

**Zeitschrift:** Schweizer katholische Frauenzeitung : Wochenbl. für Unterhaltung u. Belehrung  
**Band:** 2 (1902)  
**Heft:** 44  
  
**Anhang:** Beilage zur Schweizer kathol. Frauenzeitung Nr. 44  
**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

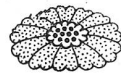
## Beschreibung der beiliegenden Schnitttafel.

Die vorliegende Schnitttafel enthält diesmal die Schnitte für eine moderne russische Blouse mit Schöß und ein elegantes Besuchskleid mit Phantasiejäckchen — beide für 46 Centimeter halbe Oberweite.

Die russische Blouse wird ohne anliegendes Futter gearbeitet und wird demnach Futter- und Oberstoff gleichmäßig nach Figur 1 und 2 zugeschnitten, was zusammen das ganze Rumpfteil bildet. Der Halsausschnitt erhält den breiten Kragen

statteten Manschette besetzt. Der kleine Halsausschnitt wird durch das Lätzchen mit Stehkragen ausgefüllt (Figur 6 und 7), welches vermittelt Druckknöpfen unter der Blouse festgehalten wird.

Das elegante Jäckchenkostüm wird natürlich auf eine anliegende Taillengrundform gearbeitet (Figur 11 bis 14). Dieselbe reicht nur bis zum Taillenschluß, welcher vorn etwas verlängert ist. Der moderne Mittelschluß wird durch den Laß (Figur 15) gedeckt, welcher im Zusammenhang mit dem Steh-



(3) angelegt, welcher beliebig garniert werden kann. Die Abbildung zeigt in Fältchen gesteppte Seide, deren äußerer Abschluß eine moderne Spitzenbordüre bildet. Der untere Rand der Blouse wird eingereicht an den in Form geschnittenen, mit Leinen gesteiften Gürtel gesetzt, wodurch er vorn und hinten leicht überhängt. Der untere Gürtelrand erhält das Schößchen (Figur 5) angelegt, welche am Rande abgesteppt und mit Seide abgefüttert wird. Den Schluß der Blouse vermitteln Knöpfe. Die einfachen Ärmel erweitern sich vor der Hand und werden mit einer, mit dem Kragen harmonisierend ausge-

bündchen rechts festgenäht und nach links übergehakt wird. Derselbe wird mit beliebigem Garniturstoff gedeckt. Gleichen Stoff wird man als 6 bis 8 Centimeter breiten Besatz auch rings um den untern Taillenrand setzen, damit beim Heben des Armes oder einer sonstigen Bewegung, welche ein Verschieben des Jäckchen verursachen könnte, nicht das bloße Futter zum Vorschein kommt. Das Jäckchen selbst setzt sich aus Vorder-, Seiten- und Rückenteil zusammen (Figur 18 bis 20) und erhält eine leichte Einlage und Futter. Sein Halsloch wird mit einem Garniturkragen (Figur 21) besetzt, welcher mit Spitzen-

stoff bedeckt und mit einem schmalen Bliffévolants umrandet wird. Boren sind je drei Garniturstreifen angebracht, zu denen Figur 22 die Schnittform im Zusammenhange bietet. Der geschweifte Gürtel (Figur 14) wird extra umgelegt oder der fertigen Taille aufgesetzt. Der Ärmel hat eine glatte Grundform, welche den feinen Linien entsprechend mit Puffen und Bündchen aus Garniturstoff besetzt wird. Der Oberstoffärmel wird für sich bestehend nach Figur 27 und 28 hergestellt und darüber gezogen. Er wird am untern Rande mit einer breiten Manschette besetzt, welche gleich den Taillenvorderteilen mit 3 Garniturstreifen gedeckt wird. Zu diesen geben die Figuren 30 bis 32 die Schnittform.

### Praktische Winke für die Hausfrau.

Herr Dr. R. tritt in das Wohnzimmer und erklärt, daß er seinen Winterüberzieher nicht ferner tragen könne, der Schneider müsse erst notwendig einen neuen Sammetkragen auf-

setzen. Die Schneiderrechnung war aber so wie so auf Neujahr schon ungewöhnlich hoch und soviel verstand Frau Doktor auch, daß sie einen Sammetkragen von Fett- und Drucksflecken befreien konnte. Sie zerschnitt eine Zwiebel und rieb damit den Kragen tüchtig gegen den Strich, ließ den Zwiebelsaft eindringen und etwas nachtrocknen und zog den Kragen dann rasch über ein heißes Glätteisen. Derselbe wurde wie neu und der Zwiebelgeruch verschwand über Nacht völlig.

Maria

Redaktion: Frau M. Winistörfer, Sarmenstorf (Aargau).

**GALACTINA** Kindermehl ist von stets gleich guter Beschaffenheit, leicht verdaulich und überaus nährend. Zuverlässiger als Kuhmilch. Die Büchse Fr. 1. 30. (144)

Versandt direkt an Private von

 **St. Galler Stickereien**

in nur tadelloser Ware für Frauen-, Kinder- und Bettwäsche, Taschentücher u.s.w. in reicher Auswahl u. zu mässigen Preisen. Man verl. die Musterkoll. von (136<sup>52</sup>)  
R. Mulisch, Broderie zur Flora, St. Gallen.

### St. Galler Stickereien

in schönster und solider Ausführung, stets das Neueste, für Frauen u. Kinder u. Bettwäsche, eigenes Fabrikat, versendet direkt an Private und Weissnäherinnen

**J. Engeli, Broderies**  
St. Gallen, Speisergasse 22.

 Gegründet 1888 

Verlangen Sie Muster. (139<sup>6</sup>)

### Vergessen

Sie nicht bei Bedarf in  
**Damenkleider-Stoffen**  
oder  
**Herrenkleider-Stoffen**

unsere neue reichhaltige **Musterkollektion** für die Herbst- und Wintersaison **franko** kommen zu lassen

Sehr **billige Preise** und stets **Neuheiten.** (82<sup>4</sup>)



**Wormann  
Söhne**

— BASEL —  
Aeltestes Versandgeschäft

### Offic's Wörishofener Tormentill-Seife

Durch zahlreiche und sogar **gerichtlich als wahrheitsgemäß** festgestellte Zeugnisse anerkannt als die mitbeste

**beste Toilette- und Heil-Seife**  
à 60 Cts. überall zu haben. (90<sup>0</sup>)  
321 **F. Reinger-Bruder, Basel.**

## Die Buch- & Kunstdruckerei Union

Solothurn \*

empfehlte sich der tit. Geschäftswelt  
und Freunden zum Druck von:

Ganzen Werken



Brochuren

Zeitschriften

Statuten

Katalogen

Circularen

und kommerziellen Drucksachen jeder Art

in ein- und mehrfarbiger Ausführung.



Kostenberechnungen, sowie Aufschlüsse  
jeder Art auf Grundlage zu unterbreiten-  
der Vorlagen werden gerne erteilt.



Grosse Auswahl in

## kath. Gebetbüchern

in allen Preislagen

ist in unserem Bureau stets zum Verkaufe ausgelegt.

Buch- u. Kunstdruckerei Union, Solothurn.