

Zeitschrift: Schweizerische Lehrerinnenzeitung
Herausgeber: Schweizerischer Lehrerinnenverein
Band: 71 (1967)
Heft: 11-12

Artikel: Gang dis Wägs!
Autor: Staub, Ruth
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-319988>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Und würd ich so alt wie der älteste Baum,
ich tauscht für 'ne Kuh meine Fiedel doch kaum.
Du liebe, alte Violin, du Violin, du Fiedel mein!

Und würd ich so alt wie das Moos auf dem Stein,
ich tauscht für 'ne Kuh meine Fiedel nicht ein.
Du liebe, alte Violin, du Violin, du Fiedel mein!

Die Figur des Spielmanns steht als Vertreter aller Musik da, sie ist Symbol der Beglückung durch die Musik. Man darf den Kreis weiter ziehen: Hans Spielmann bedeutet den Künstler, die schöpferische Kraft, alles in allem. Noch weiter spannt sich der Kreis: Er umschließt uns alle. Er nimmt uns in die beglückende Verpflichtung auf, neben der Technik, neben der Vervollkommnung der Zivilisation, d. h. der reinen Materie, den geistigschöpferischen Teil unseres Wesens und das Gemüthafte, nicht verkümmern zu lassen. Es beginnt im Kleinen, es beginnt z. Beispiel beim SJW. Helfen wir mit, jedes an seinem Platze, auf diese oder andere Weise, durch die Hefte des SJW gute und schöne Literatur unsern Kindern nahe zu bringen. Damit erfüllen wir einen kleinen Teil der großen Verpflichtung: Augen und Herz für die Schönheiten dieser Welt zu öffnen, überall, in der Natur und in der Kunst, damit die Seele stark werde, dem Druck des Materialismus zu widerstehen, damit der Rechnerei um Rentite und Profit ein höheres Resultat menschlichen Strebens gegenüber gestellt werde.

E. Lenhardt

Gang dis Wägs!

*Het der eint die echli trampet
und der ander echli gmüpft?
Het di dä es bitzeli guslet,
diese hinderruggs chli gstüpf?
Schlüf iez nid is Schnäggehus!
Gang dis Wägs — graduf, gradus!*

*Hets der s junge Chrut verhalet?
Hets der uf di Chappe gschneit?
Sind si der vor d Sonne gstande?
Hend si der Stei i Wäg ie gleit?
Schnogg iez nid is Schnäggelech!
Lueg uis Ziel! Du gönnsch es doch!*

Ruth Staub

Diesen Spruch wollen wir ins neue Jahr mitnehmen. Er ist dem Gedichtband «Sommervogel im Garte» entnommen, Besprechung Seite 314 (Verlag Sauerländer & Co., Aarau).

*Unsern Leserinnen wünschen wir eine frohe und besinnliche
Advents- und Weihnachtszeit und alles Gute für das kommende Jahr.*