

<b>Zeitschrift:</b>	Schweizerische Lehrerinnenzeitung
<b>Herausgeber:</b>	Schweizerischer Lehrerinnenverein
<b>Band:</b>	39 (1934-1935)
<b>Heft:</b>	19
<b>Artikel:</b>	Zur Übergabe des Geschenkes der 18 Sektionen : Dialog zwischen dem alten und dem neuen Heimgeschirr
<b>Autor:</b>	[s.n.]
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-313083">https://doi.org/10.5169/seals-313083</a>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 29.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Heim unter einer Führung alles schaltet gleich, genau so wie im III. Reich, das natürlich wiederum ist, um auf den Kopf zu stehn. Ein tapferer Schulmeister von Anno dazumal hat sich mit seinen A B C-Schützen auch eingefunden und zauberte mit seinem Gesang wohl liebe Bilder aus ferner, schöner Arbeitszeit vor die Seelen der 70-, 80jährigen und noch ältern anwesenden Lehrerinnen.

In welch sinniger und gehaltvoller Weise sich die Übergabe des Jubiläumsgeschenkes der 18 Sektionen des Vereins vollzog, das werden die Leserinnen im folgenden sehen, damit diejenigen, die nicht mit dabei waren, wenigstens an einem Beispiel «die Süsse» der gebotenen Gaben ermessen können.

Aus «Anne Bäbi Jowäger» führte die II. Seminarklasse Monbijou die berühmte Doktorszene auf, so urchig, so bodenständig, in so rassigem Berndeutsch, dass wir noch in der Erinnerung wohl daran leben.

Ja, und auf diesem Boden steht unser Lehrerinnenheim.

Noch einmal erfreuten die Seminaristinnen mit hinsichtlich Rhythmus und Stimmenführung recht anspruchsvollen Gesängen. Sie zeigten damit, dass auch sie, wenn ihre Zeit gekommen sein wird, wertvolle Gaben in die Berufsaarbeit mitbringen werden.

Die Sektion Bern hat durch Vorbereitung und würdige Durchführung des Festes und noch besonders durch die Herausgabe eines gediegenen Erinnerungsblattes, welches die Einweihungsrede vom 25. Juni 1910 durch Frl. Dr. Graf enthält und die Festrede von Frl. Mayser vom 15. Juni 1935, sowie vier von Frl. D. Lauterburg gezeichnete, wunderbar naturgetreue Bilder von schönen und gemütlichen Eckchen des Lehrerinnenheims nebst einem Verzeichnis der gegenwärtigen Heimbewohnerinnen und der Aufsichtskommission, die damit Beschenkten zu grossem Dank verpflichtet.

Indessen – Mitternacht zog näher schon, eine festliche Bewirtung lockte – aber der «Bus» draussen in regentriefender Juninacht würde nicht warten. So nahmen wir stillen Abschied von Jubel und Jubilar mit einem innigen Segenswunsch für dessen weitere 25 Jahre!

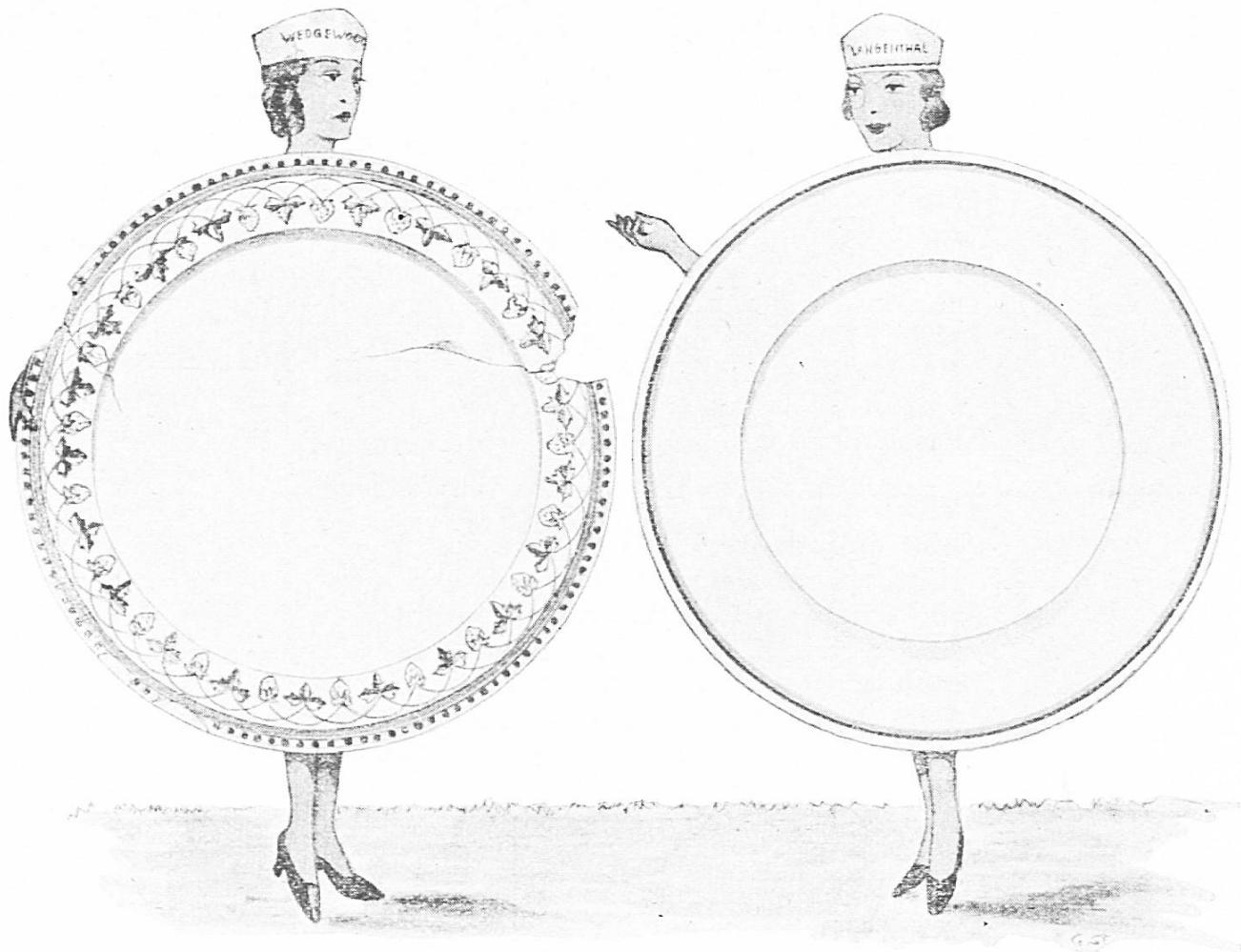
Aus einer regnerischen Sommernacht lächelte ein schöner Sonntagmorgen, der uns staunend vor der Schulausstellung in der neuen Schulwarthe der Stadt Bern vereinigte. In Worb versammelte man sich zum sonntäglichen Festmahl und vernahm interessante Daten aus der wechselvollen Geschichte des Schlosses Worb. Auf einem Gang durch die Felder und zur heimeligen Haushaltungsschule atmete man noch einmal so recht Heimatluft und dachte als Mitgeniesserin der kostbaren Gaben unseres kleinen, freien Landes, wie glücklich wir doch seien, durch unser Denken und Mitarbeiten es uns täglich neu zu eigen machen zu dürfen.

L. W.

## Zur Übergabe des Geschenkes der 18 Sektionen

### Dialog zwischen dem alten und dem neuen Heimgeschirr

Wedgewood : Es ruuschet nume so där d's Huus  
vo feschtleche Schritte. Dür d'Stuben uus  
geit all die Tagen en eigete Duft  
vo Erinnerigsglanz und Heimetluft.  
Me cha ne nid gryfe, me cha ne nid gseh,  
und doch isch er da, tuet eim wohl – tuet eim weh.



Je elter me wird, deschto meh ma me's gspüre,  
 was das bedütet, we so ne Türe  
 sperrangelwyt ufta wird gäge – d'Freud.  
 My Grossmama het albe gseit:  
 Ds Leid teile d'Möntschen enander uus,  
 aber d'Freud trage d'Angel eim i ds Huus.  
 Göb sichtbar, göb unsichtbar, sygi glych,  
 's gäb numen ei Sunne und numen eis Rych,  
 wo d'Liebi drin wachs und daheime syg.  
 Das Rych, wo me ds Böse drin gärn – verschwyg.  
 Es dunkt mi fasch, d'Wort vo myr Grossmama  
 heige hütt Form und Gstalt agnoh.  
 Uf allem lyt so – ganz schleierfyn  
 vo däm läbige Freudesunneschyn.  
 Us de Härzen und de Wände nah  
 gseht me d'Schatté hübscheli use gah.  
 - - - - -  
 Nume my eiget – dä wott nid wyche,  
 drückt mi schier z'Boden und macht mi z'chycche.  
 Im Sunntigschleid steit alles da,  
 – wie soll ig mi da vüre la?  
 Ig, i mym schäbige Wärtiggwand,  
 mit Spält im Rüggen und Blätzen am Rand.  
 Grad hütt, am Jubiläumsfescht,  
 vor so viel Lüt und liebe Gescht,  
 möcht o nes Gschir es Zeiche tue,  
 möcht lüuchte, spiegele derzue.

O mir sy Wäse, hei e Seel und es Gspür,  
me gsähch's nid vo uss, aber innefür  
– da weiss me's.  
Vor füfezwänzg Jahre  
bin i vo Ängland derhär cho z'fahre:  
Stolz uf my Name. – Wedgewood! han i dänkt,  
my Zuekunft höch i d'Stärne ghänkt.  
All right! Wie het's mi denn Wunder gnoh,  
se lehre z'kenne, die wackere Froue,  
wo us Glouben und Liebi chöü Hüser boue!  
Ha viel hie erläbt, me darf mer's gloube.  
I gseh de Lüt gar tief i d'Ouge.  
Fasch chönnt i mys Eländ drob vergässe.  
– We nume di Gescht nüt wetten ässe!  
We numen alles, wo Hunger het,  
hütt einisch freiwillig faschte wett!  
Hütt, wo ds Heim soviel Dank cha erbe,  
söll ig ihm no ga ds Spil verderbe!  
Und d'Heimli ersch! Die würde sech schäme,  
sech ab myr Wüeschi bitterlech gräme.  
Statt dass i der Nimbus vom Ässe wär,  
– machen i allne der Mage schwär.  
- - - - -  
I halte mi eifach nümmeh uus,  
i gange furt, i loufe druus.  
Isch jitz würklech niemer im Schwyzerland,  
wo Verständnis het für my Fayence-Stand?

Langenthal: I bi doch da am rächtan Ort?  
Go grüss ech wohl! – Eh du myn Gott,  
wie gseht dir dry, Ängländerbase!  
Das muess i säge: E fyni Nase  
hei die gha, wo mi gheisse hei  
hie häre cho. Was für ne Stei  
heit dir uf euem guete Härz!  
Hopp, abe mit – so het das Bärz  
u Chummerwäse schnäll es Änd.  
Nei, was für zarti Wedgewood-Händ!

Wedgewood: Du liebe darling Porzellan,  
bisch z'Fuess cho, oder mit der Bahn?  
Langenthal: (Sie dutzt mi – wohl, das ghören i gärn.  
I merke scho, die kennt das Bärn.)  
He, beides han i usprobiert.  
We men ar Lanete studiert,  
so geit's bis Bärn e grosse Blätz. –  
Visite? – Potz! – (Das isch nid lätz!)

Wedgewood: Ja, äbe hei mer grosses Fescht,  
es Huus voll Jubiläumsgescht.  
Und ig eso! – Jitz lue mer da –  
es schämt mi ganz unsäglech a.

Langenthal: Jä, meinsch du, i chömm nume z'Bsuech,  
göng wieder hei? Potz Fahnetuech!  
Zrügg i das Porzlan-Seminar?  
I ha ds Patänt – sit mängem Jahr!

Wedgewood: I am astonished – isch's der ärnscht?  
Wie täf's mir wohle, wenn du chämscht!

Langenthal: Für geng u z'grächtem chumen i zue der!  
Sitz ab und los! Es ganzes Fueder  
voll Neuigkeite ha der z'brichte.  
Alls puri Wahrheit – nüt vo Dichte.  
A achtzäh Orter hei sie glütet,  
luf, luf! Wäg dir, du sygsch i'r Not,  
u we me der nid chömm cho hälfe,  
so sygsch du – undereinisch – tot.  
Sygsch übermüdet, abegwärchet.  
Gäg Hudle, Bürschte, Möntschehänd  
heigsch du sit füfezwänzig Jahre  
e schwäre Kampf kämpft ohni And.  
So hei sie glütet. U mit Trummle  
sy sie no ga desume brummle,  
dass d'Härz u d'Gäldseck sy erchlüpft.  
Das het die Batzen anders gmüpft!  
E grosse Huufe het es gä  
im Nu. Du – het me chönne näh.  
Alls wäge dir. – Nüt! – nid geniere, –  
dass sie d i chönne pensioniere.

Wedgewood: I beg you pardon, darf i frage:  
Muess ig jitz furt, i alte Tage?

Langenthal: Kei Spur, kei Red! Du blybsch im Huus,  
luegsch zue u hilfsch mer öppen uus.  
Hesch's wie ne Burefrou am Abe:  
Tuesch di na'm Tageswärcħ erlabe.

Wedgewood: D'Wält isch doch besser, als me gloubt,  
we me de rächte Chreft vertrout!  
Wie soll ne danke, wie ne's säge,  
dene achtzäh Orter, wo dä Räge  
vo Glück hei über mys Alter glänkt?

Langenthal: Nume nid gsprängt – 's wird scho usdänkt  
wie me das rächt schön cha mache.  
Lue du jitz lieber myni Sache,  
alli die Platten und Tällerli a,  
wo-n-i der hütt scho mitbracht ha!  
Ja, ja, my Usstüür isch binenang,  
sie steit da usse grad im Gang.  
Wär se wott luege, soll hurti cho, –  
es glänzt u glitzeret numen eso.  
Mi zwöü Gschir passe zunenandere,  
das git es härzigs Zsämewandere!

Wedgewood: Das Heim isch halt es Wunderhuus,  
da blyben i drin, ga niemeh druus.  
D'Nachfahre vo dene wackere Froue  
chöü geng no us Liebi – Hüser boue.  
Ei Geischt bind't d'Härz no geng anenand:  
Drum het das Huus no lang – Bestand!

Langenthal: Jitz freuet ech alli, dir liebe Gescht!  
's bruucht niemer z'faschten am hüttige Fescht!  
Dir dörfet de ässe, soviel der weit, –  
bis eifach nüt meh – ine geit.