

Fernsehen DRS, Ressort Jugend. Wochen- Strukturplan der Kinder- und Jugendprogramme

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizerische Lehrerinnenzeitung**

Band (Jahr): **84 (1980)**

Heft 6

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-317962>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

mich, wollte meinen Namen wissen. Aus Angst, er gehe schurstracks zwei Häuser weiter zu meinem Vater, erfand ich mit hochroten Ohren schnell einen andern Namen: Rita Stiegelmeier. Auf diesen Namen konnte sich der Schulwart nichts reimen, und er liess mich ungeschoren laufen.

Freude am Schreiben

Für die jüngsten Leser kann ich mich nicht einfach an den Schreibtisch setzen, es braucht oft Tage, bis ich in die *richtige Tonlage* komme. Ich muss den Alltag von mir abschütteln, Distanz, Leichtigkeit finden. Habe ich mich einmal hineingeschrieben, macht das Schreiben für Erstleser, trotz der geschilderten Mühe, grossen Spass; ich wende mich ja an die aufnahmebereiteste, wendigste, spontenste Zielgruppe, für die ein Schriftsteller überhaupt schreiben kann.

Eveline Hosler

Fernsehen DRS, Ressort Jugend. Wochen-Strukturplan der Kinder- und Jugendprogramme

Montag	7-12 Jahre	Kinderprogramm (Mondo-Montag)	17.00	Jhr
Dienstag	bis 7 Jahre	Vorschulprogramm (Spielhaus)	09.40 16.45	Jhr Jhr
Mittwoch	7-12 Jahre	Kinderprogramm (Reihen- und Einzelsendungen)	17.00	Jhr
Donnerstag	bis 7 Jahre	Vorschulprogramm (Spielhaus) Zweitausstrahlung	16.45	Jhr
Freitag	7-12 Jahre	Kinderprogramm (Reihen- und Einzelsendungen) Zweitausstrahlung der Sendung vom Mittwoch	17.00	Jhr
Samstag	7-12 Jahre	Serienfilm für Kinder Alternierend mit «Music Scene»	16.45	Jhr
Samstag	12-16 Jahre	Jugendprogramm (Reihen- und Einzelsendungen)	18.00	Jhr
Sonntag	7-12 Jahre	Kinder-Sonntags-Programm (Kinderspielfilme)		
täglich	bis 7 Jahre	Geschichten für die Kleinen (Geschichte-Chischte) Montag-Freitag Samstag Sonntag	17.45 17.35 17.50	Jhr Jhr Jhr
zusätzlich		Festtagsprogramme		