Zeitschrift: Schweizerische Lehrerinnenzeitung

Herausgeber: Schweizerischer Lehrerinnenverein

Band: 84 (1980)

Heft: 3

Rubrik: Bücher zum Thema

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

n Werk r den Unterricht Nun habe ich angefangen, «Das Alte Testament deutsch» zu Hilfe zu nehmen. Es handelt sich dabei um einen mehrbändigen Kommentar verschiedener Autoren. für das Erzählen der Josephsgeschichten benutzte ich den ersten Band von Gerhard von Rad, in dem das 1. Buch Mose erläutert wird. Ich war selber überrascht, wie beglückend sich die Biblisch-Geschichts-Stunden nun gestalteten. Die gründliche Auseinandersetzung mit dem Stoff, der Entstehungsgeschichte, den literarischen Aspekten schenkt mir eine neue Beziehung zu dem Werk, dessen ergreifende Grösse ich erst jetzt richtig erkannte. Daraus ergab sich eine grosse Sicherheit im Erzählen, die sich auf die Kinder auswirkte.

Annemarie Bertschinger



Bücher zum Thema

Die Redaktion übernimmt für eingegangene Rezensionsexemplare weder eine Besprechungs- noch Rücksendeverpflichtung

Es ist schier unmöglich, eine ganze Bibliographie dazu anzugeben. Aus der Fülle seien ein paar Titel herausgegriffen:

«Neuere Kinderbibeln» (Beschreibung – Kritik – Empfehlung) Die Broschüre ist in Zusammenarbeit mit dem Arbeitskreis «Jugendbuch und Religion» von Regine Schindler und Frank Jehle verfasst und vom Schweizerischen Jugendbuchinstitut, Feldeggstrasse 32 in Zürich, herausgegeben worden. Ein ökumenisch zusammengesetztes Gremium hat sich um Auswertung und Richtlinien bemüht, denn gerade im Erzählen biblischer Geschichten, auch bei den Illustrationen, ist die Gefahr der Verniedlichung und des Kitsches gross.

Max Bolliger: David, Joseph, Moses, Daniel (Otto-Maier-Verlag, Ravensburg).

Otto und Ruth Wullschleger: Josephsgeschichten, Schöpfung, Flut, Turmbau (Verlag Sauerländer).

«Der Weg zum Kind». In der Monatszeitschrift für Sonntagschule und biblischen Unterricht hat Ruth Zschokke-Fankhauser die Josephsgeschichten in 7 Lektionen bearbeitet (Sekretariat Burgdorf). Katechetische Arbeitsstelle St. Gallen: Religionsunterrichtsplan für das 3. Schuljahr mit Lektionen über die Josephsgeschichten (Leobuchhandlung, 9001 St. Gallen).

«Praxis», Nr. 4/1974 nimmt sich ebenfalls dieses Stoffes an (Hedy Witterweiler, 5430 Wettingen).

Thomas Mann: Trilogie über Joseph (Verlag S. Fischer, Frankfurt). Schritte ins Offene: «Jüdische Menschen unter uns» (Heft 1/1980). Das Heft wird herausgegeben vom Schweizerischen Katholischen Frauenbund, vom Evangelischen Frauenbund der Schweiz und unter Mitarbeit des Verbandes Christkatholischer Frauenvereine der Schweiz – eine ökumenische Pioniertat. (Administration «Schritte ins Offene», Postfach, 8026 Zürich)

Hans May: «Religion im Kinderzimmer» (Disterweg- und Sauerländer Verlag) mit drei entsprechenden Kinderbilderbüchern.

Regine Schindler: «Benjamin sucht den lieben Gott» (Verlag Ernst Kaufmann, Lahr).

Regine Schindler: «Erziehung zur Hoffnung» (Theologischer Verlag Zürich und Verlag Ernst Kaufmann, Lahr). Darin u.a. Gottesbild Schöpfung, Gebet, Leid, Tod, Hoffnung.

Thaddaus Troll/Annegret Fuchshuber: «Die Geschichte von der Schöpfung» (Hoffmann und Campe-Verlag, Hamburg).

Elie Wiesel: «Adam und das Geheimnis des Anfangs» (Herde: Verlag).

Walter Habdank: 24 Bilder zur Bibel. Bildmotive aus dem AT (Fösel-Verlag, München).

Chagall Bella: Brennende Lichter (Rowohlt-Verlag).

«Religiöse Kindererziehung in der Mischehe» (Benziger/Gothelf-Verlag).

Auf den Spuren des Moses – der Propheten – des Jesus von Nazareth des Paulus (Walter-Verlag).

Hans Küng/Pinchas Lapide: Jesus im Widerstreit (Calwer-Ve lag), Kinder aus aller Welt malen Jerusalem (Athenäum-Verlag).

Wie ein Jude Kindern das Alte Testament erzählt

Rosenzweig **Buber** Stutschinsky

Es ist höchst aufschlussreich zu lesen, wie ein Jude das AT für Kinder beschreibt, und eine Fundgrube in dieser Hinsicht ist das Buch aus dem Scriba-Verlag Köln, «Die Bibel für Kinder erzählt» Das Werk ist auch ein Zeichen der Hoffnung, denn ein christliche Verlag gibt eine Bibel für jüdische Kinder heraus. Diese ist aber auch für den christlichen Religionspädagogen lehrreich und äusserst inregend. Wie Franz Rosenzweig und Martin Buber Juden und Christen im deutschen Sprachraum ihre einzigartigen Übersetzungen der hebräischen Bibel als Geschenk hinterlassen haben, so hat Abrascha Stutschinsky biblische Erzählungen geschenkt, die zu einem Meisterstück narrativer Theologie und Pädagogik geworden sind Der Verfasser wohnte noch in seinen letzten Jahren in Zürich.

Schrift und Agada

Den Text der Bibel in eine für Kinder verständliche Form zu oringen, das ist eine heikle Aufgabe. Der Autor darf nie in einen blauderhaften Märchenton verfallen. Stutschinsky ist dieser Gefahr nicht erlegen, obwohl er eine Fassung des AT vorlegt, in der schriftliche Tradition und mündliche Überlieferung miteinander verknüpft sind. Die Agada, für Juden nicht verbindliche Komme stare zum erzählenden Teil der Schrift, sind nahtlos eingefügt, was vielleicht nicht auf Anhieb unterschieden werden kann. Gut ist et darum, diese Bibel für Kinder als Eltern oder Lehrer mitzugebrauchen. Sie spricht ja auch den erwachsenen Christen an, da die Stimme der Tradition hörbar wird. Sie bringt zudem neue Einsichten, ar dere Blickwinkel und wird dadurch zur packenden Lektüre.

Die Bibel in der **Psychiatrie**

Unsere gemeinsame Bibel

Ein Psychiater meinte dazu, dass gerade die Josephsgeschich ender «Herr Träumer», Folgen von Neid, Verspottung und famil ärer Problematik - seine Patienten ansprechen. Auch das Buch wie es hier berichtet wird, sage mehr über das Leiden aus als angwierige theoretische Abhandlungen. Wenn Christen erfahren wollen, wie Juden das AT auslegen, unsere gemeinsame Bibel also, kann ihnen Stutschinskys Kinderbibel zu einer trefflichen werden.

rks