

**Zeitschrift:** Schweizerische Lehrerzeitung  
**Herausgeber:** Schweizerischer Lehrerverein  
**Band:** 37 (1892)  
**Heft:** 43  
  
**Anhang:** Anzeigen-Beilage zur „Schweizerischen Lehrerzeitung“ No. 43, 1892  
**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Ein guterhaltener **Globus**  
wird zu kaufen gewünscht.  
Schulpflege **Hirschthal**  
(Aargau). [OV 354]

## L. Muggli,

Enge-Zürich.

Erfahrungsgemäss

**billigste Bezugsquelle** für gute Pianos und Harmoniums. Pianos, kreuzsaitig, Elfenbeinklavatur, Metallstimmstock, von **560 Fr.** an, Harmoniums mit sehr schönem Ton, ebenfalls **ausserordentlich billig**. Alle bessern Fabrikate zu direkter Vergleichung. Garantie. Eigene Reparaturwerkstätte. Stimmungen. Preislisten gratis. (O 4077 F) [OV 304]

## F. Möschlin, Lehrer, Basel,

empfiehlt seine patentirte **Zählrahme** mit beweglichen Hundertern, Zehnern und Einern. Prima Referenzen vom In- und Auslande. Preis **28 Fr.** (O 3337 B) [O V 140]

## Arbeitslehrerinnenkurs.

An der Schweizerischen Fachschule für Damenschneiderei und Lingerie in Zürich wird mit 7. November ein Semesterkurs zur Heranbildung von Arbeitslehrerinnen eröffnet. Für Kantonsangehörige ist der Unterricht unentgeltlich, auswärtige Teilnehmerinnen zahlen ein Kursgeld von 80 Fr. [O V 325]

Der Anmeldung sind beizulegen: Leumundszeugnis, Schulzeugnis und Ausweis (einer Arbeitslehrerin, Lehrmeisterin etc.) über Vorbildung in weiblichen Handarbeiten.

Programme und Anmeldeformulare sind durch das Bureau der Fachschule, Schipfe No. 32, zu beziehen.

Zürich, 16. September 1892. (O F 4257)

Der Präsident des leitenden Ausschusses:

**C. Grob.**

Die besten, schönsten und billigsten **Harmoniums** für Kirche, Schule und Haus sind erfahrungsgemäss die amerikanischen Wilcox & White. (O F 4626) [O V 357]

Dieselben empfehlen sich sowohl durch Schönheit in Ton und Bau, als auch durch genöthe Konstruktion.

Vertretung **U. Ruckstuhl**, Musikgeschäft in Winterthur.

Soeben erschien und versende gratis und franko:

**Musikalien- und Instrumenten-Weihnachtskatalog.**

Leipzig. **Felix Stoll.**

Kaufe und tausche Musikalien aller Instrumente. [OV 359]

**Orell Füssli-Verlag, Zürich.**

Auf Verlangen senden wir gratis und franko den soeben erschienenen Verlagskatalog für

**Handwerkerschulen, Gewerbe- und Fortbildungsschulen.**

Inhalt des Kataloges:

1. Gewerbliches Zeichnen.
2. Kunstzeichnen.
3. Deutsche Sprache.
4. Französische Sprache.
5. Englische Sprache.
6. Mathematik.
7. Physik.
8. Geschichte.
9. Geographie.
10. Schreiben.
11. Malen.
12. Vaterländische Lektüre.
13. Diverses.

Hochachtungsvoll

Zürich, Oktober 1892.

Art. Institut Orell Füssli.

Verlag des Art. Institut Orell Füssli in Zürich.

Soeben erschien:

# Schülerbüchlein

für den

## Unterricht in der Schweizer-Geographie.

Von

**G. Stucki,**

Lehrer an der Mädchensekundarschule und am Seminar der Stadt Bern.

128 Seiten 8°. Mit 71 Illustrationen.

— Preis kartonnirt Fr. 1. 20. —

Ein ganz allerliebster, typographisch glänzend ausgestatteter Handbüchlein für den Schüler wird hier geboten, welches lediglich darauf berechnet ist, eine auf das Notwendigste beschränkte Ergänzung zur Karte und zum direkten mündlichen Unterricht zu bilden.

Es sind insbesondere folgende Punkte berücksichtigt worden:

1. Da der Geographie-Unterricht es mit einer grossen Zahl von Grundbegriffen zu tun hat, welche auf Grund direkter Anschauungen nicht gebildet werden können, und da im weitern die beste Karte der ungeübten Phantasie des Schülers nicht die nötigen Anhaltspunkte zu bieten vermag, um sie zur Schaffung wirklicher Bilder einer Landschaft hinlänglich zu befähigen, so erscheint eine ausgiebige Zahl sorgfältig ausgewählter, die verschiedensten geographischen Objekte darstellender naturgetreuer Illustrationen als ein Haupterfordernis eines Schülerbüchleins. Die grosse Mehrzahl der hier verwendeten Bilder ist von dem angesehenen schweizerischen Künstler J. Weber für die „Europäischen Wanderbilder“ nach der Natur gezeichnet worden. Diese vortreffliche Sammlung von Monographien ist dem Lehrer für Gewinnung detaillirten Materials für den Unterricht sehr zu empfehlen.

2. Ein Schülerbüchlein hat im fernern das Allernotwendigste dessen, was gedächtnismässig festgehalten werden muss, zu bieten. Es ist

dieser Stoff grösseren Theils in die Form der Frage gekleidet, um einerseits dem rein mechanischen Anlernen des Schülers nicht Vorschub zu leisten, sondern ihm zu gedankemässiger Vorbereitung auf den Unterricht die geeignete Grundlage zu geben und um zugleich da, wo die Schüler einen Teil der Stunde schriftlich beschäftigt werden müssen, dem Lehrer die oft zeitraubende Stellung geeigneter Aufgaben zu erleichtern, beziehungsweise zu ersparen.

3. Die zusammenhängenden Texte, welche mit den Aufgaben abwechseln, sollen dem Schüler eine freie Reproduktion der betreffenden Pensen erleichtern. Zugleich dürften sie als Vorbilder für schriftliche Arbeiten der Schüler über ähnliche Themata dienen.

4. Ein ausgiebiges Zahlenmaterial, insbesondere im allgemeinen Teil, soll den Stoff für mannigfaltige, im Anschluss an die Geographie-Stunde zu lösende Rechenaufgaben bieten. Beispiele hiefür finden sich im ganzen Büchlein da und dort eingestreut.

In der angenehmen Hoffnung, dass dieses Büchlein vornehmlich seines reichen Anschauungsmaterials wegen vielen Schweizer-Schülern eine Freude machen, ihr Interesse an dem schönen Unterrichtsgegenstande und ihre Liebe zum herrlichen Vaterlande stärken werde, wird diese Arbeit zu wohlwollender Prüfung empfohlen.





Gebrüder HUG  
ZÜRICH

Musikalien- u. Instrumenten-  
Handlung.



**Harmoniums** für Kirche, Schule und  
Haus aus den besten

Fabriken von Fr. 110. — b. Alleinvertretung der amerikanischen  
**ESTEY-COTTAGE-HARMONIUMS.**

Alle ändern an Schönheit der Klangwirkung und Mannigfaltigkeit  
der Registerfärbung weit überragend, dem europäischen Klima  
genau angepasst.

Das Haus Estey leistet **nur Garantie** für die in der Schweiz durch  
**unsere Häuser** bezogenen Instrumente! [O V 128]

Billige Pedal-Harmoniums für Lehrer zum Üben im Hause.

Schul- und Studier-Pianos von Fr. 575 an.

Pianetti, 5 Oktaven, Fr. 375.

KAUF — TAUSCH — MIETE — TERMINZAHLUNG.

Gebrauchte Klaviere in gutem Stande sehr billig  
zu verschiedenen Preisen.

Soeben erschien neue Auflage der berühmten Lehrerdichtung  
Treugold

[OV 153]

**SADRACH A. S. DNEGO.**

Preis brosch. 1 Mk., eleg. in Lwd. geb. Mk. 1. 25. Zu beziehen durch jede Buchhandlung  
**Rob. Lutz, Verlag, Stuttgart.**

**Orell Füssli-Verlag**

versendet auf Verlangen gratis und franko den Bericht  
über Werke für den Zeichenunterricht an Volks-,  
Mittel- und Gewerbeschulen.

**20 Pf. Jede Musik**

**alische Universal-  
Bibliothek!** 800  
Nummern.

Class. u. mod. Musik, 2-u. 4händig,  
Lieder, Arieteto. Vorzügl. Stich u.  
Albums à 1.50.

Druck, stark. Papier. Neu revidierte Auflagen. — Elegant ausgestattete  
— Humoristica. Verzeichn. grat. u. fr. v. Felix Siegel, Leipzig, Dörrienstr. 1.

[OV 63]



## Geschichtslehrmittel für Sekundarschulen.



Von Arx und Dr. Strickler:

# Illustrierte Schweizergeschichte für Schule und Haus.

Schulausgabe kartoniert Fr. 3. 50.

### Urteile über Von Arx, „Illustrierte Schweizergeschichte“:

\*\*\* Nach einmaligem Durchlesen des ganzen Buches  
habe ich den Eindruck, das vorliegende Buch habe den klaren,  
verständlichen, deutschen Ausdruck getroffen, ohne in eine  
umständliche Breite oder in monotone Sprache zu verfallen.  
— Die Ausstattung des Buches ist sehr schön. Die Illu-  
strationen sind prachtvoll. So ist denn das Buch wohl  
geeignet, Interesse an der vaterländischen Geschichte zu  
wecken.  
*Schweizer. Lehrerzeitung, Frauenfeld.*

\*\*\* Das Buch bietet den Geschichtsstoff in mono-  
graphischer Form. Die Bilder reihen sich äusserlich wie  
die Glieder einer Kette aneinander und sind innerlich durch  
das Verhältnis von Ursache und Wirkung mit einander  
verbunden. Die 144 Illustrationen, welche dem Werke  
beigedrukt sind, haben die sonst in solchen Büchern vor-  
kommenden Schlachtenbilder ausgeschlossen; es sind Orts-  
bilder, welche sich aber dazu eignen, die Erinnerung an  
wichtige Ereignisse wachzurufen. Druck, Papier und Aus-  
stattung sind vorzüglich. Die Geschichtsbilder selbst sind  
in ihrem Inhalte mit grosser Objektivität und mit möglichster  
Vermeidung alles dessen, was etwa konfessionelle Meinungen  
und Ansichten verletzen könnte, abgefasst.  
*Luzernisches Volksblatt.*

\*\*\* Die Nachfrage nach einem den neuesten An-  
sprüchen der Schulmänner angemessenen Lehrmittel für  
den Unterricht in der Schweizergeschichte ist eine alte und  
erhebt sich infolge der fortschreitenden Hochachtung gegen  
die Arbeiten der Forscher in immer weitem Kreisen.

\*\*\* Das Werklein ist mit 144 Holzschnitten ausge-  
stattet. Wohl kein geschichtlich wichtiger Ort ist unberück-  
sichtigt geblieben; daneben bieten sie uns alle Kantons-  
wappen, da eingereiht, wo der Kanton als Bundesglied  
aufgenommen wird, und die grösseren, historischen Denk-  
mäler. Zwei Hauptvorteile der vorliegenden Schweizer-  
geschichte erblicken wir in der sorgfältigen, wirklich pädä-  
gogischen Sichtung des Materials und in der einfachen  
Sprache. Der Verfasser hat nicht nach aktenmässiger Voll-  
ständigkeit und Umständlichkeit gestrebt, alles nebensächliche  
wurde ausgeschieden, um so sicherer wird dafür der Leser  
mit den Hauptsachen vertraut. Die Sprache hat so recht  
den volkstümlichen Erzählton getroffen. Es fehlt uns gegen-  
wärtig nicht mehr an Darstellungen der Schweizergeschichte;  
aber nirgends finden wir die Anforderungen, die man an  
ein solches Schul- und Volksbuch stellen muss: Kurze  
Kapitel, Einschränkung des Stoffes, einfache Sprache, so  
konsequent erfüllt wie hier.  
*Neue Zürcher-Zeitung.*

\*\*\* Wir wollen nicht entscheiden, welchem der Be-  
werber, die dem tiefgefühlten Bedürfnisse abzuhelpen den  
Wagemut und auch ein tieferes Verständnis der Aufgabe  
besaßen, der Preis zuerkannt werden könnte; jedenfalls  
darf aber mit Recht behauptet werden, dass Von Arx  
seinen Konkurrenten den Vorrang in mehrfacher Beziehung  
streitig macht. Je mehr man sich mit seinem Buche be-  
schäftigt, desto anerkennender für die Auswahl und Be-  
handlung des Stoffes sowohl, als die frische, vollendete  
Darstellung in knapper Form wird man sich aussprechen.