

**Zeitschrift:** Schweizer Jahrbuch für Musikwissenschaft = Annales suisses de musicologie = Annuario Svizzero di musicologia  
**Herausgeber:** Schweizerische Musikforschende Gesellschaft  
**Band:** 15 (1995)  
**Rubrik:** [Impressum]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

P31459/15

Schweizer Jahrbuch für Musikwissenschaft  
Annales Suisses de Musicologie

Neue Folge / Nouvelle Série  
15 (1995)

Neue Folge / Nouvelle Série  
15 (1995)

Herausgegeben von der  
Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft

Publiée par la  
Société Suisse de Musicologie

Redaktion / Rédaction: Joseph Willmann und Thomas Schacher

Möglichkeiten und Grenzen  
der musikalischen Werkanalyse  
Gedenkschrift Stefan Kunze (1933–1992)

Possibilités et limites de l'analyse musicale  
Hommage à la mémoire de Stefan Kunze  
(1933–1992)

SCHWEIZERISCHE LANDESBIBLIOTHEK  
BIBLIOTHÈQUE NATIONALE SUISSE  
BIBLIOTECA NAZIONALE SVIZZERA  
BIBLIOTECA NAZIONALE SVIZRA



Verlag Paul Haupt Bern • Stuttgart • Wien

0403225



# Schweizer Jahrbuch für Musikwissenschaft Annales Suisses de Musicologie

Neue Folge / Nouvelle Série  
15 (1995)

Herausgegeben von der  
Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft

Publiées par la  
Société Suisse de Musicologie

Redaktion / Rédaction: Joseph Willmann und Thomas Schacher

Möglichkeiten und Grenzen  
der musikalischen Werkanalyse  
Gedenkschrift Stefan Kunze (1933–1992)

Possibilités et limites de l'analyse musicale  
Hommage à la mémoire de Stefan Kunze  
(1933–1992)

Verlag Paul Haupt Bern • Stuttgart • Wien

9663225

Gedruckt mit Unterstützung der Schweizerischen Akademie  
der Geisteswissenschaften und des Legats Marta Walter  
Edité avec le concours de l'Académie Suisse des Sciences Humaines  
et du Fonds Marta Walter.

Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme

*Möglichkeiten und Grenzen der musikalischen Werkanalyse :*

Gedenkschrift Stefan Kunze (1933–1992) = Possibilités et limites de l'analyse musicale /  
hrsg. von der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft.

Red.: Joseph Willimann und Thomas Schacher. –

Bern ; Stuttgart ; Wien : Haupt, 1996

(Schweizer Jahrbuch für Musikwissenschaft ; N.F., 15)

ISBN 3-258-05205-0

NE: Willimann, Joseph [Red.]; Schweizerische Musikforschende Gesellschaft; Kunze, Stefan:  
Gedenkschrift; Possibilités et limites de l'analyse musicale

Alle Rechte vorbehalten

Copyright © 1996 by Paul Haupt Berne

Jede Art der Vervielfältigung ohne Genehmigung des Verlages ist unzulässig

Dieses Papier ist umweltverträglich, weil chlorfrei hergestellt

Printed in Switzerland