

**Zeitschrift:** Schweizer katholische Frauenzeitung : Wochenbl. für Unterhaltung u. Belehrung  
**Band:** 3 (1903)  
**Heft:** 40  
  
**Anhang:** Schnitttafel

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

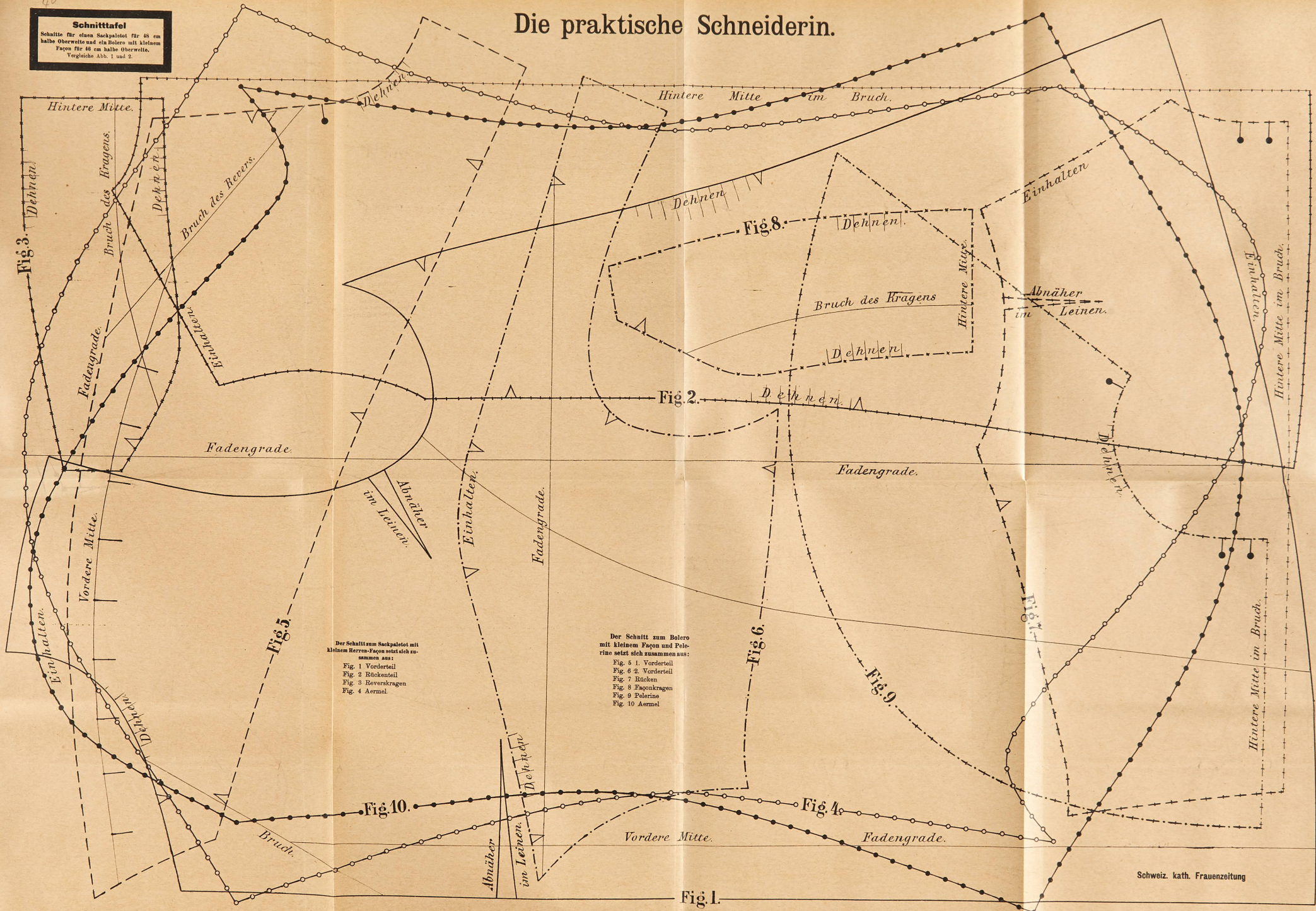
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Die praktische Schneiderin.

**Schnitttafel**  
 Schutte für einen Sackpalot für 48 cm  
 halbe Oberweite und ein Bolero mit kleinem  
 Façon für 48 cm halbe Oberweite.  
 Vergleichs Abb. 1 und 2.



Der Schnitt zum Sackpalot mit  
 kleinem Revers-Façon setzt sich zu-  
 sammen aus:  
 Fig. 1 Vorderteil  
 Fig. 2 Rückenteil  
 Fig. 3 Reverskragen  
 Fig. 4 Aermel

Der Schnitt zum Bolero  
 mit kleinem Façon und Peler-  
 ine setzt sich zusammen aus:  
 Fig. 5 1. Vorderteil  
 Fig. 6 2. Vorderteil  
 Fig. 7 Rücken  
 Fig. 8 Façonkragen  
 Fig. 9 Pelerine  
 Fig. 10 Aermel