

Zeitschrift: Schweizerische Lehrerzeitung
Herausgeber: Schweizerischer Lehrerverein
Band: 50 (1905)
Heft: 15

Anhang: Für den Zeichen-Unterricht
Autor: Wagner, Günther

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

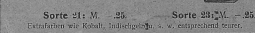
Download PDF: 21.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Für den Zeichen-Unterricht Vorrätig in den Zeichen-
und Papierhandlungen
Günther Wagner, Hannover und Wien.

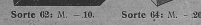
Kasten mit Pelikanfarben, Günther Wagner's
Künstlerwasserfarben,
D. R.-P. Nr. 122 689
für höhere und hohe Schulen.

Natürliche Grösse der Pelikanfarben.



Kasten mit Studienfarben und mittelfeinen
Farben _____
für Schulen jeder Art.

Natürliche Grösse
der Studien- und Schulfarben.









**Kasten mit Farben
in runden Tafeln.**
Farben-Sortiment nach Vorschrift der
Königlichen Kunstschule in Berlin



Diese Knopffarben sind in Qualität, Anlegefähigkeit und Mischbarkeit bedeutend besser als von anderer Seite in den Handel gebrachte Farben gleicher äußerer Form. Eine billigere Qualität runder Farben ist unten verzeichnet.

Sorte II: das Stück M. - 10
Nr. 11/12, Block

<p>in Tafel. (Gross 115,65 mm) M. 60</p>	<p>in Tafel. (Gross 115,65 mm) M. 60</p>	<p>in Tafel. (Gross 115,65 mm) M. 60</p>
 <p>Nr. 60/7 Blechkasten mit Farben in Fächer (Seite 6)</p>	 <p>Nr. 60/8</p>	 <p>Nr. 60/9</p>

<p>Nr. 60/6 Inbilde Tüben M. 1,20 (119/72 mm)</p> <table border="0"> <tr> <td>60 8</td> <td>7</td> <td>1,40</td> <td>(119/80)</td> </tr> <tr> <td>60 7</td> <td>5</td> <td>1,15</td> <td>(115/80)</td> </tr> <tr> <td>60 10</td> <td>10</td> <td>2,30</td> <td>(115/80)</td> </tr> </table>	60 8	7	1,40	(119/80)	60 7	5	1,15	(115/80)	60 10	10	2,30	(115/80)	<p>Nr. 60/12 Blechkasten mit 12 Tüben M. 2,00 (149/100 mm)</p> <table border="0"> <tr> <td>60 12</td> <td>12</td> <td>3,55</td> <td>(149/100)</td> </tr> <tr> <td>60 18</td> <td>18</td> <td>5,25</td> <td>(149/100)</td> </tr> <tr> <td>60 24</td> <td>24</td> <td>6,90</td> <td>(149/100)</td> </tr> </table>	60 12	12	3,55	(149/100)	60 18	18	5,25	(149/100)	60 24	24	6,90	(149/100)	<p>Nr. 60 AB/12 Blechkasten mit 12 Tüben u. 72 Porzstampfen (Grösse 200/80 mm) M. 12,00</p> <p>Nr. 60 AB/12 Densche mit 12 Tüben u. 121 Porzstampfen (Grösse 200/100 mm) M. 12,00</p>
60 8	7	1,40	(119/80)																							
60 7	5	1,15	(115/80)																							
60 10	10	2,30	(115/80)																							
60 12	12	3,55	(149/100)																							
60 18	18	5,25	(149/100)																							
60 24	24	6,90	(149/100)																							
<p>Nr. 60 Z/12</p>  <p>Blechkasten mit Verschluss im Deckel.</p>	<p>Nr. 60 R/12 Blechkasten mit 12 Tüben S. 60 und 12 Porz. Stampfen (Grösse 200 mm) M. 12,00</p> 																									

[illegible]

 für den ersten Unterarm-Verwendung.

Nr. 78 K/7 Inhalt 7 glühende Tubenfarben.
(Größe 100/0 mm) M. — 80

 für den ersten Unterarm-Verwendung.

Nr. 78 K/12 Inhalt 12 glühende Tubenfarben.
(Größe 100/75 mm) M. 1.60

 für den ersten Unterarm-Verwendung.

Nr. 78 K/7 braun lackierter Blechkasten mit
7 Farben in vierseitigen Tablett mit Spiegel.
(L. 50 H. 41 B. 37) (Größe 100/0 mm) M. — 80

Nr. 11/12/13 Lackierte
Blechpalette mit 12
in Verleihen einge-
klebten runden Knopf-
farben, für Schütler
(Grösse 190/130
mm). M. 1.35



 **Mittlere Farben**
in runden Tafeln (Studentenfärbn).

Sorte 64. Das Stück M. — 05.

Blechkasten gefüllt mit Farben Sorte 66.
(Abbildungen der Kasten siehe oben bei Sorte 11).

Nr. 60/12. Inhalt 12 Farben S. 60. M. 1.—
60/12. „ 12 „ „ 60. „ 1.10
60/R. „ 12 „ „ 60/R. „ 1.10
Kasten gefüllt mit 12
Farben. M. 1.10

meisten baulichen Farbfönen. Es werde jedoch auch sämtliche Kästen – mit Ausnahme der Serie 63 – mit jedem anderen Sortiment nach Wunsch der Herren Zeichengeber, ohne Extrakosten, ausgestattet.

Beim Einkaufe acht
 Schuttmann
 den Marken
 oder die Initialen

man gefl. auf die
 Pelikan
 Gantner Wagner
 „G. W. H. u. W.“

Farben eines dieser Zeichen sind keine echten Gantner Wagner-Farben.

**Ausführliche Preislisten
 stehen auf Verlangen zur Verfügung.**

Letzte Auszeichnungen
 1904 St. Louis: Goldene Medaille.
 1904 St. Petersburg: Goldene Medaille.

66 U.	do.	do.	1.20
66 C/12.	Lackierte Palette mit 12 Farben		
	Sorte 66		75



Farbpaletten nach Vorwahl
mit 12 farbigen Töpfchen

Nr. 65/12. Hell polierter Holzkasten mit 12 grossen runden G.-W.-Farben und einer Tube chin. Weiss
(Grösse 245/95 mm) **M. 1.85**

Vorrätig in den Zeichenwaren-
und Papierhandlungen.

und Wien.

aus Papier und Leder mit der Schutzmarke „Pelikan“ in bekannter, erprobter Qualität in allen Grössen und Preislagen