

Zeitschrift: Schweizerische Lehrerinnenzeitung
Herausgeber: Schweizerischer Lehrerinnenverein
Band: 41 (1936-1937)
Heft: 14

Artikel: [Jetz passed uuf]
Autor: Hilty-Gröbly, Frida
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-313390>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

denn es empfiehlt sich, zumindest am ersten Schultag, für ein sicheres Nachhausegeleiten Sorge zu tragen. Die Arbeit des ersten Schultages soll nicht länger als eine Stunde dauern. »

Hat die Mutter das Schulzimmer verlassen, so tritt die Lehrerin an deren Stelle. Wohl ihr, wenn sie gleich den richtigen Ton findet für die erste Unterhaltung mit den Kleinen! Muttersprache, Mutterlaut muss ihnen herzlich entgegentönen. Die Lehrerin verkündet ihre Freude, dass so viele liebe Kinder zu ihr kommen wollen. Sie entwirft gemeinsam mit ihnen eine Art von Arbeitsprogramm, wie sie singen und zeichnen, marschieren und spielen, wie sie formen und erzählen und spazieren wollen, und wie sie später lesen und schreiben und rechnen werden.

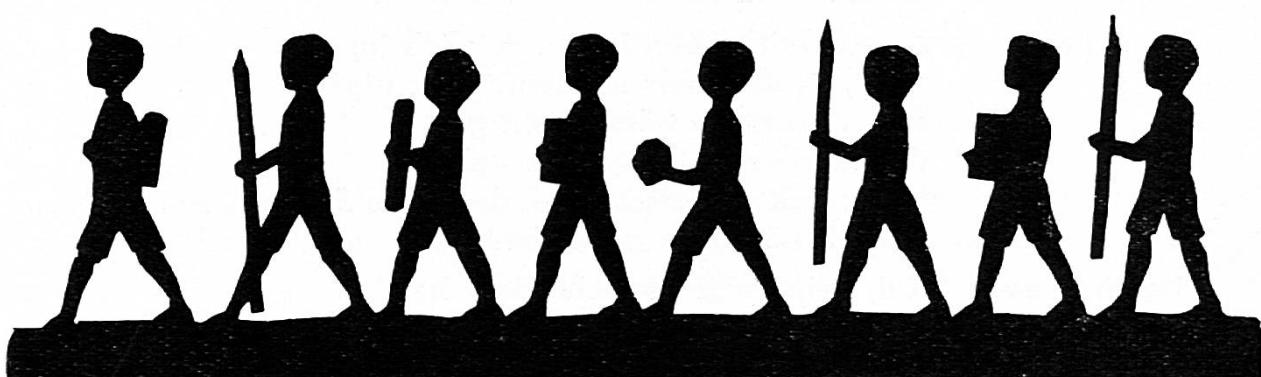
Es wird unter den Kindern tapfere geben, die sich gleich zu Worte melden und von dem reden, was sie von der Schule erwarten, was sie arbeiten möchten. Mit ein wenig Musik und mit einem Versprechen von etwas Schöinem, das die Kinder morgen in der Schule erwarten wird, schliesst die erste Schulstunde. Möge es der Lehrerin geschenkt gewesen sein, sie so zu gestalten, dass sie das Kind als schönes Erlebnis in seinem Herzen bewahrt.

Da die Muttersprache, wie gesagt, das Band ist, das Wohnstube und Schulstube eng miteinander verbindet, so freuen wir uns, den Kolleginnen zum Beginn des neuen Schuljahres, soweit die Raumverhältnisse unseres Blattes es gestatten, eine Art Mundartnummer bieten zu können.

Herr und Frau Professor Hilty-Gröbly, welche schon mit der Herausgabe des Buches in St. Galler Mundart « Chomm mit, mer wend üs freue! » tatkräftig geholfen haben, « der Gefahr der sprachlichen Verarmung und der geistigen Überfremdung entgegenzuwirken », haben uns zwei Beiträge gütigst zur Verfügung gestellt: Ein fröhliches Schülertgespräch, das, wie wir gesehen haben, durch die Kinder leicht aufgefasst und auswendig gelernt wird, und das als kleine Aufführung Mitspielenden und Zuschauern gleichviel Vergnügen bereitet.

Die Arbeit « Mundart und Schule » wendet sich an die Lehrer und Lehrerinnen mit der Bitte, diese möchten in der Schule den Bestrebungen zur Erhaltung und Förderung der schweizerdeutschen Mundart verständnisvoll Rechnung tragen, eingedenk der Wahrheit, dass nur auf einer wort- und bilderreichen, reinerhaltenen und mit der Seele erfassten Muttersprache auch eine reich und schön fliessende Schriftsprache Wurzel fassen kann. L. W.

Jetz passed uuf, doo chomed mer und fanged frisch und fröhlech aa,
und wenn's guet grootet, üusers Spiil, so chönd ehr ali Freud dra haa!



Frida Hilty-Gröbly