

**Zeitschrift:** Schweizer Jahrbuch für Musikwissenschaft = Annales suisses de musicologie = Annuario Svizzero di musicologia  
**Herausgeber:** Schweizerische Musikforschende Gesellschaft  
**Band:** 19 (1999)

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 25.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# 1999

Schweizer Jahrbuch für  
Musikwissenschaft

Annales Suisses de  
Musicologie

Annuario Svizzero di  
Musicologia

Neue Folge  
Nouvelle Série  
Nuova Serie

19

**La Svizzera: Terra d'Asilo  
Die Schweiz als Asylland  
(Atti - Kongressbericht -  
Ascona 1998)**

Herausgegeben von der Schweizerischen  
Musikforschenden Gesellschaft

Publiées par la Société Suisse  
de Musicologie

Pubblicato dalla Società Svizzera  
di Musicologia

Peter Lang



V SA 939 / 1999

Schweizer Jahrbuch für Musikwissenschaft  
Annales Suisses de Musicologie  
Annuario Svizzero di Musicologia

---

Neue Folge / Nouvelle Série / Nuova Serie  
19 (1999)

Schweizer Jahrbuch  
für Musikwissenschaft  
Annales Suisses de Musicologie  
Annuario Svizzero di Musicologia

---

Neue Folge / Nouvelle Série / Nuova Serie  
19(1999)

„La Svizzera: Terre d'Asilo – Die Schweiz als Asylland“  
(Arti – Kongressbericht – Ascona 1998)

Herausgegeben von der  
Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft  
Publiées par la Société Suisse de Musicologie  
Pubblicato dalla Società Svizzera di Musicologia

Redaktion / Rédaction / Redazione:  
Joseph Willmann

PETER  
Bern · Zürich · Frankfurt am Main · New York · Wien

SCHWEIZERISCHE LANDESBIBLIOTHEK  
BIBLIOTHÈQUE NATIONALE SUISSE  
BIBLIOTECA NAZIONALE SVIZZERA  
BIBLIOTECA NAZIONALE SVIZZERA



Schweizer Jahrbuch  
für Musikwissenschaft  
Annales Suisses de Musicologie  
Annuario Svizzero di Musicologia

Neue Folge / Nouvelle Série / Nuova Serie  
19(1999)

SARA IMBERASTRO (Bern)

„Deshalb oder Dennoch“  
„La Svizzera: Terra d'Asilo – Die Schweiz als Asylland“  
(Atti – Kongressbericht – Ascona 1998)

Hermann Scherchen: „Die Schweiz als Asylland“  
..... 23

LAURITO ROBONI (Biarca)

Herausgegeben von der  
Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft  
..... 27

Publiées par la Société Suisse de Musicologie  
..... 85

Publicato dalla Società Svizzera di Musicologia  
..... 107

Redaktion / Rédaction / Redazione:  
Joseph Willimann

© Peter Lang AG, Europäischer Verlag der Wissenschaften, Bern 3000 (LA) (VIA)  
Approaching a New Chapter in the History of Musicology  
..... 131

CHRISTINE FISCHER  
Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich  
geschützt. Jede Verwertung ausserhalb der engen Grenzen  
des Urheberrechts ist ohne Zustimmung des Verlegers  
..... 151

PETER LANG

Bern · Berlin · Bruxelles · Frankfurt am Main · New York · Wien