

Zeitschrift:	Schweizer Münzblätter = Gazette numismatique suisse = Gazzetta numismatica svizzera
Herausgeber:	Schweizerische Numismatische Gesellschaft
Band:	1-3 (1949-1953)
Heft:	2
Rubrik:	Résumés

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Münzauktion in Basel

Vom 8. bis 10. Dezember 1949 veranstaltete die Münzen- und Medaillen AG., Basel, in dem hübschen Gelben Saal des Stadtcasinos unter reger Beteiligung in- und ausländischer Münzfreunde ihre VIII. Versteigerung. Das in dem sorgfältig ausgearbeiteten, mit 40 Abbildungstafeln versehenen Katalog zur Ausbietung gelangte Material umfasste 207 Schweizer Münzen und Medaillen (darunter eine beachtliche Serie von Neuchâtel), 484 ausländische und 334 antike Stücke. Unter der französischen Serie befand sich eine hervorragende Spezialsammlung von Merowingermünzen, die wohl infolge ihrer Unansehnlichkeit teilweise leider nicht das ihnen gebührende Interesse fanden. Im allgemeinen kann jedoch festgestellt werden, dass trotz der Fülle des Gebotenen viele Stücke ihren Weg in öffentliche oder private Sammlungen fanden. Nachstehend geben wir einige bemerkenswerte Resultate bekannt:

No.	Fr.	
24 Bern. 6 Dukaten ohne Jahr (um 1710)	2100.—	
40 Bern. Goldne Prämienmedaille ohne Jahr (um 1730), Androclus und Löwe	1100.—	
61 Solothurn. Doppelduplone 1787 (seltenes Jahr)	1400.—	
125 Neuchâtel. Henri Ier. Teston 1631	1050.—	
225 Milan. Giovanni Galeazzo Maria Sforza. Doppio ducato (1481) . .	1400.—	
243 Savoie. Emanuele Filiberto. Doppia 1570.	1075.—	
278 Ancona. Sixte V. Piastra 1588 . .	830.—	
377 Sion. Triens mérovingien	900.—	
545 Holland. 10 Dukaten 1687	1100.—	
562 Schweden. Sigismund III. Taler, Reval 1598	1725.—	
		H. R.
601 Ostfriesland. Georg Christian. 8 Dukaten, ohne Jahrzahl	1275.—	
689 Wallenstein. Doppeltaler 1627 . .	1200.—	
718 Tarente. Statère d'or vers 334. . .	5700.—	
721 Tarente. $\frac{1}{2}$ Statère d'or vers 280 . .	1325.—	
722 Hérakleia. Nommos vers 325 . .	3975.—	
728 Siris et Pyxous. Nommos vers 540	2050.—	
736 Rhégion. Tétradrachmon vers 475	2500.—	
745 Géla. Tétradrachmon vers 425 (tête juvénile de Gelas)	7450.—	
747 Géla. Tétradrachmon vers 415 . .	3250.—	
772 Segesta. Tétradrachmon vers 415	3025.—	
784 Syracuse. Tétradrachmon vers 425, par Euménès et Eukleidas	3000.—	
785 Syracuse. Tétradrachmon par Euainetos	6025.—	
787 Syracuse. Dékadadrachmon par Euainetos, vers 415	6025.—	
804 Mendé. Tétradrachmon vers 430 .	1225.—	
817 Epire, Pyrrhos 295–272. Didrachmon	2750.—	
822 Athènes. Tétradrachmon vers 530	1025.—	
837 Kyzikos. Statère d'électrum vers 530	3100.—	
841 Lampsakos. Statère d'or vers 380	4700.—	
855 Tarsos. Statère vers 380	1900.—	
857 Chypre, Salamis. Nikokréon 331–310. Statère d'or	5700.—	
867 Egypte. Béréniké II. 246–222. Tétradrachmon	2200.—	
906 Rome. Vitellius et Vitellius père. Auréus	1400.—	
960 Rome. Aurélien. Auréus de grand module	1075.—	
968 Rome. Constantin le Grand. Médailon d'or de $1\frac{1}{2}$ Solidi	3000.—	
970 Rome. Constantin II. Solidus (Rv. Alamannia)	1000.—	
992 Rome. Constantius III. Solidus (Ravenna)	2100.—	

RÉSUMÉS

Cl. Côte: Unedierter Denar von Thomas II. von Savoyen.

Der unweit des Mont-Cenis gefundene Denar, von westschweizerischem Typ hat die Inschriften SIDRESIA V(icu)s und T(homas)s(s(anctus)s) IOH(anne)s AVI(gliane). Sidresia Vicus kann nichts anderes heissen als Dorf Siders. Das Stück ist aber nicht im Wallis, sondern in Avigliana im Piemont geprägt, unter Thomas, dem Bruder des Grafen Ame-

deus IV. Thomas war Vasall seines Bruders für die italienischen Teile der Grafschaft Savoyen und prägte die Münze zwischen 1248 und 1252 in seinem Schloss Avigliana. Die Verwendung des Namens von Siders erklärt sich aus der phonetischen Ähnlichkeit mit Susa, der Hauptmünzstätte der Grafen von Savoyen. Siders selbst gehörte um 1250 nicht mehr zum Besitz Savoyens. Der Denar von Thomas ist die älteste Prägung der Casa Savoia im Piemont.

Herbert A. Cabn: Les relations de Goethe avec les médailleurs suisses. II: J. H. Boltschauser.

La plus ancienne médaille à l'effigie de Goethe est gravée par J. H. Boltschauser et ne porte pas de date. H. Merck, ami du poète, la mentionne dans une lettre adressée à Wieland, le 28 mai 1778. B., né à Altenklingen en 1754, était fils de paysan. D'abord graveur de sceaux, il devint médailleur à Zurich, sous l'influence de J. C. Füssli, le père du célèbre peintre. Salomon Gessner, Bodmer et Breitinger, Lavater et Gellert sont outre Goethe les personnages dont les effigies ont été gravées par Boltschauser entre 1775 et 1778. Celle de Goethe remonte probablement au voyage du poète en Suisse, en été 1775, à l'occasion duquel Boltschauser aurait fait le modèle après nature. L'artiste aurait gravé les coins en 1777, pendant ou peu après son séjour à Augsbourg, où il perfectionna, sous J. M. Bückle, sa technique. L'auteur reproduit le premier modèle de la médaille de Lavater qui ne trouva pas l'approbation de celui-ci; il publie aussi une médaille à l'effigie de Klopstock, inédite, à attribuer également à Boltschauser. En 1815 seulement une autre médaille de Goethe fut modelée, dont l'auteur était G. Schadow, le sculpteur.

J. Dreifuss: Essais inédits de la Confédération.

1. Essai en laiton de la pièce de 10 francs or, gravé en 1910 par F. Landry. Il se distingue de la frappe définitive par la signature du graveur (F. L en relief, posé verticalement devant le buste de Hélvétia).

2. Essai en argent de 2 francs et de 1 franc 1894. Ces essais furent soumis au jugement du Conseil Fédéral par la Monnaie de Paris: ils montrent sous le millésime, dans la couronne, la marque monétaire A (Paris) entre corne d'abondance et vaisseau. Dans la frappe définitive, on supprima les deux symboles et déplaça le A à l'exergue.

3. L'auteur mentionne les pièces de 5 centimes 1917 en laiton (au lieu de nickel), dont ne furent frappés que 8 exemplaires. Le nickel fut remplacé par le laiton définitivement en 1918.

Ch. Lavanchy: Un Jeton lausannois inédit. Bei Abbrucharbeiten in der rue du Pré in Lausanne wurde der abgebildete Jeton von 1760 gefunden. Das Wappen der Rs. ist das Wappen des Lausanner Stadtteiles Cité. Solange nicht andere Exemplare der Prägung gefunden sind, bleibt die Verwendung unbekannt.

BRIEFKASTEN · BOITE AUX LETTRES

Frage 1. In Shakespeares «Antonius und Cleopatra», Akt 3, 6. Szene, sagt Octavius Caesar zu Octavia:

«...Cleopatra

Hat ihn zu sich gewinkt. Er gab sein Reich
An eine Metze, und nun werben sie
Der Erde Kön'ge für den Krieg. Ihm folgen
Bocchus, König von Libyen; Archelaus
Von Kappadokien; Philadelphos, König
Von Paphlagonien; Thrakiens Fürst Adallas;
Fürst Malchus von Arabien; der von Pontus;
Herodes von Judäa; Mithridates
Von Kommagene; Polemon und Amyntas;
Der Lykaonier und der Meder Fürsten;
Und noch viel andre Zepter.»

Welche dieser Fürsten sind von Münzen bekannt?

W. N.

Demande 2. a) Lorsque un romain achetait une pomme, de quelle façon payait-il? Idem pour un sujet de Charlemagne.

b) Il y a au milieu de certaines médailles du 18e siècle en plomb et étain ainsi que sur certains

essais anglais de même matière un centre en cuivre.
Pourquoi? P. T.

Frage 3. Was für eine Münze bezeichnet der Münznamen *Strelhaller*? Der Name findet sich in Akten des 15. Jahrhunderts von:

Zürich. 1. A hat dem B «einen bösen angster ... geben, den er aber nit nemen wölte... und demnach einen bösen strälhaller... den er ouch nit nemen wölt». 1475.
2. A spottet über B «die schumacher ... hatten nun (nur) ein strelhaller in der büchsen». 1484.

Luzern. 1. «Item büggelangster und strelhaller sol man nieme für nemmen.» 1485.
2. «Item die haller all sol man nemmen, usgelan strelhaller, bilyen Friburger und napfhaller.» 1485.

Antwort auf Frage 3 an die Redaktion des Schweizerdeutschen Wörterbuches z. Hd. von Fr. Dr. Ida Suter, Untere Zäune 2, Zürich 1, erbeten.