

**Zeitschrift:** Schweizerische Lehrerinnenzeitung  
**Herausgeber:** Schweizerischer Lehrerinnenverein  
**Band:** 48 (1943-1944)  
**Heft:** 8

**Artikel:** [Der Staatseinfluss auf die öffentliche Erziehung]  
**Autor:** Pestalozzi  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-314700>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 06.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

lichen Maßregelung der andern Glieder anzuschließen, also auf die unbedingte wirtschaftliche Neutralität zu verzichten. Ihre volle Wiederherstellung verdanken wir den Bemühungen von Bundesrat Motta, der sie uns im Jahr 1937, also kurz vor Kriegsausbruch, zurückgewonnen hat.

Was für Aufgaben in bezug auf unsere Neutralität wird uns die Zukunft stellen? Hoffentlich gelingt es uns, « das von unsren Vätern ererbte, durch vier Jahrhunderte getreulich bewahrte Kleinod » ungeschmälert an die nächste Generation weiterzugeben.

---

Der Staatseinfluß auf die öffentliche Erziehung muß notwendig damit anfangen, das von der Natur belebte Interesse der Mütter über diesen Gegenstand zu erleuchten und zu leiten. *Pestalozzi.*

---

## Begegnungen

Es ist heute, da ich diesen Gruß an euch niederschreibe, der letzte Tag des schweren Kriegsjahres 1943. Die Gedanken gehen zurück. Manch schwere Bürde, manche Sorge, vor allem das Mittragen fremden Leides, fremder, großer Not muß hinübergenommen werden ins neue Jahr. Aber seien wir nicht undankbar, es sind auch Lichtpunkte da. Haben wir es nicht gerade in dieser trüben Zeit gelernt, uns zu freuen über Dinge, die wir in guten Zeiten als selbstverständlich hinnahmen? Wir danken für unsere liebe, freie, vom Krieg verschonte Heimat. Wir danken für unser täglich Brot, für Heim und Familie, für Arbeit und Verdienst.

Ich möchte heute ganz besonders danken für allerlei Begegnungen mit Menschen, die mir das verflossene Jahr gebracht hat. Die Menschen kommen und gehen. Sie strömen an uns vorbei — sehr oft haben sie uns nichts zu sagen, und wir haben keine Gelegenheit, uns ihnen zu nähern. Aber auf einmal, man weiß nicht warum gerade hier und gerade heute, steht man sich gegenüber, das Ich und das Du, und es geht von einem zum andern ein Grüßen, oft ist es nur ein Blick, eine Bewegung, ein Wort. Aber es war eben nicht von ungefähr, es hat so sein müssen oder sein dürfen: Das ist das Große an der Sache.

Ich denke nicht, daß Freund Lehmann, der einzigartige Holzbildhauer in der Kobesemühle, es mir übelnehmen wird, wenn ich erzähle, was er mir bei einem Besuche im vergangenen Sommer über diese Sache gesagt hat. Ich hatte mich gefreut, einmal allein mit ihm und seiner Frau ein Stündchen in seiner Werkstatt zuzubringen, um seine Kunstwerke auf mich wirken zu lassen. Aber es kamen Menschen. In einem fort betrat eine neue, kleine Gesellschaft den stillen Raum. Es kamen auch zwei Offiziere der schweizerischen Armee. Man wußte nicht recht, warum sie hergekommen waren; auf jeden Fall zeigten sie sich im Anfang verschlossen, eher ablehnend, der eine hatte fast etwas Herablassendes an sich. Ich wunderte mich über Lehmanns geduldige Bereitschaft. Als ich ihm dies in einem Augenblick der Stille mitteilte, schaute er mich lange an und gab mir dann den Bescheid: « Ich habe in letzter Zeit einsehen gelernt, daß ich für alle Sorten Menschen offen und bereit sein muß. » Etwas später war ich unfreiwiliger Zeuge, als die Offiziere, nach einem Gang durch den herrlichen Garten, von Lehmann Abschied nahmen. Sie schüttelten ihm ergriffen die