

**Zeitschrift:** Schweizerische Lehrerinnenzeitung  
**Herausgeber:** Schweizerischer Lehrerinnenverein  
**Band:** 45 (1940-1941)  
**Heft:** 1

## Buchbesprechung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# V O M B Ü C H E R T I S C H

Die Redaktion übernimmt für eingegangene Rezensionsexemplare weder eine Besprechungs- noch Rücksendungsverpflichtung

Bartholome Schocher : *Herrliche Alpentiere*. Text und Bilder. Rotapfel-Verlag, Erlenbach-Zürich.

Das ergreifend prächtige Buch führt uns nach dem schönen Engadin, und zwar nach Pontresina, doch nicht zu dessen bekannten Sehenswürdigkeiten, sondern zu jenen Bewohnern dieser Gegend, mit denen wir nur auf einsamen, stillen Wanderwegen zusammentreffen, oder deren Leben wir aus der Ferne mit unserem Feldstecher zu ergründen versuchen — zu den Murmeltieren, Gamsen, Steinböcken, Adlern usw. In zweiundachtzig Aufnahmen nach der Natur, in denen wundervollste Stimmungen, aber auch viel Belehrendes und Entzückendes festgehalten sind, macht uns der Autor mit dem Leben der ihm so sehr vertrauten und wie man aus Bild und Text jeder Seite entnehmen kann, geliebten und verstandenen Tierwelt bekannt. Man wird nicht sobald ein Buch dieser Art finden, in dem die Ergebnisse unzählbarer Beobachtungen in schwindelnden Höhen so wundervoll verknüpft sind mit Aufzeichnungen und Erinnerungen eines Mannes, dessen Liebe der Bergwelt gehört, der aber die Flinte niederlegte und sie mit dem Fernrohr vertauschte, so anstatt Leben zu vernichten, es festhielt in seiner ganzen Unberührtheit und uns in diesem Buch schenkt, was er nur davon weiterzugeben vermag.

Jedem Berg- und Naturfreund wird dieses wertvolle, prächtige Buch ein Quell reinster Freude sein. Solche Bücher soll man heute schenken. *O. M.*

Dr. Rob. Stäger : *Erlebnisse mit Ameisen*. Verlag Eberhard Kalt-Zehnder, Zug. Gebunden Fr. 7.50.

Wer sich für das Leben der Ameisen interessiert, wird sich freuen, in diesem anmutigen Buche überaus viel Neues zu finden. Es vermittelt, trotz wissenschaftlicher Sachlichkeit, in populärer Weise die Ergebnisse eines jahrelangen Studiums und wird nicht nur dem naturkundlich eingestellten Lehrer, sondern auch der reifern Jugend und jedem Naturfreund willkommen sein. *E. E.*

Annie Hindemann : *Reni Bell*. Erzählungen. 215 Seiten. Geheftet Fr. 5.—, Leinen Fr. 6.50. Eugen-Rentsch-Verlag, Erlenbach-Zürich.

Das Buch einer fröhvollendeten, vor anderthalb Jahren zu früh verstorbenen Dichterin, ein zartes und wahrhaft dichterisches Buch, das entzückt durch die Grazie, die Wahrheit im Detail und die ganze umgebende Atmosphäre. Es umfasst kleinere und grössere Geschichten, in denen das Einfachste anmutig, schalkhaft und eigen erzählt wird.

*Finnland im Bilde*. 80 Aufnahmen, Sommer 1939. Reisebericht von M. Wolgensinger. In Quartformat, geb. Fr. 5.50. Eugen-Rentsch-Verlag, Erlenbach-Zürich.

Dieses Buch ist das Ergebnis einer Sommerreise, die der Zürcher Photograph M. Wolgensinger in der Absicht unternommen hatte, zur Olympiade 1940 ein photographisch reich dokumentiertes Finnlandbuch herauszugeben. Infolge des Krieges konnte der Reiseplan nicht restlos durchgeführt werden. Was Wolgensinger aber in diesem Buche bietet, sind Bilder von erlesener Schönheit, und zwar vor allem Aufnahmen aus den Städten des südlichen Finnlands, dann aus den wichtigen Industriegebieten, aus dem reichen Karelien und der finnischen See- und Bauernlandschaft.

Die Bilder sind begleitet von textlichen Aufzeichnungen über das Land, das Volk, die Industrie und die Wirtschaft. Diese vervollständigen auf eine sehr anschauliche Art das umfassende schöne Bildermaterial. Das Buch gibt einen Begriff nicht nur von den Naturschönheiten dieses Landes, sondern auch davon, wie das finnische Volk aus der Naturlandschaft eine Kulturlandschaft gemacht hat. *R.*

Neu erschienene und empfohlene Kalender 1941 :

*Mutter und Kind*, Jahrbuch für Kinderpflege und Familienglück, herausgegeben unter Mitarbeit erster Aerzte, Erzieher, Schriftsteller und Künstler. Fr. 1.—, Verlag Walter Loepthien, Meiringen.

*Zwingli-Kalender*, herausgegeben von einem Kreis Zürcherischer Pfarrer. Fr. 1.—, Verlag Friedrich Reinhardt AG., Basel.

*Taubstummenhilfe*, Kalender, herausgegeben vom Schweizer Verband für Taubstummenhilfe. Fr. 1.20, Druck, Administration und Vertrieb: Bern, Viktoriarain 16.

Des Volksboten *Schweizer-Kalender*. 75 Rp., Druck und Verlag Friedrich Reinhardt AG., Basel.