

Zeitschrift:	Mitteilungsblatt / Schweizerische Musikforschende Gesellschaft
Herausgeber:	Schweizerische Musikforschende Gesellschaft
Band:	47 (1974)
Rubrik:	Bericht über die Tätigkeit der Sektionen (Ortsgruppen) in der Zeit vom 1. Juli 1973 bis zum 30. Juni 1974

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bericht über die Tätigkeit der Sektionen (Ortsgruppen)

in der Zeit vom 1. Juli 1973 bis zum 30. Juni 1974

BASEL

A. Veranstaltungen

7. November 1973: Dr. Henning *Siedentopf* (Tübingen), «Das Rätsel einer romantischen Parabeldichtung. Eine unbekannte Novelle von Robert Schumann?». – 20. November 1973: Hansjörg *Pauli* (Bergamo), «Musik im Fernsehen» (mit Filmprojektion), in Zusammenarbeit mit der Ortsgruppe Basel der IGNM. – 17. Dezember 1973: Regula *Qureshi* (Edmonton/Kanada), «Das Streichinstrument in der indischen Kunstmusik» (mit Beispielen auf dem Sarangi). – 5. Februar 1974: Dr. Balint *Sarosi* (Budapest), «Volksmusik, Zigeunermusik und Kunstmusik in Ungarn» (mit Tonbandbeispielen und Lichtbildern). – 24. April 1974: Dr. Friedhelm *Krummacher* (Erlangen), «Textauslegung und Satzstruktur in Bachs Motetten» (mit Tonbandbeispielen). – 15. Mai 1974: Prof. Dr. Helmut *Hucke* (Frankfurt a. M.), «A cappella – zur Geschichte eines Begriffs und eines Stilideals». – 12. Juni 1974: Prof. Dr. Leo *Treitler* (Brandeis University), «Homer und Gregor – Die Hypothese von der mündlichen Dichtung und die Überlieferung des Gregorianischen Chorals», in Zusammenarbeit mit der Musik-Akademie der Stadt Basel, Abt. Schola Cantorum Basiliensis.

Ferner wurden die Mitglieder unserer Ortsgruppe eingeladen zu Vorträgen von K. H. Füssl («Warum eine neue Urtext-Ausgabe?», 8. Mai 1974) und Prof. N. Delius («Ein Beitrag zur Flötenmethodik des frühen 17. Jahrhunderts», 7. Juni 1974).

B. Administratives

Der Vorstand wählte in seiner Sitzung vom 12. Juli 1973 Prof. Dr. Ernst Lichtenhahn als Nachfolger von Dr. Martin Staehelin zu seinem neuen Präsidenten. Eine weitere Vorstandssitzung sowie die Generalversammlung fanden am 17. Dezember 1973 statt.

Die Ortsgruppe zählte am 30. Juni 1974 total 179 Mitglieder (inkl. 4 Ehren- und 21 Studentenmitglieder). Im Vergleich zum Vorjahr (170 Mitglieder) ist die Mitgliederzahl somit leicht gestiegen (15 Eintritte, 2 Todesfälle, 4 Austritte).

BERN-SOLOTHURN UND WESTSCHWEIZ

A. Veranstaltungen

22. November 1973: Hansjörg *Pauli*, «Musik im Fernsehen». – 13. Dezember 1973: Hans Eugen *Frischknecht*, «Johann Sebastian Bach, „Chromatische Fantasie“ BWV 903, Vergleichende Interpretation». – 7. Februar 1974: Dr. Balint *Sarosi*, Volksmusik, Zigeunermusik und Kunstmusik in Ungarn». – 17. Mai 1974: Prof. Dr. Helmut

Hucke, «Monteverdis Marienvesper». – 18. Juni 1974: Jean-Jacques *Eigeldinger*, «Stephen Heller et ses „Deutsche Lieder“ inédits». – 2. Juli 1974: Prof. Dr. Stefan *Kunze*, «Naturszenen in Wagners Musikdrama».

B. Administratives

Zahl der Mitglieder: 133. Am 13. März 1974 fand die ordentliche Hauptversammlung statt. Herr Dr. A. Rubeli wurde zum Vizepräsidenten der Sektion, Frau Dr. L. Martetta zur Rechnungsrevisorin gewählt. Eine Vorstandssitzung wurde am 18. September abgehalten.

INNERSCHWEIZ

A. Veranstaltungen

29. November 1973: Hindemith, «Ludus tonalis», gespielt und kommentiert von Anton *Voigt* (Innsbruck), in Zusammenarbeit mit den Jeunesses musicales, Luzern. – 3. März 1974: Opernwerkstatt: «Das Libretto und seine Übersetzer», Erläuterungen zu Mozarts «Don Juan» in deutscher Sprache, von Hans Jörg *Jans* (Luzern), unter Mitwirkung des Ensembles des Stadttheaters. – 31. März 1974: Konzert zum Gedenken an J. B. Hilber, in Zusammenarbeit mit der Schweizerischen Katholischen Kirchenmusikschule. – 8. Mai 1974: Rudolf *Kelterborn* (Zürich), «Konvention und Einfall», mit Musikbeispielen von Mozart und Webern.

B. Administratives

Die Mitgliederzahl betrug am 30. Juni 1974 total 53 (bei 5 Kollektivmitgliedern).

ZÜRICH

A. Veranstaltungen

6. November 1973: Pater Roman *Bannwart* (Einsiedeln), «Semiologia Gregoriana – Versuch einer Neumenauslegung für die heutige Praxis des Gregorianischen Chorals» (mit Lichtbildern und Musikbeispielen). – 21. November 1973: Hansjörg *Pauli* (Bergamo), «Musik im Fernsehen», mit Vorführung eines Fernsehfilms «Strawinsky-Weekend». – 17. Januar 1974: Christa *Salathé* (Münchenstein/Basel), «Musikalische Früherziehung und Grundschulung – Zielsetzungen und Probleme». – 6. Februar 1974: Dr. Balint *Sárosi* (Budapest), «Volksmusik, Zigeuneramusik und Kunstmusik in Ungarn» (mit Lichtbildern und Musikbeispielen). – 11. März 1974: Dr. Terry E. *Miller* (USA), «The „Khene“-Music of Thailand» (mit Lichtbildern und Musikbeispielen). – 3. April 1974: Dr. Gerhard *Kubik* (Wien), und Donald J. *Kachamba* (Blantyre/Malawi), «Die zentralafrikanische Gitarre – Spieltechniken und Beziehungen zu traditionellen In-

strumenten wie Harfe, Likembe und Zither» (mit Musikbeispielen und Lichtbildern). – 16. Mai 1974: Prof. Dr. Helmut *Hucke* (Frankfurt a. M.), «A cappella – zur Geschichte eines Begriffs und eines Stilideals».

Die Vorträge vom 17. Januar 1974 und vom 3. April wurden veranstaltet von der Ortsgruppe Zürich des Schweizerischen Musikpädagogischen Verbandes, bzw. von der Rietberg-Gesellschaft Zürich. Die übrigen Vorträge wurden gemeinsam mit der Zürcher Ortsgruppe des SMPV organisiert. Für den Vortrag vom 11. März 1974 zeichneten überdies als Mitveranstalter die Schweizerische Gesellschaft für Asienkunde und die Rietberg-Gesellschaft.

B. Administratives

Es fanden zwei Vorstandssitzungen statt. Die 53. Generalversammlung wurde am 16. Mai 1974 abgehalten. Wegen eines längeren Auslandaufenthaltes sah sich unser Vorstandsmitglied, Herr Dr. Max Lütfolf, gezwungen, vom Amt eines Aktuars unserer OG zurückzutreten. Es wurde übernommen von Fräulein Dorothea Baumann, lic. phil., die mit der Übernahme dieses Amtes neu in unseren Vorstand eintrat. – Leider hatte sich Herr Dr. Paul Sieber altershalber entschlossen, vom Vorstand unserer OG zurückzutreten. Der Vorstand nahm von diesem Entschluß mit Bedauern und unter bester Verdankung der von Herrn Dr. Sieber als langjährigem Mitglied und Quästor unserem Vorstand und unserer OG überhaupt geleisteten großen Dienste Kenntnis. An seiner Stelle wurde Herr PD Dr. phil. Martin Staehelin in den Vorstand gewählt. – Leider mußten wir den Hinschied eines Ortsgruppenmitgliedes, nämlich Herrn Dr. Hans Galli's, beklagen. – Die Zahl der Mitglieder unserer OG betrug am 30. Juni 1973 142, am 30. Juni 1974 141.

Zentralvorstand

Ehrenpräsident: Dr. Ernst Mohr, 4059 Basel, Paßwangstraße 25; Präsident: Prof. Dr. Ernst Lichtenhahn, 4052 Basel, Sevogelstraße 49; Vizepräsident: Prof. Dr. Kurt von Fischer, 8703 Erlenbach, Laubholzstraße 46; Kassier: Hans Eduard Moppert, 4000 Basel, Glaserbergstraße 17; Aktuar: Dr. Jürg Stenzl, 1751 Neyruz, au Tronchet; Beisitzer: Prof. Dr. Hans Condradin, 8006 Zürich, Weinbergstraße 110; Prof. Dr. Zygmunt Streicher, 1232 Confignon, chemin des Hutins 2 A; Dr. Paul André Gaillard, 1009 Pully-Lausanne, avenue Général Guisan 33; Prof. Dr. Arnold Geering, 3000 Bern, Giacomettistraße 18; Prof. Dr. Stefan Kunze, 3074 Muri, Dunantstraße 59; Dr. Max Lütfolf, 8008 Zürich, Arosastraße 8; Dr. Walter Nef, 4000 Basel, St. Johannsplatz 18; Prof. Dr. Hans Oesch, 4105 Biel-Benken, Mühleweg 17; Dr. Victor Ravizza, 3008 Bern, Jennerweg 7; Dr. Hans Peter Schanzlin, 4059 Basel, Gundeldingerrain 154; Dr. Martin Staehelin, 8001 Zürich, Spitalgasse 2.

Präsidenten der Ortsgruppen. Basel: Prof. Dr. Ernst Lichtenhahn, 4052 Basel, Sevogelstraße 49; Bern-Solothurn-Westschweiz: Dr. Victor Ravizza, 3008 Bern, Jennerweg 7; Innerschweiz: Robert Waser, c/o Frl. Erna Schellenberg, 6000 Luzern, Löwenstraße 7; Zürich: Prof. Dr. Hans Condradin, 8006 Zürich, Weinbergstraße 110.