

**Zeitschrift:** Schweizerische Lehrerinnenzeitung  
**Herausgeber:** Schweizerischer Lehrerinnenverein  
**Band:** 7 (1902-1903)  
**Heft:** 11

**Artikel:** Jungfrau : aus dem Prachtwerk "Moderne Kunst"  
**Autor:** Beetschen, Alfred  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-310331>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 07.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

auch dem Verein stets neue Mitglieder zuzuführen, veranstaltet der Vorstand zur Beratung dieser Frage eine Versammlung auf

*Samstag den 22. August, nachmittags 2 Uhr, in der innern Enge bei Bern.*

*Traktanden:*

- I. Vortrag von Frl. Dr. E. Graf über „Die deutsche Schule in Bern im sechzehnten Jahrhundert.
- II. Beratung über „Erweiterung der Sektion Bern zur Aufnahme der Einzelmitglieder von Bern-Land und den umliegenden Ämtern. Referentin Frl. R. Pulver, Bern, Korreferentin Frl. Kohler, Murzelen.
- III. Gemütliche Vereinigung bei Kaffee etc.

Zu dieser Versammlung werden die werten Kolleginnen zu Stadt und Land freundlich eingeladen. Nichtmitglieder willkommen.

*Der Vorstand.*

---

### **Jungfrau.**

Aus dem Prachtwerk „Moderne Kunst“.

Im Grossstadt-Häusermeer oft als Reklame  
Sah ich entweihst dich, grüssste dich vertraut, —  
Hab' ich dich doch im Heimattal geschaut,  
Du sonngeküsst, majestät'sche Dame!

Im Silberschmuck, gleich einer keuschen Braut,  
Thronst herrlich du! Der Welt gehört dein Name!  
Zu Füssen dir ging auf der Freiheit Same,  
Dein Wort ist ein Lawinen-Donnerlaut.

Wer je, Erhab'ne, dir ins Aug' gesehen,  
Kann diese Weihestunde nie vergessen;  
Sein Sehnen kreist um dich gleich scheuen Rehen.

Was du dem fernen Schweizer bist, — ermessen  
Magst du's daran, dass — lass mich's nur gestehen! —  
Dein Zerrbild schon ihm Tränen will erpressen.

*Berlin.*

*Alfred Beetschen.*

---

### **Sprechsaal.**

**Vom Frauenstimmrecht insbesondere in kirchlichen Angelegenheiten.** Von A. Locher, Regierungsrat in Zürich. Verlag: Artistisches Institut Orell Füssli, Zürich 1903.

Dass es auch in der Schweiz praktische Politiker gibt, welche die Gleichberechtigung der Frau nicht nach Utopia verlegen, sondern sich mit der Frage ernstlich auseinandersetzen, das beweist die vorliegende kleine Schrift. Veranlasst wurde sie durch eine Eingabe der „Union für Frauenbestrebungen“ von Zürich an den Kantonsrat vom Februar 1902. Darin verlangten die Petentinnen das Stimmrecht in kirchlichen Angelegenheiten. Wenn auch dieser Vor-