

Zeitschrift: Schweizerische Lehrerinnenzeitung
Herausgeber: Schweizerischer Lehrerinnenverein
Band: 82 (1978)
Heft: 7-8

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Unterrichtswerke für Blockflöte

Ursula Frey — Lotti Spiess

Chumm zu mir i d Flötestund

Diese Schule basiert auf jahrelangen Erfahrungen mit kleinen Flötenschülern. Mit grosser, kindgemässer Notation beginnend, führt sie stufenweise zum normalen Schriftbild. Der Aufbau ist pentatonisch und führt allmählich zu den uns geläufigen Dur- und Moll-Tonarten. Dieser Lehrgang bietet eine vielseitige musikalische Grundschulung, in der die Blockflöte im Mittelpunkt steht.

40. Tausend

112 Seiten Spiralheftung

PE 843

11.—

Ursula Frey — Lotti Spiess

Fortschritt in der Flötenstunde

Dieser Lehrgang wurde vor allem als Ergänzung zum Elementarband «Chumm zu mir i d'Flötestund» geschaffen. Selbstverständlich kann er auch als Fortsetzungsband einer jeden anderen Blockflötenschule verwendet werden.

Anhand von vielseitigem Musiziergut möchte das Werk den Schüler in die Welt der barocken Musik einführen.

48 Seiten 2. Auflage

PE 844

Fr. 11.—

Linde Höffer-v. Winterfeld

Klingende Flötenfibel

Ein Blockflötenlehrgang für Kinder. Die Schule eignet sich vor allem für 3.- oder 4.-Klässler oder kleine Gruppen. Klar und konsequent im Aufbau, strebt sie eine einwandfreie Atemtechnik, gute Fingerfertigkeit und klare musikalische Darstellung an.

PE 840

Fr. 8.50

Dazu die 17-cm-Platte mit klingenden Beispielen:

45 T.

PSR 27 006

Fr. 6.50

Linde Höffer-v. Winterfeld

Flötenfibel für Fortgeschrittene

Ein Grundlehrgang für das solistische Spiel mit viel Übungsmaterial.

40 Seiten

PE 841

Fr. 9.—

Klara Stern

Die Singflöte

Ein vergnüglicher Lehrgang für Schweizer Schulen, mit vielen Versen und Liedern. Tausendfach bewährt!

64 Seiten

PE 772

Fr. 7.—

Trudi Biedermann

Wir lernen flöten

Ein Lehrgang für Bambus- oder Sopranblockflöte

PE 707

Fr. 7.—

Linde Höffer-v. Winterfeld

Diarium für Jeannette

Tägliche Übungen für die Altblockflöte.

PE 786

Fr. 7.—

2 × 17 Solfeggien

aus den täglichen Übungen Friedrichs des Grossen.

PE 877

Fr. 8.—

Neuerscheinungen:

Franz Biebl — Fröhlicher Reigen

Tänze für 2 Sopranblockflöten, z. T. mit Gitarrebezeichnung

Für bereits etwas fortgeschrittenere Spieler werden hier grössere, abgerundete Tanzformen geboten. Die reizenden Stücke eignen sich vorzüglich auch zum Vortrag, denn sie verlangen schon etwas interpretatorisches Geschick.

PE 886

Fr. 4.50

Jakob Rüegg — Ländlerfreuden

Elf volkstümliche Originalkompositionen: Märsche, Polkas, Ländler, Walzer, Mazurka, Schottisch usw. für zwei Sopranblockflöten.

Leicht bis mittelschwer.

PE 887

Fr. 4.80

a tre

(W. Keller-Löwy)

Tänze und Stücke alter Meister, gesetzt für zwei Sopran- und eine Altblockflöte.

Musikalisch reizvolle, für Blockflöten geeignete Stücke von Praetorius über Hasse, Kirnberger bis zu Leopold Mozart in leichten bis mittelschweren Bearbeitungen.

PE 885

Fr. 4.50

MUSIKVERLAG ZUM PELIKAN 8044 ZÜRICH

Hadlaubstrasse 63 Postfach Tel. 01 60 19 85

Montag geschlossen