

**Zeitschrift:** Schweizerische Lehrerinnenzeitung  
**Herausgeber:** Schweizerischer Lehrerinnenverein  
**Band:** 60 (1955-1956)  
**Heft:** 20-21

**Artikel:** Kühlung  
**Autor:** Weidenmann, Julie  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-316539>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 02.05.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

*Da der Film über «Rhythmisch-musikalische Erziehung des Kindes» in Normalformat (35 mm) gedreht wurde, kann er Erzieherkreisen und auch der Öffentlichkeit zugänglich gemacht werden.*

Ein paar Dankesworte der Trägerin des ganzen, schönen Werkes, Mimi Scheib-  
lauer, beschloß die vormittägliche Vorführung, die einem wie ein frohes Kinder-  
lachen noch durch Tage nachging. M.

### **Kühlung**

Julie Weidenmann

*Gesegneter, der Sonne hingegeben,  
so schwebest du, von Anbeginn erkoren,  
ein blaues Gottesauge, lichtgeboren,  
ein Strahl aus Gottes Herz, hinströmend Leben.*

*Hoch über dir, im klarsten Blau verschweben  
die weißen Wolkenriffe, traumverloren,  
und aus den fernen, stillen Ufertoren  
bricht weithinflutend Glanz in selgem Beben.*

*Du Gottesauge, liebend aufgeschlagen,  
in dich versunken und von dir getragen,  
Neigt sich das Herz, von Leid und Liebe schwer.*

*Du kühlst der Seele Brand mit deinen Wogen,  
ich fühle mich in deinen Kreis gezogen,  
erlöst, befreit — selbst Woge, Welle, Meer!*

Aus: «Aus Tag und Traum». Eine Sammlung deutschschweizerischer Frauenlyrik der Gegenwart, Zürich 1925. (Rascher-Verlag, Zürich.)

## **VEREINSNACHRICHTEN**

### **Sitzung des Zentralvorstandes**

vom 30. Juni 1956 im Bahnhofbuffet Zürich

(Protokollauszug)

1. Das Protokoll der letzten Vorstandssitzung wird genehmigt und verdankt.
2. Organisatorische u. finanzielle Fragen der Stellenvermittlung werden beraten.
3. Zeitung. Das provisorisch eingeführte große Format wird beibehalten. Das Titelblatt erhält Clichés. Sie wird vom neuen Jahrgang an in einer neuen Schrift, der sog. Nordisch Antiqua, erscheinen. Mit Bächler & Co. wird ein neuer Vertrag abgeschlossen. Wir bleiben beim Verlagsvertrag.
4. Heim. Der Aufschlag von 1 Fr. tritt mit 1. Juli in Kraft. Auch der Gästepreis wird erhöht. Der Aufschlag bezieht sich auf die Mahlzeiten. Mit der Dach-