

**Zeitschrift:** Schweizerische Lehrerinnenzeitung  
**Herausgeber:** Schweizerischer Lehrerinnenverein  
**Band:** 32 (1927-1928)  
**Heft:** 1

**Artikel:** Pussi Mauz und Fritzel  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-312118>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Der dicke Müller schüttete die Körner in die Mühle, die liess die Räder munter laufen, und bald bekam die kleine Henne in ihrem Säcklein feines, weisses Mehl.

Daraus könnte ich ein Brot machen, wenn mir jemand Salz, Wasser und Hefe bringen wollte und mir helfen würde, den Teig zu kneten.

Noch einmal fragte die Henne: Wer hilft mir?

Aber wieder sagten die vier: Ich nicht, ich auch nicht, ich noch weniger, ich schon gar nicht!

Dann will ich es selbst tun, sprach die wackere Henne, strengte alle Kraft an, und bald lag der Teig zu einem kleinen Brot im Backofen.

Es dauerte nicht lange, so kam aus dem Ofen ein herrlicher Duft von frisch gebackenem Brot, und der verbreitete sich über den ganzen Hof.

Davon erwachte die Miezekatze. Sie streckte ihr rosiges Näschen in die Luft und sagte: mhm, mhm.

Der Hund zog ebenfalls den Duft in die Nase, und die Gans und das Schwein meinten, es wäre gut, ein wenig in die Nähe zu kommen.

Nun ist es Zeit, dachte die kleine, rote Henne. Sie öffnete das Tor und zog mit der langen Schaufel ihr selbstgemachtes Brot heraus.

Mieze trat von einem Fuss auf den andern.

Die Gans machte den Hals so lang, als sie konnte.

Der Hund wedelte mit dem Schwanz.

Und das Schwein vergass seine Trägheit, und alle vier warteten, bis die kleine, rote Henne fragen würde: Wer hilft mir das Brot essen?

Aber sie konnten lange warten.

Davon bekommt niemand etwas als mein liebes Küchlein und ich selbst, sagte die kleine, rote Henne.

Damit liess sie die vier Kameraden stehen, und sie schauten ihr verwundert nach.

## Pussi Mauz und Fritz

Pussi Mauz ist eine schöne, weiss und schwarz gefleckte Katze. Brust, Pfoten und Schwanzspitze sind weiss, ebenso das Gesicht. Die starken Schnurrhaare und die Haarbüschele über den Augen geben dem Tier ein stolzes Aussehen.

**Mit den grossen Augen fragt Pussi Mauz:  
Kommt die Frau bald heim? Ist es noch nicht Zeit zum Mittagessen?**

**Mit der wippenden Schwanzspitze sagt sie:  
Geh weg! Du hast mich zum Besten gehalten! Von dir will ich nichts wissen! Überhaupt bin ich heute nicht guter Laune.**

**Gestern ist Pussi etwas Schlimmes begegnet. Wie die Hausfrau in den Keller geht, um dort Milch und Butter zu versorgen, schleicht Pussi Mauz ihr nach.**

**Sie muss doch wissen, was im Keller alles ist. Mit den weissen Pfoten klettert sie über einen Berg von schwarzen Kohlen. Von dort geht die Reise über Kisten und Körbe zum Mostfass, zum Waschzuber.**

**Auf einmal hat Pussi einen Schleier vor dem Gesicht. Sie ist in ein Spinngewebe geraten. Pfui, sie streicht mit der geschwärzten Pfote über ihr weisses Gesicht, um den Schleier loszuwerden.**

**Jetzt aber hinaus aus dem Keller!**

**Doch o weh! Die Kellertür ist geschlossen, Pussi Mauz ist gefangen. Das ist schlimm, das kann sie nicht leiden.**

**Sie ruft: Miiiau, miiiau!**

**Keine Antwort. Sie steigt über Kohlen und Körbe zum Kellernfenster. Doch davor ist ein Gitter. Es hat zwar in der Mitte ein grösseres Loch. Aber es ist doch zu klein, dass Pussi hinausschlüpfen könnte.**

**Sie sitzt ein paar Minuten still. Will denn niemand kommen und mich hinauslassen?**

**Der Speiseschrank ist auch geschlossen. Nicht einmal ein Schlücklein Milch, ein Zipfelein Wurst ist zu erlangen. Pussi springt auf die Türklinke, ein-, zwei-, dreimal. Umsonst, die Türe bleibt geschlossen.**

**Sie läuft so gern frei herum und muss nun in dem feuchten Keller gefangen sein. Was für ein Unglück! Vom Rufen und Hin- und Herlaufen ist Pussi müde geworden.**

**Dort auf dem Fass liegt ein leerer Kohlensack. Schade für meinen schönen Pelz, denkt sie. Aber es ist am besten, wenn ich versuche, zu schlafen.**

**Pussi Mauz geht auf dem schwarzen Lager einigemale rundum und legt sich zum Schafe hin.**

**Stille und halbdunkel ist's und bald schläft Pussi und vergisst, dass sie eingesperrt ist.**

**Doch es dauert nicht lange, da raschelt etwas oben bei der Apfelhürde.**

Pussi Mauz öffnet ein klein wenig die Augen, bleibt aber ruhig liegen.

Da sieht sie, wie aus einem Loch, da wo der Balken in die Wand geht, ein graues, kleines Tier herauskommt.

Eine Maus! Ha, also gibt es doch einen Braten im Keller.

Pussi bleibt noch ruhig, dort oben kann sie die Maus doch nicht fangen.

Sie soll nur näher kommen.

Aber es ist eine sonderbare Maus. Der Kopf ist viel länger und spitziger als bei den Mäusen sonst.

Das Tierchen sitzt nun auf dem Balken und schaut neugierig auf Pussi Mauz herunter.

Wer bist du?

Doch schon ist die komische Maus in ihrem Loch und streckt nur noch die lange, spitze Schnauze heraus.

Pussi Mauz sitzt aufrecht auf dem Fass.

Wenn ich dich packen könnte.

Wer bist du? fragt sie nochmals, bist du eine Maus?

Ich bin die Spitzmaus, die spitze Fritzel.

Was tust du da?

Ich warte, bis sie Äpfel und Kartoffeln in den Keller bringen für den Winter.

Wie bist du in den Keller gekommen?

Dort durch das Loch im Fenstergitter; dort gehe ich an schönen Tagen hinaus in den Garten und hole zarte Rüben und andere süsse Würzelchen.

Ach, liebe Fritzel, schau, mir gefällt es kein bisschen hier in diesem dunkeln Raum. Ich gebe dir was du willst, wenn du mir zeigst, wo ich hinaus kann.

Du bist ja die gescheite Pussi Mauz, die so gut Mäuse fangen kann. Schau, dass du selbst einen Ausweg findest!

Aber liebe Fritzel, bitte, bitte hilf mir aus diesem schrecklichen Gefängnis.

Ich könnte schon, wenn ich wollte.

Wie denn, wie kannst du mir helfen? wundert Pussi Mauz? Sei so gut, du nette, liebe Fritzel; ich verspreche dir, dass ich dann niemals mehr eine von deinen Verwandten fressen werde.

Kannst du dieses Versprechen halten?

Versuch es, jammert Pussi.

So will ich dir helfen, aber wehe dir, wenn ich höre, dass du wieder ein armes Mäuslein zu Tode quälst!

Flink klettert das kleine Tierchen über Kisten und Körbe hinauf zum Kellerfenster.

Dort guckt es vorsichtig nach allen Seiten und husch ist es draussen im Garten. Es schlüpft unter die dichten Efeublätter und wartet.

Da kommt die Hausfrau über den Gartenweg. Sie wickelt das lange Waschseil auf. Klärchen hilft ihr dabei.

Mutter, eine Maus, eine Maus! ruft plötzlich das Kind.

Eine Maus! ruft die Mutter.

Eine Maus! ruft das Fräulein, das im Garten jätet.

Es ist die spitze Fritzel, die gemütlich über das Weglein spaziert.

Alle im Garten haben sie gesehen. Sie rennen herbei. Aber, hast du mich gesehen, ist die kleine Maus durch das Loch im Gitter des Kellerfensters verschwunden!

Eine schöne Geschichte das. Jetzt haben wir eine Maus im Keller!

Denken Sie, Frau Müller, es ist eine Maus in unsern Keller geschlüpft.

O Papa, eine Maus ist im Keller!

Schon rennt Lina mit der Mäusefalle und mit dem Kellerschlüssel daher.

Der Schlüssel fährt ins rostige Schloss. Die Tür geht auf und — wie der Blitz rennt Pussi Mauz an Lina vorbei aus dem Keller hinaus.

Sie hatte nicht einmal Zeit, der braven, spitzen Fritzel „danke“ zu sagen.

Die kleine Spitzmaus aber sitzt tief drinnen in ihrem Loch und schaut zu, wie sie die Falle richten.

Pussi Mauz aber hat genug zu tun, ihren russigen Pelz fein sauber zu waschen.

Ob sie ihr Versprechen gehalten hat, nie wieder ein Mäuschen zu quälen? Wer weiss?

Aber wenn sie eins gefangen hat, dann hat sie immer zuerst geschaut, ob es kein Spitzmäuschen sei. War es eins, dann hat sie es laufen lassen.

Denn es war doch ein Spitzmäuschen, das einst die gefangene Pussi Mauz aus dem Keller befreit hat.

---

☞ Diese Beilage ist als Separatabzug erschienen und kann bei der Buchdruckerei Büchler & Co., Marienstrasse 8, Bern, zu folgenden Preisen bezogen werden:

1 Ex. à 20 Rp.

10—20 Ex. à 16 Rp.

21—50 Ex. à 12 Rp.

51—100 Ex. à 9 Rp.