Zeitschrift: Schweizerische Lehrerinnenzeitung

Herausgeber: Schweizerischer Lehrerinnenverein

Band: 86 (1982)

Heft: 7-8

Artikel: Tiere in der Unterstufe

Autor: Matile, Barbara

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-318107

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Tiere in der Unterstufe

Liebe zu Tieren

«Isch es e liebs?» - fragte mich unermüdlich der Erstklässler, als ich mit ihm von Tier zu Tier den alten Brehm durchblätterte. Das war ihm wichtig - und mich hat er damit einen Blick tun lassen in sein Naturempfinden. Nie mehr im Leben kann ein Kind ein Tier so lieben wie in der frühen Kinderzeit, gleichgültig, ob der Liebling hübsch, hässlich, alt oder jung, drei- oder vierzehig ist. Hauptsache: er ist lieb! Fast hineinkriechen möchte man ja in das Häschen – und im Handumdrehen kann man als frecher Wolf die Zähne fletschen; jeder hat ja einen Wolf in sich sitzen, denjenigen, der in den Sodbrunnen geworfen werden muss; recht geschieht ihm! In dieser Seelenlage hole ich meine Erstklässler ab. Auch mit den Märchentieren können sie sich identifizieren, wie das später aber nicht mehr möglich ist. In Verse wie etwa «Flinke Forellen» tauchen sie mit allen Fasern ein. Da verankere ich denn auch gleich das «F» empfindungsmässig, bildhaft und auch akustisch, dass später eine Verwechslung etwa mit V, W oder gar T nicht in Frage kommen kann.

Die gute Fabel

Beim achtjährigen Kind, meinem Zweitklässler, spielt nicht mehr vordergründig die schrankenlose Identifizierung, eher jetzt das Spiegelbild (das Sich-schon-etwas-Absetzen: hier bin ich, dort das Spiegelbild). Im Spiegel erscheint das Urmenschliche, Allzumenschliche, auch das Übermenschliche, wie es uns die klassische Fabel in unerhörtem Reichtum anbietet (nicht zu verwechseln mit den Zerr- und Kitschbildern Micky-Maus, Biene Maya usw.). Mit gesenkten Köpfen stehen sich die beiden sturen Geissböcke auf glitschigem Steg gegenüber, keiner will weichen – was für eine echte menschliche Situation! Für gespannteste Aufmerksamkeit, aber auch für erlösendes Gelächter ist gesorgt, wenn die beiden dann mit Gemecker und Geschrei zusammen ins Wasser fallen! Übermenschliches können die Kinder in der Vogelpredigt des Franziskus nachempfinden.

Vogelzug

Den Drittklässler, schon wieder ein Stück mehr Realist als der Zweitklässler, erreiche ich mit dem Vogelzug, mit der einsamen Reise des jungen *Kuckucks* im Herbst – keiner hat ihm den Weg gezeigt! Über Schnabelformen (Ente, Kirschkernbeisser, Kreuzschnabel) oder Tarnmuster kann der Neunjährige staunen. Von den weisheitsvollen Bienentänzen, von der schönen und grossartigen Schöpfung überhaupt kann er sich ergreifen lassen. Und dies alles *vor* der mehr naturwissenschaftlichen Sicht, vor allem, *bevor* man die Kinder mit fragwürdigem «fast-food» von

Eierzahl, Futter, Tragzeit oberflächlich abspeist, mit dem so modi-



schen Juniorwissen, das sich auch auf vielen renommierten Arbeitsblättern breitmacht. Es kann zwar bestechen, gibt den Kindern aber ein einseitig materielles Weltbild. Diesem Weltbild verdanken wir nicht zuletzt die Legebatterien, wo es nur um Eierzahl, Gewicht und Futter geht, nicht mehr um den lebendigen Bruder des Menschen, das schuldlose Tier.

Selbstverständlich würde unserem Leben mit den Tieren eine Dimension fehlen ohne die Meisen (mit solider Namenkenntnis!) am Futterbrett, ohne Meersäuli-, Hamster-, Katzen- und Maus-Schulbesuche, vor allem auch ohne jene Schnecke, die uns in einem unbemerkten Augenblick im Schulzimmer davonrannte! – wir suchten bestimmt eine halbe Stunde, bis wir sie fanden; sie hat uns sicher ausgelacht!

Heile Welt?

Diese paar Stichworte tönen fast nach heiler Welt. Das ist wahrer, als der Kritiker es haben will. Es geht ja auch um nicht weniger als die heile Welt in der Kinderseele einerseits, in der Natur um uns andererseits.

Die Unterstufe ist der Ort der Wahl, wo eine tiefe, gesunde, verantwortliche Naturbeziehung im Kind veranlagt und aufgebaut werden kann. Eine Naturbeziehung, die eben noch den ganzen Menschen, nicht nur den Kopf erfasst, also Fühlen, Wollen und Denken.

Der Aufbau dieser Naturbeziehung bedarf subtiler Pflege und Methodik. Man kommt nicht darum herum, immer wieder beim Fühlen anzufangen, beim warmen, moralischen Empfinden. Sinnlos wäre dieser Aufbau, wenn er nicht dem Entwicklungsweg entspräche, den das Kind in der Unterstufe geht, und ihn auch helfend unterstützte: vom *magischen* Bewusstsein des Siebenjährigen zum kleinen Naturforscher und Sammler, wie er uns dann in der 4. Klasse entgegentritt.

Das Tier als «Entwicklungshelfer»

So sind uns die Tiere, die Natur überhaupt, in der Unterstufe zweierlei: unseren Kindern «Entwicklungshelfer», uns allen die Aufgabe der Zukunft, an der wir durch die Kinder zu bauen versuchen.

Barbara Matile