

Zeitschrift: Schweizerische Lehrerzeitung
Herausgeber: Schweizerischer Lehrerverein
Band: 112 (1967)
Heft: 3

Anhang: Neues vom SJW : Mitteilungen des Schweizerischen Jugendschriftenwerkes : Beilage zur Schweizerischen Lehrerzeitung, Januar 1967, Nummer 1

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

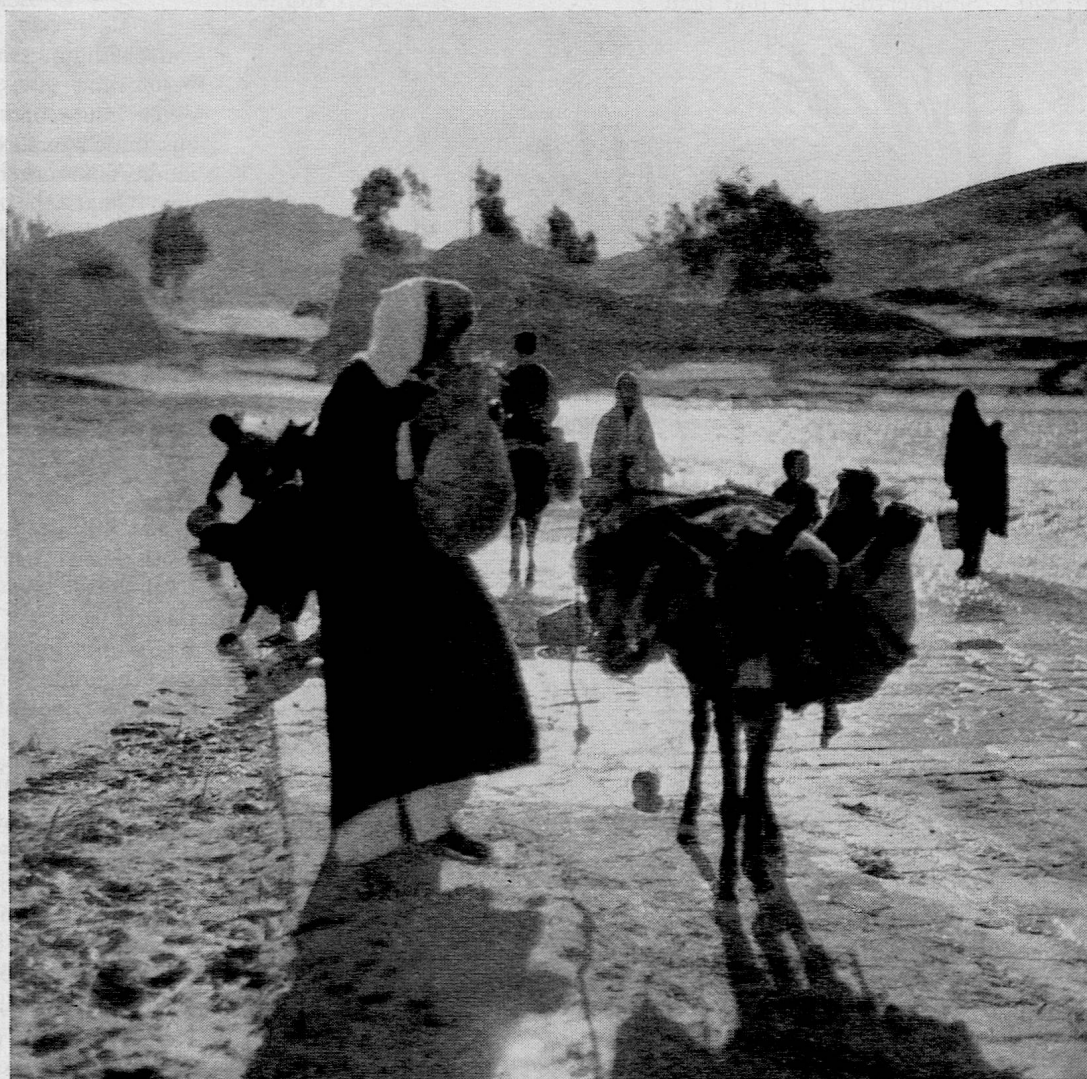
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Photographie
von René Gardi aus
SJW-Heft Nr. 955
«Urida, die Kleine
Rose»

DAS SCHWEIZERISCHE JUGENDSCHRIFTENWERK

freut sich, das Verlagsprogramm 1967 mit der Herausgabe von acht Neuerscheinungen und acht Nachdrucken vergriffener, immer wieder verlangter Titel eröffnen zu können. Die Nachdruckserie enthält fünf Titel, die sich für die kleinen Leser eignen, u. a. das Heft «Schaggelis Goldfische» (Reihe Literarisches), «Theööterle, wer macht mit?» (Reihe Jugendbühne) und «Summervögeli rot und blau» (Reihe Zeichnen und Malen). Die nachfolgenden Bibliographietexte und Textauszüge orientieren kurz über die Neuerscheinungen.

Neuerscheinungen

Nr. 954 Ingenieur Rudolf Diesel
Nr. 955 Urida, die Kleine Rose
Nr. 956 Der gestohlene Staatsschatz
Nr. 957 Cäsar
Nr. 958 Der Tausch/Jette im Walde
Nr. 959 Der Kaiser im Elend
Nr. 960 Das merkwürdige Abenteuer des kleinen Ding-Da
Nr. 961 Im Lande der Kopffäger

Walter Ernst Marti
Marguerite Reinhard
Werner Halder
Maria Dutli-Rutishauser
Paul Alverdes
Werner Bergengruen

Stella Juon
Hanns Radau

Biographien
Gegenseitiges Helfen
Geschichte
Literarisches
Literarisches
Literarisches

Literarisches
Reisen und Abenteuer

Nachdrucke

Nr. 15	Die fünf Batzen, 10. Aufl.
Nr. 96	Die Schwarzmattleute, 4. Aufl.
Nr. 422	Schaggelis Goldfische, 3. Aufl.
Nr. 466	Theöötlerle, wer macht mit?, 2. Aufl.
Nr. 619	Der Ueberfall, 3. Aufl.
Nr. 683	20 000 Meilen unter den Meeren, 3. Aufl.
Nr. 714	Bella, das Reitschulpferdchen, 3. Aufl.
Nr. 840	Summervögeli rot und blau

Anna Keller
Jakob Bosshard
Elisabeth Lenhardt
Rudolf Hägni
Oskar Schär
Jules Verne
Max Bolliger
Felix Hoffmann

Für die Kleinen
Jungbrunnen
Literarisches
Jugendbühne
Geschichte
Reisen und Abenteuer
Für die Kleinen
Zeichnen und Malen



Illustration von Godi Hofmann aus SJW-Heft Nr. 961 «Im Lande der Kopfjäger»

BLICK IN NEUE SJW-HEFTE

Nr. 954 *Walter Ernst Marti*
INGENIEUR RUDOLF DIESEL
Reihe: Biographien
Alter: von 13 Jahren an
Illustrationen: Richard Gerbig

Die Biographie des Erfinders Diesel zeigt nicht nur den durch Begabung und vor allem eisernen Fleiss und Willensstärke bewirkten Aufstieg des armen deutschen Knaben zum weltberühmten Erfinder, zum Millionär und erfolgsverwöhnten Mann; sie weist auch auf die dunkeln Seiten dieses Lebens hin, auf den Hang zum Geld, auf Wirrnisse und Fehlwege Diesels. Darüber hinaus wird für die technisch interessierten Knaben noch genauestens das Wesen des Dieselmotors erklärt.

Nr. 955 *Marguerite Reinhard*
URIDA, DIE KLEINE ROSE
Reihe: Gegenseitiges Helfen
Alter: von 13 Jahren an
Illustrationen: Photos René Gardi

Urida, das kleine Mädchen aus einer Oase in Südmarokko, wird von der berühmten Augenkrankheit Afrikas, dem Trachom, befallen. Eine Aerztin weist ihr den Weg zur Heilung. Ein ausgezeichnetes Heft, in dem, in der Form einer Geschichte, die Probleme der unterentwickelten, kranken Menschen in Südmarokko aufgezeigt werden, klar und deutlich aber auch die Wege zur Behebung von Krankheit, Elend und Schmutz gewiesen werden. Photos von René Gardi ergänzen den Text.

Nr. 956 *Werner Halder*
DER GESTOHLENE STAATSSCHATZ
Reihe: Geschichte
Alter: von 13 Jahren an
Illustrationen: Hans Küchler

Nach alten Luzerner Gerichtsprotokollen erzählt der Autor das Leben des Stadtknechtes Josef Anton Stalder. Dieser, ein alter, in französischen Kriegsdiensten lahmgeschossener Mann, glaubt sich von den Stadtbehörden um eine grössere

Entschädigungssumme betrogen. Er beschwätzt eine ganze Anzahl anderer Leute und stiehlt mit diesen zusammen während Jahren unbenutzt eine erhebliche Summe aus dem Staatsschatz, zu dessen Aufbewahrungsort er als Stadtknecht Zutritt verschaffen kann. Entdeckung der Schandtaten, Flucht der Mittäter, Verurteilung und Hinrichtung Stalders beschliessen die wie eine alte Chronik aus dem 18. Jahrhundert sich anhörende Geschichte.

Nr. 957 *Maria Dutli-Rutishauser*
CÄSAR

Reihe: Literarisches
Alter: von 11 Jahren an
Illustrationen: Roland Thalmann

Cäsar ist die Geschichte eines Bauernpferdes, an dem eine ganze Bauernfamilie innigst hängt und das als Dienstpferd während des Ersten Weltkrieges seinen Tod findet. In den andern Tiergeschichten lernen wir Tiere (Esel, Kuh, Schimmel, Igel, Kamel, Hund) kennen, die in der Jugendzeit der Autorin mit dieser in Beziehung traten und deren sie sich nun etwas wehmütig wieder erinnert. Ein Heft für empfindsame, tierliebende Kinder.

Nr. 958 *Paul Alverdes*
DER TAUSCH/JETTE IM WALDE
Reihe: Literarisches
Alter: von 13 Jahren an
Illustrationen: Hanny Fries

Christoph tauscht mit einem neuen Klassenkameraden, dem er vorher einen dummen Streich gespielt hat, die erhaltenen Weihnachtsgeschenke und fühlt sich, obwohl er prächtige Zinnsoldaten gegen ein ärmliches Schleudergerät eingetauscht hat, dennoch seltsam beglückt. Jette, eine alte, einfache Dienstmagd, hängt ihr liebebedürftiges Herz an das Söhnlein ihrer letzten Dienstherrschaft. Sie geht in der Winternacht durch den Wald, um den erkrankten Knaben zu besuchen, verirrt sich und erfriert. In jener Nacht aber wendet sich die Krankheit des Knaben zum Guten. Zwei Erzählungen voll herzlicher, aber auch nachdenklich machender Lebenswärme.

Nr. 959 *Werner Bergengruen*
DER KAISER IM ELEND
 Reihe: Literarisches
 Alter: von 14 Jahren an
 Illustrationen: Bruno Gentinetta

Die zwei Erzählungen von Bergengruen wenden sich an reifere Schüler, die schon etwas von der schicksalhaften Verflechtung des Lebens erahnen. In der ersten muss ein stolzer Kaiser alle Demütigungen, die das Leben einem verachteten, armen und verstossenen Menschen bereithält, auf sich nehmen, um erst später wieder in sein Amt eingesetzt zu werden, das ein ihn dergestalt prüfender Schutzengel inzwischen für ihn verwaltet hat. In der zweiten tritt an einen armen Höfling, der, um einen sterbenden Onkel zu besuchen und zu beerben, nach Norden reist, in einem mittelalterlichen Städtchen ein ungewöhnlicher Auftrag, für Gerechtigkeit zu sorgen, den er nicht erfüllen kann.

Nr. 960 *Stella Juon*
**DAS MERKWÜRDIGE ABENTEUER
 DES KLEINEN DING-DA**
 Reihe: Literarisches
 Alter: von 10 Jahren an
 Illustrationen: Sita Jucker

Der kleine Knabe Ding-Da, der an der Stelle eines menschenähnlichen Gesichts nur Schlitz hat, wird von seinen reichen, hochmütigen Eltern geplagt. Er gelangt ins Reich der Zwerge und beschafft sich, in ihrem Auftrag, aus dem Haus eines bösen Zauberers ein silbernes Zauberbuch. Dank der diesem Zauberbuch entnommenen Formel erhält Ding-Da ein Menschengesicht und findet zu seinen inzwischen durch erfahrenes Leid einsichtig gewordenen Eltern zurück. Ein spannungsreiches Märchen.

Nr. 961 *Hanns Radau*
IM LANDE DER KOPFJÄGER
 Reihe: Reisen und Abenteuer
 Alter: von 12 Jahren an
 Illustrationen: Godi Hofmann

In zwei sehr realistischen Erzählungen aus den Urwaldgebieten Südamerikas tritt der Tod in zweifacher Gestalt aus dem unheimlichen und unergründlichen Urwald hervor. In «Kopfjäger» ermordet ein alter Indio-Medizinmann einen Missionar, um ihn am Eindringen in sein Stammesgebiet zu verhindern. In «Tigrero» verliert ein erfahrener Tigerjäger im Kampf mit einer menschenfressenden Tigrin sein Leben. Beide Erzählungen



Illustration von Hanny Fries aus SJW-Heft Nr. 958 «Der Tausch»

sind ungeheuer echt, dicht, spannungsgeladen und vermitteln eindrückliche Einblicke in eine fremde, unheimliche Welt.

AUSZÜGE AUS NEUEN SJW-HEFTEN DER TAUSCH

Es gab da in einer winkligen Gasse, unweit des Gymnasiums, einen alttümlichen kleinen Laden, in dessen Schaufenster ein Zinngiesser allerlei Teller, Schüsseln und Krüge und buntbemalte Figuren nach Formen aus einer vergangenen Zeit ausstellte. Christoph hatte sie bisher kaum beachtet. Aber jetzt liess er auf seinen Wegen kein Ladefenster mehr aus und erlabte sein Herz an jedem Nikolaus mit der Rute, an jedem Christkind und Esel im Stall und Stern darüber. Wegen der Lichter in den Fenstern aber versparte er dieses Umhersehen und Verweilen auf die Nachmittage, an denen der Unterricht erst zu Ende ging, wenn es schon dunkelte. Da gewahrte er eines Abends in dem Fenster des Zinngiessers etwas wie ein Blach-

feld aus grünem Tuch ausgebreitet, von grauschimmernden Krügen und braunen Modellen wie von Felsen umrahmt. Zwischen ihnen funkelte ein Gewimmel von zierlichen Figuren, über denen es rot und golden wie von Bannern und Feldzeichen aufleuchtete. Ungläubig trat er zurück und abermals nahe an das Fenster vor.

Aus SJW-Heft Nr. 958
 von *Paul Alverdes*
DER TAUSCH/JETTE IM WALDE
 Reihe: Literarisches
 Alter: von 13 Jahren an
 Illustrationen: Hanny Fries

KOPFJÄGER

«Die Haargesichter sind am andern Ufer geblieben», hatte der Häuptling getrotzt. «Wer über den Fluss kommt, wird getötet – so heisst das Gesetz. Man hat nie gehört, dass Männer unseres Stammes über den Fluss gegangen sind, um zu töten. Die Alten haben es so gesagt. Du selbst hast es gesagt: Die Dämonen der weissen Männer sind am andern Ufer. Wer hinübergeht und

wieder zurückkommt, trägt die fremden Dämonen zu uns herüber in unsern Wald. Es ist besser, wir suchen andere Wohnplätze, als dass wir die Dämonen zu uns herüberholen, die selbst deinem Zauber widerstehen.»

Aus SJW-Heft Nr. 961

von *Hanns Radau*

IM LANDE DER KOPFJÄGER

Reihe: Reisen und Abenteuer

Alter: von 12 Jahren an

Illustrationen: Godi Hofmann

DING-DA

Nun endlich, an diesem schönen Herbsttag, brachte ein Engel ihnen einen Sohn. Aber kaum hatten die Eltern ihr Kind erblickt, so schrien sie vor Schrecken, denn der Kleine hatte kein Gesicht! Zwei Schlitzte ersetzten die Augen, zwei kleine Löcher befanden sich an Stelle der Nase, ein grösserer Schlitz war der Mund, und die Ohren waren auch nur zwei Löcher. So sah ihr Sohn aus. Enttäuscht und wütend wendeten sich die Eltern vom Kinde ab.

Aus SJW-Heft Nr. 960

von *Stella Juon*

DAS MERKWÜRDIGE ABENTEUER

DES KLEINEN DING-DA

Reihe: Literarisches

Alter: von 10 Jahren an

Illustrationen: Sita Jucker

DIE AUGENBRAUEN

Es war das erstemal, dass Bastiano eine grössere Reise unternahm, und das erstemal, dass er allein und in vollkommener Freiheit reiste; bisher hatte er nur bei kleineren Reisen zum Hofgefolge gehört und auf jeden Wink bereit sein müssen. Nun aber war ihm für die Zukunft noch eine grössere Freiheit verheissen, die schon einen Vorschimmer über die Reise ausschüttete. Dazwischen erschrak er über seine Freudigkeit und suchte sich mit Bekümmernis den kranken Taufpaten vorzustellen. Aber schliesslich verdämmerten alle Gedanken in einer grossen Müdigkeit, denn Bastiano reiste Tag und Nacht und gewährte sich keine längere Ruhe, als der Pferdewechsel sie bedingte.

Nach Dunkelwerden fuhr der Postwagen in Cimanera ein und hielt vor einem Gasthofe, der sich stolz «Zur ganzen Welt» nannte und mit der Posthaltere verbunden war.

Aus SJW-Heft Nr. 959

von *Werner Bergengruen*

DER KAISER IM ELENDE

Reihe: Literarisches

Alter: von 14 Jahren an

Illustrationen: Bruno Gentinetta



Illustration von Bruno Gentinetta zum SJW-Heft Nr. 959 «Der Kaiser im Elend»

DER GESTOHLENE STAATSSCHATZ

Unsere Blicke suchen unseren Hauptmann. Wo steckt er denn? Er wird sich doch nicht davongemacht haben! Nein, das ist seine Stimme. Von irgendwo aus der Finsternis schreit er kampflustig: «Haarus, haarus!» Die Räuber wenden einen Augenblick die Köpfe nach dem für sie unverständlichen Kampfruf. Wir aber haben unsern Hauptmann verstanden. Mit seinem «Haarus» hat er die Räuber ablenken und uns zugleich den Befehl zum Kämpfen erteilen wollen.

Aus SJW-Heft Nr. 956

von *Werner Halder*

DER GESTOHLENE STAATSSCHATZ

Reihe: Geschichte

Alter: von 13 Jahren an

Illustrationen: Hans Küchler

DIE KLEINE ROSE

Ein Dämon hatte den bösen Blick auf die Kleine Rose geworfen; davon war Sobeida überzeugt. Hier konnte nur ein Gegenzauber helfen. Nach dem Essen zog sie ihren besten Ueberwurf, den Haik, an, hing sich die schwere Kette aus grossen Bernsteinkugeln um den Hals und begab sich mit ihrer Aeltesten an den Fluss.

Aus SJW-Heft Nr. 955

von *Marguerite Reinhard*

URIDA, DIE KLEINE ROSE

Reihe: Gegenseitiges Helfen

Alter: von 13 Jahren an

Illustrationen: Photos René Gardi

Mit einer Enttäuschung im Herzen, die er nie überwunden hatte, wandte er sich wieder der Entwicklung seiner Erfindung zu. Zusammen mit Sulzer in Winterthur wurde die erste Diesellokomotive konstruiert. Hemach arbeitete er am Problem des Dieselaufwagens, später an einem Dieselflugmotor. Diese vielfältige und aufreibende Arbeit leistete er zwischen Weltreisen, Vorträgen, Triumphen und Empfangen.

Aus SJW-Heft Nr. 954

von *Walter Ernst Marti*

INGENIEUR RUDOLF DIESEL

Reihe: Biographien

Alter: von 13 Jahren an

Illustrationen: Richard Gerbig

CÄSAR

Cäsar war Vaters Offizierspferd. In friedlichen Zeiten ist er mit ihm jährlich 14 Tage lang im Wiederholungskurs gewesen. Als dann aber die Sturmglocken am 1. August 1914 klangen und unser kleines Dorf aus dem wohlverdienten Schlummer weckten, da musste auch Cäsar «umstellen».

Aus SJW Nr. 957

von *Maria Dutli-Rutishauser*

CÄSAR

Reihe: Literarisches

Alter: von 11 Jahren an

Illustrationen: Roland Thalman