

**Zeitschrift:** Schweizerische Lehrerinnenzeitung  
**Herausgeber:** Schweizerischer Lehrerinnenverein  
**Band:** 41 (1936-1937)  
**Heft:** 16

**Artikel:** Besuch im Schweizerischen Pestalozziheim Neuhof  
**Autor:** Freihofer, Klara  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-313406>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 06.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

übrig. Heidy protestiert denn auch mit täglichem Bettlässen. Da sind einige verfahrene, nervöse Schülertypen, so der verträumte Spintisierer, dem schwer beizukommen ist. Da ist der leicht gereizte Wirtssohn, dem zu Hause allerlei Sensationen winken, und für den die Anforderungen der Schule eine harte Belastung bedeuten. So ist die Klasse in ihrer soziologischen Struktur von einer gewissen Einheit. Trotz der häuslichen Enge, der Armut und Not machen die Kinder einen ordentlichen, ja gepflegten Eindruck. Dies ist zweifellos den Bemühungen der Lehrerin zu danken. Es ist ihr gelungen, aus dem schwierigen Material eine festgefügte Gemeinschaft zu bilden. Gerade die ruhige, feine und stille Art der Lehrerin übt auf diese Kinder einen eigenen Zauber und einen wohltuenden Einfluss aus. Guter Kontakt, eine seltene Aufgeschlossenheit und Interessiertheit ist das Resultat bei mittelmässiger Begabung der Schüler. Sehr viel Wert wird auch auf das Singen, auf Rezitieren und auf sorgfältige Sprachpflege gelegt. Hier gehen diese Kinder überraschend mit. Diese Pflege des Schönen wirkt für diese Kinder wie eine Offenbarung und hat für sie auch einen sittigenden Einfluss. Dr. E. Steiner-Graf, Erziehungsberaterin.

---

## Besuch im Schweizerischen Pestalozziheim Neuhof

Am 10. April fand die Sitzung der Neuhof-Stiftung in Brugg statt, die ich in Vertretung des Schweizer. Lehrerinnenvereins besuchte.

Am Morgen bot sich Gelegenheit, den Neuhof zu besichtigen. Schon von der Station Birrfeld aus erblickte ich zu Füssen der Habsburg den staatlichen Neuhof. Ein längliches Gebäude mit freundlichen Fenstern liess den vielbesprochenen «Neubau» vermuten. Junge Burschen säuberten die Wege von Unkraut, andere hantierten mit Besen und Karreten, dritte trugen Blumentöpfe aus der Gärtnerei – aha, der Neuhof wurde für den Sonntag schön gemacht!

Herr Baumgartner, der treffliche Leiter der Anstalt, führte mich dann durch die Räume. Wie geschmackvoll sind die Einerzimmerchen im Neubau, von denen übrigens zwei der Lehrerinnenverein stiftete. In den ebenfalls hübschen Dreier- und Viererzimmern finden sich gleichgerichtete Gruppen zusammen, seien es Musiker, Jasser oder Spötler. Ein einziger Saal weist noch mehrere Betten auf. Ganz erstrebenswert sind die Einzelzimmer am alten Gebäude. Sie werden als besonderes Verdienst den wackersten zugewiesen und dürfen nach Lust und Laune geschmückt werden. Aber auch allen Lehrlingen im letzten halben Jahr steht ein solches Einerzimmer zur Verfügung, damit sie für ihre Prüfung ungestört arbeiten können.

Wir machten einen Gang durch die Werkstätten und die Gärtnerei. Hier werden die Burschen zu Schreinern, Schuhmachern, Schneidern oder Gärtnern ausgebildet. Jeder Abteilung steht ein Meister vor, der auch die Verantwortung für Arbeitsbeschaffung und Absatz trägt. Damit gestalten sich die einzelnen Betriebe ähnlich demjenigen im Privatleben. Meister und Lehrlinge werden angespornt, sich mit allen Kräften für ihre Existenz zu wehren. Die gestellten Anforderungen und geforderten Leistungen stehen auf derselben Höhe, wie im freien Leben. Dank dieser lebensnahen Lehrzeit erreichen denn auch die Neuhof-Lehrlinge an den staatlichen Lehrlingsprüfungen recht erfreuliche Ergebnisse.

Die interne Gewerbeschule passt sich den einzelnen weitgehend an. Da wird Versäumtes nachgeholt, werden Lücken ausgefüllt und schwache Stellen

« verstärkt ». In Gruppen zu sechs bis acht werden die Jungen in den theoretischen Fächern fürs Leben und für die Prüfung vorbereitet.

Wir traten in die Ställe. Schweinchen mit rosigen Schnauzen schnüffelten uns entgegen, blitzsaubere Kühe drehten gutmütig den Kopf und zottelfellige Kälbchen lagerten friedlich in der « Kinderstube ». Die saftigen Wiesen rings um den Hof liefern das Futter. Die Landwirtschaft dient nicht nur der Selbstversorgung des Haushalts, sie ist auch Arbeitsgelegenheit für die Zöglinge, die später als Knechte ihren Unterhalt finden.

In der grossen Reparaturwerkstatt werden jedes Jahr die landwirtschaftlichen Geräte auseinandergenommen, geölt und wieder montiert. Hier melden sich die « Flugzeugmechaniker ». Aber Herr Baumgartner fegt solche Spinnweben aus den jugendlichen Köpfen, wo er Unzulänglichkeit erkennt. Er lässt sie Schmied oder Schlosser werden, wenn Freude für Bearbeitung von Metall vorhanden ist. Sollte sich dann einer in diesen Berufen als besonders tüchtig erweisen, so steht ihnen der Weg zum Flugzeugmechaniker durch spätere Weiterbildung immer noch offen. Die Berufsberatung liegt dem Leiter besonders am Herzen. Er betätigt die ihm anvertrauten Burschen möglichst vielseitig, beobachtet sie gewissenhaft und forscht nach ihren Neigungen. Dort, wo der Mensch seinem innern Wesen und seinen Fähigkeiten entsprechend arbeiten darf, blüht ihm Freude, liegen die besten Entwicklungsmöglichkeiten – dort gibt er sein Bestes her und fühlt sich glücklich.

Die Fragen über Berufswahl sind im letztjährigen Jahresbericht von Herrn Baumgartner meisterhaft aufgerollt und gelöst worden.

Günstige Gelegenheiten zur Entdeckung von Neigungen sind vor allem die gemeinsam geleisteten Arbeiten. Da entpuppt sich vielleicht beim Bau eines Bretterschopfes ein Maurer. Die Erstellung und Schmückung eines Gartensteinmäuerchens verrät einen Gärtner, die Anlage eines Sportplatzes oder einer Freilichtbühne einen gewieгten Erdarbeiter. Wer weiss, vielleicht gehen einmal aus den bescheidenen Küchengehilfen weissbekappte Köche hervor! Die künstlerischen Äderchen werden ebenfalls gesammelt und in Theaterveranstaltungen und Musikabenden zur Geltung gebracht. Radio und Hauskino sollen Anregung und Freude bringen.

Wir durchschritten die Hauswirtschaftsräume. Dieses Gebiet liegt Frau Baumgartner ob, der unermüdlichen, umsichtigen und liebevollen Hausmutter. Sie besorgt die Einkäufe für den Haushalt. Sie nimmt alle vierzehn Tage die Mühen einer Riesenwäsche auf sich. Sie sorgt in der Küche für schmackhafte und abwechslungsreiche Kost. Als ich ihr bedeutete, dass sie eine mächtige Arbeit leiste, entgegnete sie einfach und natürlich: « Wie sollten wir von den Jungen fleissige Arbeit verlangen können, wenn wir nicht selber mitmachten? » wieviel Unsichtbares wirkt Frau Baumgartner noch! Ihr reiches Gemüt lässt Heimwehkranken genesen und Schuldige vertrauend gestehen. Früher Lehrerin und nun selbst Mutter dreier Söhne, verfügt sie über das nötige Verständnis und Einfühlungsvermögen für die Zöglinge.

Das Weilchen Zeit vor dem Mittagessen füllte Herr Baumgartner damit aus, mir von einzelnen Wegen der ehemaligen Anstaltsinsassen zu berichten. Viel interessanter Einblick wurde mir damit zuteil. Ich ahnte die grosse Geduld, die alte Erziehungsfehler behebt, die starke Liebe, die Schutthaufen von Minderwertigkeitsgefühlen und Trotzeinstellungen abträgt und spürte den tiefen Glauben, der nach dem guten Lebensnerv fahndet. Die Jugendlichen, die das freie Leben in irgendeiner Form nicht meistern konnten, finden auf dem Neuhof

in Herrn und Frau Baumgartner die besten Helfer, sie dem freien Leben wieder als taugliche Menschen zuzuführen.

Inzwischen war Herr Direktor Schneider, Vizepräsident der Aufsichtskommission, eingetroffen, und bald führte uns Herr Baumgartner zum Mittagessen in seine freundliche Wohnung.

Als wir dann nach Brugg fuhren, sah ich die gesamte Neuhof-Jungmannschaft beim Turnen. Der mittlere Sohn, Richard Baumgartner, leitete diesen turnerischen Vorunterricht. Dank seiner fröhlichen Art vermag der junge Medizinstudent seine wenig jüngern Schüler für Turnen und Sport zu begeistern.

Die Sitzung verlief rasch. Volle Anerkennung fand auch wieder der diesjährige Jahresbericht, der in tausend Exemplaren gedruckt wurde und für Interessenten im Neuhof erhältlich ist.

Die Rechnung weist einen Betriebsausfall von Fr. 10,550 auf. Die 100 Franken, die der Schweizer. Lehrerinnenverein alljährlich schenkt, vermögen zwar das Rechnungsbild nicht wesentlich zu ändern, bringen aber Freude und dienen einem guten Zweck.

Zürich, 23. April 1937.

Klara Freihofer.

## Pestalozzianum Zürich

### Ausstellung: Schweizerisches Schulwandbilderwerk, 2. Bildfolge.

Die Tatsache, dass von der Auflage von 2000 der ersten Bildfolge trotz der eindringlichsten Werbung knapp die Hälfte der Bilder verkauft sind, zeigt deutlich genug, wie wichtig es ist, für dieses Unternehmen in der weitesten Öffentlichkeit zu werben.

Das Werk geht auf einen Plan des Schweizerischen Lehrervereins zurück. In schöner Weise wurde es bis heute vom Eidgenössischen Departement des Innern unterstützt. (Bezahlung des Wettbewerbes der Künstler.) Die Schweizerschulen besitzen meistens nur ausländische Wandbilder, weil bis jetzt ein planmässiges Unternehmen fehlte. So konnten es ausländische Firmen wagen, Bilder eigens für die Schweiz herauszugeben, Bilder, die unsern künstlerischen Ansprüchen aber nicht genügen können.

Durch den hohen Stand unserer Plakatkunst ermutigt, hat sich das Departement des Innern zum neuen Unternehmen entschlossen. Standen die ersten Drucke (siehe Bilder in der oberen Halle der Ausstellung) schon bedeutend über dem Durchschnitt ausländischer Sachbilder für die Schule, so zeigt der zweite Wettbewerb noch einen bemerkenswerten Fortschritt. Folgende Bilder gelangen dieses Jahr zum Druck:

Igel	Rob. Hainard, Confignon
Juralandschaft	Carl Bieri, Bern
Weinernte im Waadtland	René Martin, Penoy
Alpaufzug	Alois Carigiet, Zürich
Lausanner Kathedrale	Carl Peterli, Wil
Rheinhafen	M. Christ, Basel
Gaswerk Schlieren	O. Baumberger, Unter-Engstringen
Saline	Hans Erni, Luzern.

Auf diese Weise ist in Zusammenarbeit von Künstlern und Schulmännern (erweiterte Kommission für interkantonale Schulfragen) ein Unternehmen ent-