

**Zeitschrift:** Schweizerische Lehrerinnenzeitung  
**Herausgeber:** Schweizerischer Lehrerinnenverein  
**Band:** 28 (1923-1924)

## Sonstiges

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Ein eigen Heim, ein Schutz, ein Hort — Ein Zufluchts- und ein Sammelpunkt.

# Schweizerische Lehrerinnen-Zeitung

Herausgegeben vom Schweizerischen Lehrerinnen-Verein

Erscheint am 15. jedes Monats

Nachdruck nur mit besonderer Erlaubnis der Redaktion gestattet.

**Abonnementspreis:** Jährlich Fr. 4.—, halbjährlich Fr. 2.—; bei der Post bestellt 20 Rp. mehr.**Inserate:** Die 3-gepaltene Nonpareillezeile 15 Rp.**Adresse für Abonnemente, Inserate usw.:** Buchdruckerei Büchler & Co. in Bern.**Adresse für die Redaktion:** Frl. Laura Wöhnlich, Lehrerin, St. Gallen.**Mitglieder des Redaktionskomitees:** Frl. E. Benz, Zürich; Frl. Olga Meyer, Zürich; Frl. P. Müller, Basel; Frl. Marg. Nötiger, Aarau; Frl. H. Stucki, Bern; Frl. E. Strub, Interlaken; Frl. M. Wolf, Lotzwil.

## Wettbewerb.

Der Schweizerische Lehrerinnenverein eröffnet einen Wettbewerb über  
**eine deutschschweizerische Fibel in Antiquadruck.**

Der Wunsch geht dahin, sie möchte nach dem Grundsatz des *Bogenlesebuchs* erstellt werden, aus einem rein methodischen Teil bestehen, der in das Lesen sämtlicher Druckbuchstaben einführt, dann 3—4 weitere Teile umfassen, die als Lesestoff für das 1. Schuljahr gedacht sind. Doch sind auch *Fibeln in Buchform* vom Wettbewerb keineswegs ausgeschlossen.

Die *Teilnahme* am Wettbewerb steht jedermann offen. Die Entwürfe mit Motto sind (womöglich in Maschinenschrift) bis *31. Dezember 1924* an Frl. R. Göttisheim, Präsidentin des Schweizerischen Lehrerinnenvereins, Basel, Missionsstrasse 80, einzusenden. Ein verschlossener Umschlag mit Name und Motto des Verfassers ist ihnen beizufügen.

Eine *siebengliedrige Kommission* begutachtet die Entwürfe zuhanden des Zentralvorstandes, der die Preise festsetzt; dafür stehen Fr. 1000 zur Verfügung. Das Verlagsrecht auf die zur Herausgabe bestimmten Entwürfe wird vom Verein durch Vereinbarung zwischen dem Zentralvorstand und dem Verfasser, resp. den Verfassern, erworben.

Für den Zentralvorstand  
 des Schweizerischen Lehrerinnenvereins:  
 Die Präsidentin: *R. Göttisheim*.

## Zu unserm Wettbewerb.

---

Erst wenn gute Druckschriftfibeln neben den bestehenden in der Schreibschrift vorhanden sind, arbeiten die Versuche mit der Druckschrift unter gleich günstigen Bedingungen, wie diejenigen Klassen, die das Lesen anhand der Schreibschrift einführen. So lange solche nicht vorhanden sind, ist die Gefahr unrichtigen Beurteilens unvermeidlich. Wir möchten einem objektiven Abwägen dienen, indem wir dazu helfen, dass solche *schweizerische* Druckfibeln entstehen.

Wir reden einer geteilten Fibel das Wort zuerst im Interesse der kleinen Leser. Wie freuen sie sich, wenn sie eine Arbeit fertig gebracht haben und eine neue beginnen dürfen! Wie wird es ihre Leselust erhöhen, wenn sie ein Büchlein durchgearbeitet haben und ein *neues* erhalten!

Wenn sich der erste Teil mit dem Einführen des ganzen Druckalphabets befasst, können die nächsten Teile reine Lesehefte sein, jeder nach Inhalt und Form in sich abgeschlossen. So werden sie gern von Klassen, die mit andern Fibeln arbeiten, zur Ergänzung ihres Lesestoffes benutzt oder können von Eltern zu Weihnachten und Ostern geschenkt werden. Diese Teile müssen mit der Lesefähigkeit des Erstklässlers im letzten Vierteljahr rechnen. Ihre Sprache kann nicht einfach genug sein. Man sollte zu der Zeit, in der das Kind mit der Lesetechnik ringt, mit einem Wortschatz arbeiten können, der den Kindern fast ohne weitere Erklärung verständlich ist. Keines der Heftchen stelle nach Inhalt und Umfang zu hohe Anforderungen. Der Inhalt sei kindertümlich und doch literarisch wertvoll!

Mit der Zeit lassen sich die Teile, die reine Leseheftchen sind, in beliebiger Anzahl vermehren. Damit soll den verschiedenen Interessekreisen zu Stadt und Land und andern gedient werden. Sie wollen ebenso als Leseheftchen mit bestimmten Stoffzentren später für das 2. und 3. Schuljahr weitergeführt werden. Unser Unternehmen verfolgt den Endzweck, für die schweizerische Jugend vom 7. bis 9. Altersjahr einheitlichen, wertvollen, beliebten Lesestoff zu schaffen. Wenn wir uns zu diesem Werk über die Kantongrenzen hinaus die Hände reichen im reinen Interesse um unsere Jugend, dürfte nach Wort und Bild wertvolles Gut erstehen. Darum frisch ans Werk!

---