 21 novembre 1950. Un nombreux public international assista aux enchères et les numismates se livrèrent des batailles acharnées pour obtenir les pièces de grande classe. Feu M. Hall avait surtout cultivé la série des auréi et des médaillons, en négligeant les frappes impériales en argent. Nombreux furent aussi les beaux grands bronzes.

Dans la même semaine, la maison *Glendining* vendit aussi la série grecque de la collection *V. J. E. Ryan*. En considération de la qualité un peu mixte de cette petite collection, les prix étaient relativement faibles.

En décembre et janvier, la même maison mit en vente la collection *L. A. Lawrence* de monnaies romaines. Cette collection était remarquable par le grand nombre de pièces et l'intérêt scientifique plutôt que par sa qualité de conservation.

Le 31 janvier 1951, une vente a eu lieu de la collection *W. Cunningham*, monnaies grecques et anglaises. La même maison vendra le 20 février la remarquable série d'auréi romains de la collection *V. J. E. Ryan*.

Aucune grande vente publique n'est à signaler sur l'ancien et nouveau continent de septembre 1950 à février 1951.

Nous donnons dans la suite quelques résultats des ventes *Hall II* et *Ryan III*:

<i>Vente Hall II</i>		£
1100	Clodius Macer, denier . . . . .	115
1159	Vespasien, auréus unique, atelier orient.	200
1271	Domitia, auréus. C. 4 . . . . .	110
1344	Matidia, auréus. C. 9 . . . . .	270
1407	Adrien, Trajan et Plotine, auréus. C. 2.	300
1631	Commode, médaillon en bronze. C. 224, ex collection Evans . . . . .	105
1657	Dide Julien, auréus. C. 8 . . . . .	130
1662	Manlia Scantilla, auréus. C. 1, ex collection Evans . . . . .	450
1666	Albinus, auréus. C. 68 . . . . .	300
1675	Sept. Sévère, auréus. C. 280 . . . . .	105
1694	-, Domna, Caracalla et Géta, auréus .	170
1710	Caracalla, auréus. Rv. Vaisseau dans le cirque. C. 117 . . . . .	180
1733	Caracalla et Plautille, auréus. C. 1 . .	350
1737	Géta, auréus. C. 89 . . . . .	170
1739	-, auréus. C. 203 . . . . .	200
1740	-, auréus. C. 43 . . . . .	170

1753/4	Macrin, auréi. C. 21 et 101 . . . . .	à 130
1767	Diaduménien, auréus. C. 22 var. . . .	220
1821	Maximin, auréus. C. 98 . . . . .	260
1874	Otacilie, auréus. C. 2 . . . . .	165
1880	Philippe II, auréus. C. 52 . . . . .	250
1920	Valérien, auréus. C. 239 . . . . .	155
1935	Postume, auréus. C. 369 . . . . .	160
1943	Claude II, auréus. C. 300 . . . . .	280
1945	Victorin, auréus. C. 59 . . . . .	480
1947	Tétricus, auréus. C. 36 . . . . .	195
1950	Marius, auréus. C. 3 . . . . .	1000
1960	Probus, auréus. C. 77 . . . . .	150
1965	Carus, auréus. C. 95 var. . . . .	155
1966	-, médaillon en bronze . . . . .	175
1969	Magnia Urbica, auréus. C. 8 . . . . .	325
1972	Julien le tyran, auréus. C. 3 . . . . .	240
1989	Maximien, médaillon en bronze . . . .	145
1992	Carausius, auréus, frappé à Rouen. C. 38	680
1994	Allectus, auréus, frappé à Londres. C. 30 var. . . . .	860
2009	Galérie Valérie, auréus (Nicomédie) .	260
2032	Fausta, solidus (Sirmium). C. 14 var. .	235
2069	Procopius, solidus. C. 5 . . . . .	200
2083	Flavius Victor, solidus (Trèves) . . .	230
2095	Licinia Euxodia, solidus (Ravenne) .	210
2096	Grata Honoria, solidus (Ravenne) . .	130

### *Vente Ryan III*

1493	Catane, tétradrachme superbe . . . .	140
1494	-, tétradrachme signé par Hérakleidas	320
1509	Naxos, tétradrachme, 1 <sup>er</sup> type . . . .	260

## ASSEMBLÉE ANNUELLE DE LA SOCIÉTÉ SUISSE DE NUMISMATIQUE

Bulle et Gruyères (Ct. de Fribourg), 23/24 sept. 1950

Comme le procès-verbal de l'assemblée du 23 septembre et, ainsi que nous l'espérons, la plupart des conférences tenues lors de cette assemblée seront publiées dans le prochain numéro de la *Revue suisse de numismatique*, nous nous bornons ici à une brève esquisse des visites faites dans les musées, des festivités et des conférences.

Si la réunion de Bulle fut une complète réussite, nous le devons surtout à l'un de nos membres, le Dr. Henri Naef, Directeur du Musée Gruyérien de Bulle. Le samedi après-midi, il montra à ses hôtes les trésors de sa collection; on admira surtout le beau mobilier régional des 16<sup>e</sup>, 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles, ainsi que les vitraux. Après le repas du soir, le groupe costumé «La Coraule» illustra par ses chants et ses danses la vieille culture paysanne et alpestre de la Gruyère. Le charme des dames du groupe sut entraîner dans la danse même nos membres d'un âge assez avancé. Ce fut encore le Dr. Naef qui, le dimanche après-midi, se chargea de la visite du château de Gruyères. Avec une amabilité toujours égale, il donna réponse à toutes les questions qui lui furent posées, tandis qu'un soleil magnifique rayonnait sur le vaste paysage des

préalpes fribourgeoises. Nous le remercions chaleureusement de son accueil charmant et de ses peines.

Cette fois-ci encore, nous eûmes l'honneur de saluer les hautes personnalités du canton et de la ville dont nous étions les hôtes; Monsieur P. Glasson, Conseiller d'Etat, Monsieur J. Oberson, Préfet de district, Monsieur Dr. J. Pasquier, Syndic, et Monsieur D. Genoud, Président du Tribunal, lesquels, pour notre réunion, mirent des salles à notre disposition dans les châteaux de Bulle et de Gruyères. Nous eûmes également le plaisir de saluer les employés du musée et divers représentants de la presse.

Le Dr. Glasson, Conseiller d'Etat, souhaita au nom de son pays la bienvenue à nos numismates. En un bond élégant et capricieux, il sut établir, dans son allocution, un lien entre la Justice – que M. Glasson dirige dans son canton – et les buts scientifiques et nationaux de la numismatique.

Le dimanche, on visita la petite ville de Gruyère – si l'on a la chance d'éviter une invasion de touristes, on emporte de cette petite Carcassonne fribourgeoise une impression profonde. Puis ce fut le tour du château du comté, pieusement gardé par les familles Bovy et Balland, et par l'Etat de Fribourg. Enfin, un déjeuner rassembla à midi tous les numismates reconnaissants et d'humeur gaie.

La science tint aussi sa place parmi tant de plaisirs. L'archiviste de Fribourg, Mademoiselle Niquille, dans une étude très documentée sur «les emprunteurs et prêteurs d'autrefois» fit entrevoir un des aspects de l'histoire économique et sociale de Fribourg aux 14<sup>e</sup> et 15<sup>e</sup> siècles, étude qui sera publié dans la Gazette numismatique suisse.

Le Dr. J. Jourdan (Fribourg) annonça une trouvaille récente près de Montet (district de Glâne), comprenant de la menue monnaie suisse du second quart du 17<sup>e</sup> siècle. Le Dr. D. Schwarz donna connaissance du congrès des historiens qui venait justement d'avoir lieu à Paris, et parla surtout des travaux entrepris par la section numismatique. Le Dr. Naef décrivit la lutte désespérée du dernier comte de Gruyère, Michel, pour éviter la faillite où l'entraînait le mauvais état de ses finances, un désir absurde de domination et un manque d'intelligence politique. La faillite eut lieu en 1554 et le comté passa à Berne et Fribourg. Même l'émission de monnaie dévaluée, en 1552, ne put conjurer la catastrophe. Cette conférence tenue dans l'ancienne salle d'apparat du château avait, de ce fait, une note très particulière.

*F. Bdt.*

#### CIRCULUS NUMISMATICUS LAUSANNENSIS

Après une interruption pendant l'été, notre cercle a repris son activité le *mardi 5 septembre* par une séance qui a eu lieu chez l'un de ses membres, Monsieur le Directeur Thalmann qui a bien voulu nous convier à son domicile.

Aimablement reçus par Madame et Monsieur Thalmann qui a ensuite présenté sa collection de monnaies, cette réunion fut une réussite et il est à espérer que l'expérience sera renouvelée.

Cela permettra de connaître les collections des membres et de se rendre compte de leur façon de collectionner, ce qui ne peut se faire lors de réunions dans un restaurant.

Séance du mardi 3 octobre 1950  
au Restaurant Bock

Maitre Colin Martin renseigne les membres sur l'assemblée générale de la Société suisse de numismatique de Bulle et Gruyères. Il signale notamment la création d'un fichier central de la bibliographie numismatique qui est appelé à rendre service à tous les collectionneurs.

Séance du mardi 7 novembre à 20 h. 15

chez M. Charles Lavanchy où les 7 membres qui se présentèrent purent à loisir examiner sa collection de monnaies de la Suisse romande, notamment: la série presque complète des monnaies vaudoises, composées en majeure partie de pièces f.d.c. et comprenant de nombreuses variantes, les monnaies de l'évêché de Sion avec aussi de nombreuses variantes, une belle série de deniers de St-Pierre de l'évêché de Genève, les monnaies de Genève et enfin celles de Neuchâtel.

Séance du mardi 5 décembre 1950 à 20 h. 15 chez  
M<sup>e</sup> Colin Martin

Cette séance a été consacrée exclusivement à la bibliographie numismatique. Elle démontra par son ampleur l'intérêt suscité depuis fort longtemps par la science qui est la raison d'être de notre société.

Notre cercle a le privilège d'avoir un président toujours prêt à rendre service aux collectionneurs en mettant à disposition sa bibliothèque numismatique – probablement une des plus importantes bibliothèques privées de Suisse. Chacun est heureux d'user de cette faculté et apprécie l'avantage de pouvoir emporter à domicile l'ouvrage qu'il désire consulter.

*C. L.*

#### CIRCULUS NUMISMATICUS BASILIENSIS

Sitzung vom 27. Oktober 1950

Herr E. Cahn weist die neue Münzserie von Italienisch-Somaliland vor. Dr. Voltz spricht über Beobachtungen an elsässischen Mittelaltermünzen. Zunächst bespricht er die Technik der Halbbrakteaten, um dann auf die Typen einiger schwer klassierbarer Dünnpfennige und Brakteaten ein-



zugehen. Auffällig ist der zu beobachtende Wechsel von kaiserlichen, bischöflichen und landgräflichen Emblemen auf Münzen der gleichen Münzstätte. Die Beobachtungen von Dr. Voltz sollen demnächst veröffentlicht werden. An der Diskussion beteiligen sich Herr Prof. Reinhardt und Herr E. Cahn.

Sitzung vom 30. November 1950

Dr. Longuet gibt in seinem Vortrag «A propos des monnaies des croisades» einen guten Überblick über Geschichte und Münzprägung der Kreuzfahrerstaaten und weist vor allem auf die französischen Einflüsse der Denar- und Groschenprägungen hin, die oft den «monnaies féodales» zum Verwechseln ähnlich sind.

Sitzung vom 19. Januar 1951

Dr. Binkert spricht über das Thema «Warum sammle ich griechische Münzen». Seine Ausführungen streifen alle Gebiete, von denen aus man sich der Welt der griechischen Münzen nähern kann – die Geschichte, die Religion, die Tier- und Pflanzenwelt und, vor allem, die Kunst. Voraus ging ein wohl formuliertes, aus dem Herzen gesprochenes Bekenntnis zum Griechentum. Die hervorragenden Leica-Aufnahmen des Vortragenden geben ein gutes Bild seiner Gesichtspunkte.

## VEREINIGUNG

### ZÜRCHERISCHER NUMISMATIKER

Über die Tätigkeit unserer Vereinigung ist seit dem letzten Bericht nicht sehr viel zu melden, da im Sommerhalbjahr die Sitzungen ausfallen. Der übliche Frühjahrsausflug führte, zusammen mit den Mitgliedern des Circulus numismaticus Basiliensis, nach Winterthur, wo im städtischen Münzkabinett der Konservator Prof. Bloesch den lebenswürdigen Cicerone machte. In den Sitzungen (Oktober–Dezember) sprachen Dr. L. Mildenberg über die sikulo-punische und karthagische Münzprägung und Hochw. P. Rudolf Henggeler (Einsiedeln) über die deutschen Sedisvakanzmedaillen; der Berichterstatter legte die besten Stücke aus einer kürzlich von der Zentralbibliothek Zürich erworbenen Papiergeldsammlung vor. Über römische Münzfunde in Baden (Aargau) referierte W. Niggeler; über einen wahrscheinlich 1633 oder 1634 in einem Hause zu Hugelshofen (Thurgau) versteckten und im Jahre 1950 entdeckten Schatzfund von schweizerischen und süddeutschen Kleinmünzen sprach J. Sager. Dr. Schwarz wies wertvolle Neuerwerbungen des Schweiz. Landesmuseums vor, Dr. Stoecklin sen. auserlesene römische Münzen des 3. und 4. Jahrhunderts aus seiner Sammlung.

Interessenten mögen davon Kenntnis nehmen, dass die Sitzungen nunmehr je am letzten *Donners-*

*tag* des Monats (nicht mehr am Mittwoch) stattfinden; Ort und Zeit bleiben unverändert: Restaurant Du Nord, 1. Stock; 16.30). *F. Bdt.*

## ACTIVITÉ DE NOS MEMBRES

Au Collège de Sion, lors de la séance d'automne du groupe romand de la société d'études latines, Monsieur *Andreas Alföldi*, professeur à l'université de Berne a présenté une communication sur: «Symboles syllaniens et propagande pompéienne». Par l'étude comparée de séries de monnaies, ce savant, dont la numismatique est l'une des spécialités, reconstitua l'histoire politique de Rome pendant une quinzaine d'années, après la victoire de Pompée sur Mithridate, et montra comment les symboles syllaniens furent utilisés pour la propagande de Pompée, gendre de Sylla et aspirant, comme lui, au pouvoir monarchique.

(Feuille d'Avis de Lausanne, 13. 11. 50.)

In der Dezember-Sitzung der Bayrischen Numismatischen Gesellschaft in München hielt Dr. *Herbert A. Cahn* einen Lichtbildervortrag über «Knidos, Geschichte und Münzprägung».

## EXPOSITION DE MÉDAILLES RUSSES

Le Cabinet des Médailles à Paris a montré de décembre 1950 à janvier 1951 une exposition impressionnante de médailles, décorations et monnaies russes avec le concours de plusieurs collections privées. Un inventaire sommaire dactylographié a été publié.

## UN CONCOURS-EXPOSITION A LA MONNAIE A PARIS

Comme en 1949, le Musée monétaire de Paris, ensemble avec la Société française de Numismatique et le Cabinet des Médailles, organise une exposition. Collectionneurs et institutions publiques pourront participer à ce concours, en choisissant un thème de numismatique donné dans le règlement. Le jugement des vitrines aura lieu le 17 mai 1951, l'inauguration le 18 mai. L'exposition sera ouverte à l'Hôtel des Monnaies jusqu'au 30 juin 1951. Pour les détails, s'adresser à Monsieur Lapassade, Musée Monétaire, 11 Quai de Conti, Paris (6<sup>e</sup>).

## BÜCHER-SUCHECKE

Unser Mitglied, Herr Gustav A. Matt, Matthof, *Zug-Oberwil*, sucht: *Missong, Dr. Alexander*: «Die Münzen des Fürstenhauses Liechtenstein», Sonderabdruck aus Numismat. Zeitschrift Wien, XIV, 1882.