

Zeitschrift: Schweizerische Lehrerinnenzeitung
Herausgeber: Schweizerischer Lehrerinnenverein
Band: 64 (1959-1960)
Heft: 1

Rubrik: Schulfunksendungen Oktober/November

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

sten Erscheinende darzustellen. So sind vier ganz verschiedene Bilder entstanden. Dann wurde jedes der Bilder gemeinsam besprochen, und zwar haben die drei Gruppen, welche sich nicht an der Arbeit beteiligt haben, versucht, herauszufinden, was das Bild darstellt. Zum Schluß folgte noch eine Ergänzung der betreffenden Gruppe, wobei erzählt wurde, wie sie dazu gekommen ist, das Bild so zu gestalten.

Die Idee dieses Vorgehens ist: alle sollen sich gemeinsam an der Betrachtung beteiligen. Die biblische Sprache soll in die Alltagssprache «übersetzt» werden. Auf verschiedene Art und Weise versuchen wir, den Bibeltext zu verstehen:

1. Worte, die uns speziell ansprechen, die uns etwas bedeuten usw. werden bezeichnet.
2. Zeichnung – festhalten des wichtigsten Moments.
3. Nachbesprechung.

Das Soziodrama, auch in seiner ursprünglichen Form – Theaterspielen statt Zeichnen – kann auch irgendein anderes Thema behandeln, und die Quellen können anderswo als in der Bibel gefunden werden, zum Beispiel Rassenproblem, Film, Gemälde, Ausstellung, Referat usw.

Brosme

Schulfunksendungen Oktober / November

Erstes Datum: Jeweils Morgensendung (10.20 bis 10.50 Uhr)

Zweites Datum: Wiederholung am Nachmittag (14.30 bis 15.00 Uhr)

20. Oktober / 28. Oktober: «*Rollend in schäumenden Wellen . . .*» Arie aus Haydns Schöpfung. Ernst Schlaefli, Bern. Ab 7. Schuljahr.
21. Oktober / 26. Oktober: «*Licht in der Finsternis*». Aus dem Leben der blinden und taubstummen Helen Keller. Clara Gasser, Basel. Ab 6. Schuljahr.
22. Oktober / 30. Oktober: *Geht es ohne Fremdwörter?* Dr. Fritz Gysling, Zürich. Ab 7. Schuljahr.
29. Oktober / 4. November: *Auf der Themse in London*. Hörbericht von Jürg Lauterburg, Bern. Ab 7. Schuljahr.
3. November / 9. November: *Ist das nicht entzückende Musik?* Die Nußknacker-Suite von Peter Tschaikowskij. Ernst Müller, Basel. Ab 6. Schuljahr.
5. November / 13. November: *Glänzende Seide*. Manuskript: Frau Dr. U. Isler-Hungerbühler, Küsnacht. Ab 7. Schuljahr.
6. November / 11. November: «*Und der Mensch versuche die Götter nicht*». Schillers Ballade «Der Taucher», erläutert von Ernst Segesser, Wabern. Ab 7. Schuljahr.
10. November / 20. November: «*Sturmflut*». Hörspiel von Erich Stripling, Norderney. Aufnahme des NDR Hamburg. Ab 7. Schuljahr.
12. November / 16. November: «*Der heilige Martin*», Nachfolger des Konrad Witz, um 1450. Bildbetrachtung von Erich Müller, Basel. Farbige Reproduktionen zu 30 Rappen (bei Bezug von mindestens 10 Stück) können durch Voreinzahlung auf Postcheckkonto V 12 635, Schweizerischer Schulfunk, Basel, bezogen werden. Ab 7. Schuljahr.
17. November / 25. November: *Der Gletscherpilot*. Gespräch mit Hermann Geiger, Sitten. Ab 6. Schuljahr.