Zeitschrift: Schweizerische Lehrerzeitung

Herausgeber: Schweizerischer Lehrerverein

Band: 50 (1905)

Heft: 43

Anhang: Schweizer Blätter

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

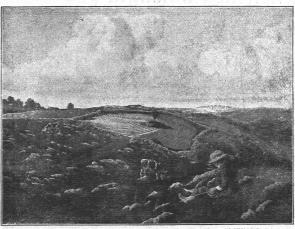
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Künstlerischer Schweizer Blätter

Originallithographien



Einsame Weide. Don W. Schacht.

Bisher erschienen

in den Größen 75×55 und 100×70 cm 3. Preise v. 5.35-8 fr .: Die Bilder mit + find 75×55,

das andere 100×70 cm groß. f. hoch, Gletscher †f. hoch, Morgen im

hochgebirge †Carl Liner, Hbendfrieden

†h. B. Wieland, Sternennacht (Matterhorn)

E. Mürtenberger, fähnlein der fieben Hufrechten (Gottfried Keller im Dordergrunde)



Abendfrieden. Don Carl Liner.



Sternennacht (Matterhorn). Don f. B. Wieland.

A. Schinnerer, Minterabend			
Sascha Schneider, Mettlauf		. 11	8.—
R. Schramm-Zittau, Schwäne		77	8
W. Strich-Chapell, Lieb heimatland ac	de!	"	8
M. Strich-Chapell, Berbit im Land			8
M. Strich-Chapell, Dorf in Dünen .			8
M. Strich-Chapell, frühlingsgäfte .		"	5.70

Şerner gelangten zur Ausgabe in den Größen 60×50, 75×55 und 100×70 cm zum Preise von 4 bis 8 fr.: 5×55 und 100×70 cm 3um Preise von 4 bis 8 3r.

Nit* verschene Bilber sind 60×50, mit † 75×55, die anderen 100×70 cm grof
K. Bantzer, Hbend fr.

K. Bauer, Goethe — Schiller — Luther jc 4.—

J. Bergmann, Seerosen ...

K. Biese, Bünengrab — Im Stahlwerk bei Krupp jc 8.—

K. Biese, Bünengrab — Im Stahlwerk bei Krupp jc 8.—

L. Du Bois-Reymond, Akropolis 8.—

L. Du Bois-Reymond, Akropolis 8.—

C. Burckhardt, flicher am Mittelmeere 6.70

M. Conz, Schwarzwaldtanne 8.—

L. Dettmann, Vulkan-Merkstätten 8.—

L. Dettmann, Vulkan-Merkstätten 8.—

K. Gichrodt, Droben stehet die Kapelle 6.70

D. Gichrodt, Säemann 8.—

K. Goegls, Gudrun am Meere 9.—

J. fikentscher, Malven 9.—

J. fikentscher, Malven 9.—

J. fikentscher, Krähen im Schnee 9.535

O. fikentscher, Fuchs im Ried 9.—

K. friese, Springender Löwe 9.—

M. Georgi, Dstügender Bauer — Ernte 9.

J. Bauesten, Der Köbler 8.—

J. Bauesten, Der Köbler 9.—

J. Boein, Hm Mebstuhl 9.—

J. Boein, Hm Masgenwald 9.—

J. Boein, Hm Masgenwald 9.—

J. Kallmorgen, Südamerika-Dampfer 9.—

J. Kallmorgen, Südamerika-Dampfer 8.—

J. Kallmorgen, Sohomotiven-Merkstätte 8.—

J. Kampmann, Bergland im Schnee 6.70

J. Kampmann, Bergland im Schnee 6.70

J. Kampmann, Bergland im Schnee 6.70

J. Leiber, Sonntagsftille 8.—

J. Kampmann, Meendott will rechte Gunst erweisen 6.70

D. Leiber, Sonntagsftille 8.—

J. Corlik, Rübezahl 6.70

J. Leiber, Sonntagsftille 8.—

J. Corlik, Rübezahl 6.70

J. Leiber, Sonntagsftille 8.—

J. Corlik, Rübezahl 6.70

J. Leiber, Sonntagsftille 8.—

J. Otto, Christus und Nikodemus 6.70

J. Otto, Maria und Martha 6.70

J. Otto, Maria und Martha 6.70

J. Otto, Maria und Martha 6.70

J. Otto, Mit * versehene Bilder sind 60×50, mit † 75×55, die anderen 100×70 cm groß.



Sähnlein der sieben Aufrechten. Don E. Würtenberger.





Gletscher. Don Frang hoch.

"Das aber ist und bleibt ja der Dorzug aller echten Kunst und somit auch dieser Kunft-blätter, daß ihr Eindruck so unmittelbar zu den Sinnen der Menschen spricht. Wir können sehen und miterleben, fonnen sehen und miterleben, was der Künftler sah und er-lebte. Wer wollte das nicht lieber um sich haben als die zahllosen seichten Dutsend-bilder, die umser Schos und Wohnzimmer verunzieren? Wer wollte nicht gern seiner Kinder Augen an diese far-bige schlichte Kunstweise gewöhnen, ftatt fie dem füß= lichenGeschmad preiszugeben, den sonstige Wandschulbilder und Genreszenen, wie sie in Kinderstuben üblich sind, heute noch aufweisen? (Illustr. 3tg. 1903, Nr. 3151.)



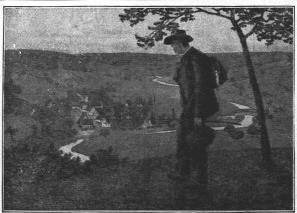
Verlag von B. G. Teubner in Leipzig, Poststraße 3

Dreis eines Blattes 1.35 bis 8 fr.

Künstlerischer Wandschmuck

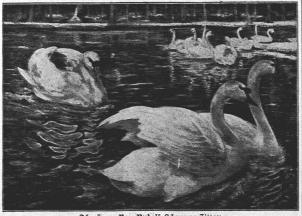
für Schule und haus 🐙 Künstlersteinzeichnungen

Größe 18×14 bis 100×70 cm



Lieb heimatland abe! Don W. Strich-Chapell.

Serdin. Avenarius fagte im "Kunftwart": "Don den Bilderunternehmungen der letten Jahre, die der neuen "äfthetisch. Bewegung" entsprungen sind, be-grußen wir eins mit gang ungetrübter Freude: den "Künftlerischen Wandschmud für Schule und haus". Wir haben hier wirklich einmal ein aus warmer Liebe zur guten Sache mit recht. Derständnis in ehrlichem Bemühen geschaffenes Unterneh= men vor uns - fördern wir es, ihm und uns zu Nutz, nach Kräften."



Schwäne. Don Rubolf Schramm-Bittau.

"Die Sache ift so einleuchtend, das Gebotene so eigenartig und vorzüglich, daß man gar nicht darüber zu reden braucht. Immerhin sei auch von mir kurz ausgesprochen, wie unendlich hoch dieser Vorstoß des Teubnerschen Verlags zu bewerten ist. Als Steinzeichnung gedacht, komponiert, gearbeitet, gedruckt, vervielfältigt, bleibt sie immer die stolze materialechte Steinzeichnung, die mit dem größten Ölbild und der seinsten Bronzestatuette um den künstlerischen Preis ringen kann.

(Die Beit 1901, Mr. 4.)

"Es läßt sich kaum noch etwas zum Ruhme dieser wirklich künstlerischen Stein= zeichnungen sagen, die nun schon in den weitesten Kreisen des Oolfes allen Beisall gesunden und — was ausschlaggebend ist — von den anspruchvollsten Kunstfreunden ebenso begehrt werden, wie von jenen, denen es längst ein vergeblicher Wunsch war, das heim wenigstens mit einem farbigen Original zu schmücken. Was sehr selten vorkommt: hier begegnet sich wirklich einmal des Volkes Lust am Beschauen und des Kenners Freude an der künstlerischen Wiedergabe der Außenwelt."

(Kunst für Alle XII.)



Bergborf. Don G. Kampmann.



Derschneit. Don K. Biefe.



Morgensonne im Hochgebirge. Don A. Glud.

Kleine Mandbilder

für das deutsche haus ===

Bildgröße 41×30 cm. Preis d. Blattes fr. 3.35

Bisher sind erschienen:

- 201. Luntz, Altes Städtchen.
- 202. Biefe, Christmarkt. 203. haueisen, Rube.

- 204. Hoff, Dachauerin. 205. von Volkmann, Frühling auf der Aleide. 206. von Volkmann, Hbend-
- wolken.
- 207. Lieber, Beiderot. 208. Biefe, Einsamer Bof. 209. Katz, Bühner.
- 210. fikentscher, Mai-
- morgen.
- 211. Du Bois-Reymond, Am Tempel von Ägina.
- 212. Bein, Das Tal. 213. Ortlieb, Berbstluft. 214. Petzet, Am Stadttor.

- 215. Strich-Chapell, Blüben-
- de Kastanien. 216. von Volkmann, Herbst in der Eifel.
- 217. Beckert, Sächfische Dorfftraße.
- 218. Bendrat, Aus alter Zeit. 219. Kleinhempel, Wendische Bauernftube.

- 220. Zeising, Dresden. 221. Daur, Beschneite Höhen. 222. Daur, Kapelle. 223. Hildenbrand, Was der
- Mond erzählt.
- 224. Kampmann, Berbit-
- ftürme.
- 225. Kampmann, feierabend. 226. Strich-Chapell, Beuernte.

Leinwandmappe in fünstlerischer Ausführung mit 10 Blättern Sr. 37.35

Kartonmappe bie sich vorzüglich zu Geschenken eignet, mit 5 Blättern Fr. 16.—



Blühende Kaftanien. Don W. Strich=Chapell.

Bunte Blätter

farbige Künstlersteinzeichnungen Kleinste formate

Blattgröße 33×23 cm. Preis d. Blattes fr. 1.35

- 401. Biefe, Verschneit.
- 402. Kampmann, Sturm.
- 403. Glück, Morgensonne im
- Hochgebirge.
 404. Kampmann, Baumblüte.
- 405. Kampmann, Bergdorf. 406. Hildenbrand, Stilles
- Gäßchen.
- 407. Kampmann, Kirche im Mondlicht.
- Junachst sind erschienen: 408. Glück, Im Rofenbag.

 - 409. Neid, Der Rattenfänger. 410. Schroedter, Der Knappe. 412. fikenticher, Am Waldes-
 - rand. 413. Daur, Am Meer.
 - 414. Knapp, Unterm Apfel-
 - baum.
 - 415. Schroedter, Schlößchen. 416. Matthäi, In d. Marichen.

Preis der Blätter nur fr. 1.35, in

Leinwandmappen mit 10 Blättern (3u Gefchenken geeignet) fr. 16 .-

Ju den Preisen kommt noch ein kleiner Aufschlag für Joll- und Frachtspesen hingu.

Zu beziehen durch alle Buch= und Kunsthandlungen ===