

Zeitschrift: Schweizerische Lehrerinnenzeitung
Herausgeber: Schweizerischer Lehrerinnenverein
Band: 59 (1954-1955)
Heft: 11

Rubrik: Veranstaltungen und Kurse

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Veranstaltungen und Kurse

Schweizerischer Lehrerbildungskurs 1955, veranstaltet vom Schweizerischen Verein für Handarbeit und Schulreform.

| | | Kursgeld: |
|--|--|-----------|
| 11. bis 16. Juli (eine Woche) in Schaffhausen | | |
| 1. Muttersprache, Primarschule | C. A. Ewald, Liestal | Fr. 55.— |
| 2. Wandtafelskizzieren | H. Niedermann, Arlesheim | Fr. 35.— |
| 3. Zeichnen, Mittelstufe | W. Kuhn, Aarau | Fr. 35.— |
| 4. Zeichnen, Oberstufe | K. Bänziger, Heiden | Fr. 35.— |
| 18. bis 23. Juli (eine Woche) in Schaffhausen | | |
| 5. Zeichnen, Unterstufe | A. Schneider, St. Gallen | Fr. 35.— |
| 6. Muttersprache, Sekundarschule | Dr. R. Stuber, Biel | Fr. 35.— |
| 7. Schul- und Volksmusik | E. Villiger, Schaffhausen | Fr. 35.— |
| 8. Urgeschichte | Dr. R. Bosch, Seengen (AG) | Fr. 35.— |
| 25. bis 30. Juli (eine Woche) in Schaffhausen | | |
| 9. Sandkasten — Wandplastik | P. Stuber, Biel | Fr. 35.— |
| 1. bis 6. August (eine Woche) in Schaffhausen | | |
| 10. Heimatkunde | J. Rahm, Beringen | Fr. 35.— |
| 11. bis 23. Juli (zwei Wochen) in Schaffhausen | | |
| 11. Arbeitsprinzip, 1. bis 3. Klasse | J. Menzi, Zürich | Fr. 45.— |
| 12. Arbeitsprinzip, 3. bis 4. Klasse | A. Hauser, Schaffhausen | Fr. 45.— |
| 13. Handarbeiten, Unterstufe | P. Spreng, Luzern | Fr. 50.— |
| 14. Arbeitsprinzip, Abschlußklasse | A. Fuchs, Wettingen | Fr. 45.— |
| 25. Juli bis 6. August (zwei Wochen) in Schaffhausen | | |
| 15. Arbeitsprinzip, 1. bis 2. Klasse | P. Gehrig, Rorschach | Fr. 45.— |
| 16. Arbeitsprinzip, 5. bis 6. Klasse | K. Zimmermann, Glarus | Fr. 45.— |
| 17. Biologie | H. Russenberger, Schaffhausen | Fr. 50.— |
| 18. Modellieren | A. Tobler, Herisau | Fr. 50.— |
| 19. Schnitzen | W. Dreier, Oberburg | Fr. 50.— |
| 11. Juli bis 6. August (vier Wochen) in Schaffhausen | | |
| 23. Papparbeiten | J. Furger, Schaffhausen | Fr. 85.— |
| 25. Holzarbeiten | E. Schwaninger, Schaffhausen | Fr. 95.— |
| 27. Metallarbeiten | G. Fischer, Wettingen | Fr. 95.— |
| 11. bis 23. Juli (zwei Wochen) in Neuenburg | | |
| 28. Französisch, Primarschule | O. Anklin, Biel | Fr. 45.— |
| 11. bis 23. Juli (zwei Wochen) in Genf | | |
| 29. Französisch, Sekundarschule | H. Kestenholz, Baden, und P. Privat und E. Florinetti, Genf | Fr. 55.— |
| 3. bis 8. Oktober (eine Woche) in Muttenz | | |
| 30. Muttersprache, Primarschule | C. A. Ewald, Liestal | Fr. 35.— |
| 31. Sandkasten — Wandplastik | F. Gribi, Konolfingen | Fr. 35.— |
| 32. Wandtafelskizzieren | O. Kuhn, Baden | Fr. 35.— |
| 33. Zeichnen, 1. bis 4. Klasse | A. Schneider, St. Gallen | Fr. 35.— |
| 10. bis 15. Oktober (eine Woche) in Muttenz | | |
| 34. Zeichnen, Oberstufe (5. bis 8. Klasse) | O. Kuhn, Baden | Fr. 35.— |
| 3. bis 15. Oktober (zwei Wochen) in Muttenz | | |
| 35. Arbeitsprinzip, 1. bis 4. Klasse | M. Hänsenberger, Rorschach | Fr. 45.— |
| 36. Arbeitsprinzip, 6. bis 8. Klasse | A. Bürgin, Liestal | Fr. 45.— |
| 37. Physik, Chemie | P. Eggmann, Neukirch-Egnach | Fr. 50.— |
| 38. Schnitzen | F. Friedli, Bern | Fr. 50.— |
| 25. Juli bis 6. August in Schaffhausen und 3. bis 15. Oktober in Muttenz (vier Wochen) | | |
| 39. Papparbeiten | B. Koch, Hitzkirch | Fr. 85.— |
| 40. Holzarbeiten | W. Schär, Amriswil | Fr. 95.— |

9. Internationaler Kunstkongreß, Internationaler Kongreß für Erziehung und Unterricht in Zeichnen und bildender Kunst, 8. bis 13. August 1955 in Lund, Schweden.

In Verbindung mit dem Internationalen Kongreß für Zeichnen und bildende Kunst wird traditionsgemäß eine internationale Ausstellung veranstaltet, an der sich auch die Schweiz beteiligen wird. Diese Ausstellung wird über den derzeitigen Stand und die Bestrebungen auf diesen Unterrichtsgebieten in den beteiligten Kulturstaaten orientieren.

Die Gesellschaft schweizerischer Zeichenlehrer (GSZ) hat die Aufgabe übernommen, das schweizerische Ausstellungsgut zu sammeln und zu einer alle Schulstufen umfassenden Schau zu ordnen.

Der Vorstand der GSZ richtet deshalb an die verehrten Kolleginnen und Kollegen aller Schulstufen die Bitte, gute Arbeiten zur Verfügung zu stellen. Gewünscht werden Klassenarbeiten und Gemeinschaftsarbeiten.

Wir bitten alle Mitarbeiter, die folgende Wegleitung genau zu berücksichtigen.

1. Thema, Format und Technik der Arbeiten ist freigestellt. Passepartouts sind nicht notwendig. Plastische Arbeiten können leider nicht ausgestellt werden.
2. Jede einzelne Arbeit soll auf der Rückseite folgende Angaben in Blockschrift tragen (Reihenfolge): Name des Schülers / Alter, Klasse / Schule, Schultyp / Wohnort / Name des Lehrers / Thema / Arbeitszeit. Gemeinschaftsarbeiten tragen die Namen der beteiligten Schüler.
3. Jeder Klassen- und Gemeinschaftsarbeit soll auf einem Blatt A 4 eine kurze Zusammenfassung folgender Angaben beiliegen: Thema / Technik / Anzahl der Blätter / Schule / Klasse / Lektionsziel / evtl. Vorarbeiten / Arbeitsfolge / Arbeitszeit / Adresse des Lehrers.
4. Jeder Klassen- oder Gemeinschaftsarbeit ist die gewünschte Rücksendeadresse beizulegen.

Die Auswahl und die Zusammenstellung der Ausstellung wird einer vom Vorstand der GSZ gewählten Kommission übertragen. Die Arbeiten werden wenn möglich im Verlaufe dieses Jahres zurückgesandt. Alle Beiträge sind zu adressieren: Internationale Zeichenausstellung, kant. Oberseminar, Gloriastraße 7, Zürich 6. Einsendetermin: 19. März 1955.

Im Auftrage des Vorstandes der GSZ, der Schriftleiter: H. EB

Spielkurs auf dem Herzberg vom 11. bis 16. April 1955 für Jugendgruppenleiter, Heimleiter und Leiter von Ferienlagern und Kolonien. Kosten Fr. 65.—. Anmeldungen bis spätestens 25. März an den Freizeitdienst Pro Juventute, Seefeldstraße 8, Zürich.

Vom 17. bis 24. April findet ebenfalls auf dem Herzberg eine Kurswoche *Lebendige Wohnstube* statt. Diese Familienwoche wird vom Freizeitdienst Pro Juventute in Zusammenarbeit mit dem Volksbildungsheim Herzberg durchgeführt. Über alles Nähere erteilt der Freizeitdienst Pro Juventute, Seefeldstraße 8, Zürich, Auskunft. Anmeldungen bis spätestens 1. April. Kosten: Einzelpersonen Fr. 80.—, Ehepaare Fr. 120.—, Familien mit 1 Kind Fr. 150.—, mit 2 Kindern Fr. 170.— + Fr. 15.— für jedes weitere Kind.

Stellenvermittlungszentrale des Schweizerischen Lehrerinnenvereins

Nonnenweg 56 Basel Tel. (061) 3 32 13

