

Zeitschrift: Schweizerische Lehrerzeitung
Herausgeber: Schweizerischer Lehrerverein
Band: 50 (1905)
Heft: 17

Anhang: Nur noch Anastigmate
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Momentaufnahme mit Goerz' Doppel-Anastigmat.



Momentaufnahme mit Meyer Anastigmat F:7,2.

Nur noch Anastigmate

von C. P. Goerz, Berlin und Hugo Meyer & Co., Görlitz erhalten von jetzt an unsere UNION-Cameras. Landschafts-linsen, periskopische und aplanatische Objektive sind unvollkommen, mag ihr Name noch so schön lauten und noch so sehr an „Rapid“ oder „Doppel“ heranklingen. UNION-Cameras werden seit 5 Jahren ausschliesslich von einer Aktiengesellschaft (300 Arbeiter) fabriziert. Sie sind jetzt das führende Fabrikat. Trotz der teureren Objektive können wir infolge besonderer Abmachungen einen sehr billigen Preis berechnen. Lieferung wie bisher:

gegen monatliche Zahlungen, ohne Anzahlung,
bei Barzahlung 10% Rabatt.

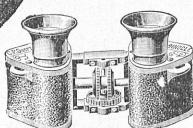
Ob Kauf gegen bar oder Kredit: Stets günstiger als Bezug aus Ladengeschäften. Für Optik bürgen die Firmen Goerz und Meyer, für die Camera selbst übernehmen wir volle Garantie bis auf die kleinste Schraube.

Camera-Grossvertrieb „UNION“, Hugo Stöckig & Co.
ZÜRICH I, Gessnerallee 54.

Dresden (für Deutschland), Bodenbach (für Österreich-Ungarn).

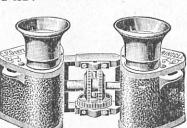
Grösste Fachfirma mit ausschliesslichem Amateur-Verkehr.

Eine praktische Anleitung zur Erlernung der Photographie wird jedem Apparat unberechnet beigegeben.
Jeder Apparat wird vor Versand peinlich geprüft.



Goerz' Triéder-Binocles.

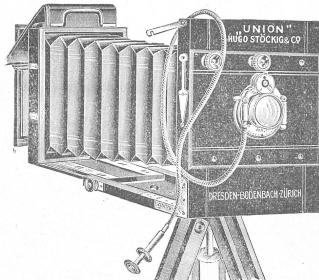
Lieferung gegen erleichterte Zahlungsbedingungen.



Der innere, weisse Kreis deutet das Gesichtsfeld des alten Feldstechers an.

(Kleine Abweichungen von den Abbildungen bleiben vorbehalten, da fortgesetzte Verbesserungen erstrebt werden).

Nur noch Anastigmate.



Stativ-Camera „Union 1“

13×18 Grösse 7,5×17,5×22 cm. Gew. 1,5 kg. Kass. 0,9 kg.

18×24 " 11×25×30 " 2,4 " 1,3 "

Cameras in der Art unserer „Union 1“ erfreuen sich zu billigeren Preisen angeboten. Diese Apparate haben mit den anderen nur die ähnliche Beschreibung. Ähnlich beschaffene Cameras sind sehr oft qualitativ grundverschieden.

Sehr viel gekaufte, gediegene und kleine Camera dieser Art, für Sport und Berufszwecke, für vielseitiges, genaues Arbeiten. Bei Benützung von Kassetteneinlagen auch für beliebig kleinere Plattenformate verwendbar.

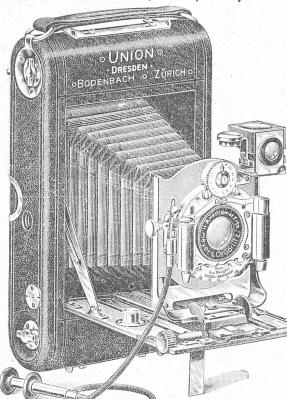
Aus echtem Nussbaumholz, poliert, absolut widerstandsfähig gegen jeden Witterungseneinfluss! — Reiche Messingbeschläge — Nach 2 Seiten verschiebbares Objektivteil — Messing-Kalibalg mit Leiterdrähten — 2 Wechselschrauben — 2 Wechselschrauben — Doppelte Bodenauflage mit doppeltem Zahnräderwerk und Feststellknopf — Bodenmutter — Lotzeiger — Wasserwage — 3 Doppelkassetten, echt Nussbaum, numeriert, Focusfuer mit Umlegeschieber, mit durchdrüsigen, imprägnierten Stoff ausgelegt, der vollkommenen Schutz gegen Verderben der Platten bei langerem Liegen in den Kassetten bietet — Patentierten Union-Verschluss für Zeit und Moment, mechanisch und durch Fingerdruck ohne jede Erschütterung auslösbar, mit genauer Sekundenregulierung und Irisblende.

Preise und Lieferungsbedingungen:

- a. Mit Anastigmat F:7,2 von Hugo Meyer & Co., Görlitz
b. Mit Goerz Doppel-Anastigmat „Dagor“ Serie III/2 bzw. III/4, F:6,8

Bei Barzahlung 10% Rabatt.

„Union 25, 26, 31, 32.“



Cameras in der Art nebenstehender Abbildung können als „Spezial-Touristen-Cameras“ bezeichnet werden. Ihre Konstruktion ist hauptsächlich auf Verwendung von Rollfilmen zugeschnitten, doch lassen sich in allen 4 Modellen auch Platten verwenden. Unsere 4 Apparate zeichnen sich vor dem üblichen Geschäft der Fabriken durch eine besondere Arbeit aus. Einlich ist der Theatertypus Apparate 25, 31, 32 folgender: Neues Rundformat — Schwenk-Binofinder-Besatz — Lederhalz — 2 Bodenmuttern für Hoch- und Queraufnahmen — Metallfassungen — Horizontale u. vertikale Verstellbarkeit des Objektivteiles — Objektivstellung auf alle Entfernungseinstellungen — Doppelflaschen — Vierfach- und Dreifach-Blende — für Hoch- und Queraufnahmen — Platten, innen gespannt, Automatikverschluss, beliebig lange Zeit- und Momentaufnahmen bis $\frac{1}{30}$ Sekunde gestattend — Auslösung des Verschlusses durch Fingerdruck oder mechanisch durch unsere neue, unverwüstliche patentierte Drahtauslösung — Irisblende.

„Union 25“ als Modell I.

für Filmmspulen 8×10½ cm (3½×4½ engl. Zoll)
(8,3×10,8 cm) u. Glasp. 9×12 cm.
Größe 19×11½×4 cm. Gewicht 700 g.

Konstruiert wie oben beschrieben, besonders gekennzeichnet durch reichliche Verwendung von stark vernickeltem Metall und festem Aluminiumaufbau.

Preise und Lieferungsbedingungen:

- a. Mit Anastigmat F:7,2 von Hugo Meyer & Co., Görlitz
b. Mit Goerz Doppel-Anastigmat „Dagor“ Serie III/2 F:6,8
c. Mit Goerz Doppel-Anastigmat „Color“ Typ. B 1b No. 0 F:4,8
Visierscheiben-einrichtung mit Lichtkappe und 3 Metallkassetten 9×12 in Etui Fr. 9,50. Adapter für Vidifilms Fr. 6,50.

Bei Barzahlung 10% Rabatt.

„Union 26“ als Modell II.

für Rollfilmen 10×12½ cm und Glasp. 9×12 cm.
Größe: 21×12×5 cm. Gewicht 1000 g.

Konstruiert wie oben beschrieben, besonders gekennzeichnet durch einen mittelst Zahnräder ausgestatteten Laufboden und doppelten, 28 cm langen Auszug (Hinterlinse allein benutzbar), anstatt Sucher ist Visier angebracht.

Preise und Lieferungsbedingungen:

- a. Mit Anastigmat F:7,2 von Hugo Meyer & Co., Görlitz
b. Mit Goerz Doppel-Anastigmat „Dagor“ Serie III/2 F:6,8
Visierscheiben-einrichtung mit Einstell-Lichtkappe u. 3 Metallkassetten 9×12 in Etui Fr. 9,50. Adapter für Vidifilms Fr. 6,50.

Bei Barzahlung 10% Rabatt.

„Union 31“ als Modell III.

Postkarten- und Stereoskop-Camera 9×14 cm für Einzel- oder Stereo-Aufnahmen 9×14 auf Film oder Platten. Diese neuen Camera entspricht einem Bedürfnis, sie wird von Touristen, die gleichzeitig Ansichtskartenliebhaber sind, stark gekauft. Format 9×14 ist sehr gefragt, für Stereo gut geeignet; Platten u. Filmen 9×14 cm sind fast überall zu kaufen. Konstruiert wie Union 25, nur im Querformat, mit 3 fachem, 32 cm langen Auszug (Hinterlinse allein benutzbar), für Plattenbenutzung ist Adapter nicht notwendig.

Preise und Lieferungsbedingungen (Preise verstehen sich inkl. 3 Metallkassetten):

- a. Mit Anastigmat F:7,2 von Hugo Meyer & Co., Görlitz
b. Mit Goerz Doppel-Anastigmat „Dagor“ Serie III/2 F:6,8
Bei Barzahlung 10% Rabatt. Adapter für Vidifilms Fr. 6,50.

Stereoskop-einrichtung extra:

- a. 2 ident. Anastigmate F:7,2 v. Hugo Meyer & Co., Görlitz, in Automatik-Stereo-Verschl. für Zeit u. Moment 138—6—
b. 2 ident. Goerz Doppel-Anastigmat „Dagor“ Typ. Ser. III/00 F:6,8, in Automatik-Stereo-Verschl. f. Zeit u. Moment 338—15—

Bei Barzahlung 10% Rabatt.

„Union 32“ als Modell IV.

Luxus-Camera f. Filmp. 8×10½ cm (3½×4½ engl. Zoll). Glasp. 9×12 cm. Größe 4×11×20 cm. Gewicht 850 g. Auszug ca. 25 cm.

Drehbarer Brillantschraube mit Libelle. Ein meisterhaft gebauter elegant Apparat.

Preise und Lieferungsbedingungen:

- a. Mit Anastigmat F:7,2 von Hugo Meyer & Co., Görlitz
b. Mit Goerz Doppel-Anastigmat „Dagor“ Typ. Ser. III/00 F:6,8
c. Mit Goerz Doppel-Anastigmat „Color“ Typ. B 1b F:4,8
Bei Barzahlung 10% Rabatt.

Visierscheiben-einrichtung mit Einstell-Lichtkappe u. 3 Metallkass. 9×12 in Etui Fr. 9,50. Adapter für Vidifilms Fr. 6,50.

Auf Wunsch können wir in fast jedem Orte Deutschland, Österreich-Ungarns und der Schweiz Referenzen nennen.

Nur noch Anastigmate.

KINEMATOGRAPH

für Amateure. Die Erfindung dieses Kinemato- graphen, die bisher als schwarze Magie-Camera bezeichnet wurde, hat den Händlern weniger Fachleute, nunmehr jedem zugängig ist. Dieser Kinemato- graph ermöglicht

Cameras in der Art unserer „Union 1“ zu erwerben zu billigeren Preisen angeboten. Diese Apparate haben mit den anderen nur die ähnliche Beschreibung. Ähnlich beschaffene Cameras sind sehr oft qualitativ grundverschieden.

Sehr viel gekaufte, gediegene und kleine Camera dieser Art, für Sport und Berufszwecke, für vielseitiges, genaues Arbeiten. Bei Benützung von Kassetten-einlagen auch für beliebig kleinere Plattenformate verwendbar.

Preis Fr. 200.— Bei Barzahlung

Man verlange Sonder-Katalog.

Eine kompl. Ausrüstung

umf. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

Wir bitten zu beachten, dass wir ein poliert. 3 teil. Stativ (Adressen

Preis Fr. 35. Bei Barzahlung geben, kein gebotene 2 teil. Kanalstativ für Fr. 35.

Preise und Lieferungsbedingungen:

1. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

2. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

3. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

4. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

5. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

6. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

7. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

8. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

9. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

10. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

11. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

12. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

13. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

14. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

15. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

16. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

17. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

18. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

19. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

20. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

21. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

22. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

23. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

24. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

25. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

26. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

27. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

28. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

29. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

30. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

31. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

32. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

33. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

34. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

35. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

36. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

37. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

38. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

39. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

40. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

41. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

42. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

43. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

44. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

45. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

46. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

47. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

48. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

49. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

50. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

51. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

52. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

53. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

54. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

55. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

56. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

57. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

58. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

59. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

60. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

61. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

62. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

63. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

64. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

65. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

66. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

67. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

68. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

69. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

70. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

71. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

72. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

73. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

74. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

75. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

76. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

77. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

78. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

79. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

80. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

81. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

82. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

83. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

84. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

85. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

86. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

87. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

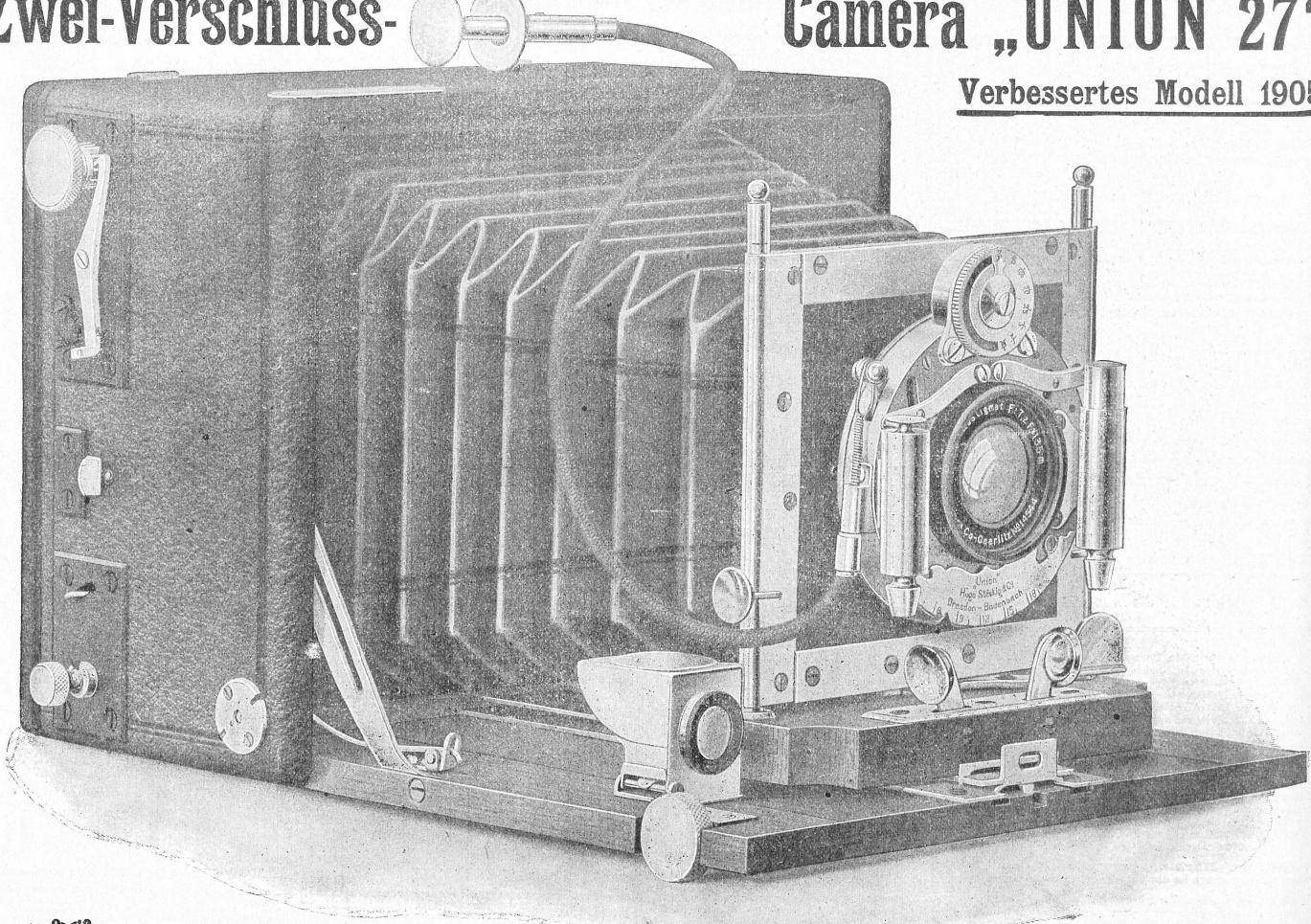
88. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

89. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Trockenfutter 10 Platte

90. 1 Prima 35 mm. 3 Panoram-Schäfte 1 Distanz-Platte 1 Koffer 1 Tro

Zwei-Verschluss- Camera „UNION 27“

Verbessertes Modell 1905



9×12.
16×12×8 cm. Gewicht 1000 gr.

13×18.
24×17×10 cm. Gewicht 1800 gr.

Die Camera der Zukunft

Diese epochemachende Neuheit besitzt folgende Einrichtungen:

1. Vor der Platte zweiweiligen patentierten Schlitzverschluss, von aussen auf jede beliebige Schlitzbreite verstellbar, Belichtungen bis 1/2500 Sekunde ermöglicht, mit Geschwindigkeitsregulierung und Skala. 2. Vorn Automatik-Verschluss, immer gespannt, beliebig lange Zeit- sowie Momentaufnahmen bis 1/100 Sek. gestattend. 3. Mechanische und Fingerdruckauslösung. 4. Umklappbaren Kastensucher. 5. Mattscheibe. 6. Einstellskala. 7. Doppelten Auszug. 8. Hoch- und Seitenverschiebung des Objektivteiles. 9. Bodenmuttern für Hoch- und Queraufnahmen zur Stativverwendung. 10. Prima Lederbalgen. 11. Mittelst Zahntreib verstellbaren Laufboden. 12. Unverletzbaren, schwarzen Bezug. 13. Irisblende. 14. Abschraubbares Objektiv, behufs Verwendung in anderen Cameras. 15. Auswechselbares Objektivbrett. 16. Ledertraghinkel. 17. Arretierfeder für Unendlichkeitsstellung. 18. Doppelt. Balgauzug (28 cm) ausreichend, um mit der Hinterlinse der Anastigmate allein zu arbeiten. 19. Auf dem Vorhang aufschablonierte Geschwindigkeitsstabelle. 20. Anstatt der üblichen Gummiballauslösung wird eine unverwüstliche, keinem Klimaeinfluss unterliegende patentierte Drahtauslösung montiert. 21. Auf Wunsch wird Stereoskop-Einrichtung mitgeliefert.

Diese bildsaubere, aus gutem Mahagoniholz gearbeitete Camera stellt 3 Apparate in einem dar:

- I. Vermöge des Schlitzverschlusses sind die bekannten Sportaufnahmen ausführbar (Goerz-Anschütz Klapp-Camera).
- II. Infolge der anderen Einrichtungen: Automatik-Verschluss, langer Auszug, Mattscheibe usw. kann jede erdenkliche andere Aufnahme gemacht werden: Porträts, Gruppen, Blitzlicht, Landschaften, Maschinen usw. (Kombi-Hand- und Stativ-Camera).
- III. Stereoskop-Einrichtung kann ebenfalls mitgeliefert werden. „Union 27“ ist sonach auch eine Stereoskop-Camera.

Im Preise inbegriffen ist ein Etui mit 3 der beliebten dünnen Metallkassetten für Trockenplatten. An die Camera passt sowohl unsere Rolffilm- als auch unsere Wechselkassette, sowie Flachfilmadapter. „Union 27“ ist der universtellbare aller Apparate, seine Einrichtungen ermöglichen jede Aufnahme. Adaptiert werden nur lichtstarke Anastigmate, da bei billiger Optik die Vorteile des Schlitzverschlusses nicht zur Geltung kommen würden. Die infolge der guten Gläser erzielten, geschnittenen scharfen Bilder vertragen jede Vergrößerung.

Preise und Lieferungsbedingungen:

	Grösse cm	Ohne Ausrüst. Fr.	Mit Ausrüst. Fr.	Raten Fr.
a. Mit Anastigmat F:7,2 v. H. Meyer & Co., Görlitz	9×12	162.50	182.50	8.-
b. Mit Goerz Doppel-Anastigmat „Dagor“ III/0 F:6,8	13×18	262.50	290.-	15.-
c. Mit Goerz Dopp.-Anast. „Celor“ Typ. B Ib0 F:4,8	9×12	270.-	290.-	15.-
" "	13×18	400.-	427.50	20.-
" "	B Ib2 F:4,8	282.-	302.-	15.-
" "	13×18	437.50	465.-	25.-

Stereoskop - Einrichtung extra:

2 ident. Anastigmate F: 7,2 v. H. Meyer & Co., Görlitz	9×12	137.50	
in Stereo-Automatikverschluss für Zeit u. Moment	13×18	162.50	8.-

Bei Barzahlung 10% Rabatt.

Extra-Kassetten 3 Stück im Etui 9×12 Fr. 4.50 } netto.
" " " 13×18 " 6.75 }

Bestellschein.

Der Unterzeichnete bestellt hiermit unter Bezugnahme auf den der Zeitschrift Camera-Grossvertrieb „UNION“, Hugo Stöckig & Co., Zürich

beigefügten Prospekt bei dem

1 photogr. Apparat „UNION“ No. Plattengröße

mit ohne Ausrüstung zum Preise von Fr.

1 Goerz Triéder-Binocle No. zum Preise von Fr.

Wünscht Lieferung baldmöglichst ab Zürich und verpflichtet sich, vom 1. 190... monatlich Fr. franko an die liefernde Firma zu zahlen. Erfüllungsort für beide Teile ist Zürich. Bei Nichtzahlung von 3 aufeinander folgenden Monatsraten ist der ganze Rest fällig. Die liefernde Handlung bleibt Eigentümerin der Lieferung, bis alles bezahlt ist.

Vor- u. Zunamen:

Ort u. Strasse:

Stand:

Bahnstation:

Aufgabe von Referenzen erwünscht:

Poststation:

Datum:

Wir bitten den Bestellschein auszuschneiden, Anfangszeittermin, Unterschrift u. s. w. deutlich mit Tinte einzuschreiben und an uns einzusenden. Kiste und Verpackung wird nicht berechnet.