Zeitschrift: Mitteilungsblatt / Schweizerische Musikforschende Gesellschaft
Herausgeber: Schweizerische Musikforschende Gesellschaft
Band: 29 (1958)

Bibliographie: Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.09.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft

Mitteilungsblätter

Nr. 1 bis 19 (1937 bis 1953) ..... je Nummer Fr. 1.–

Mitteilungen der Schweiz. Musikforschenden Gesellschaft

1934 (Nr. 1 bis 4), 1935 (Nr. 1 bis 4) ..... je Nummer Fr. 2.–

Festschrift Karl Nef

Festschrift zum 60. Geburtstag (1933), dargebracht von Schülern und Freunden. Mit Verzeichnissen von Nefs Publikationen und Vorlesungen ..... brosch. Fr. 10.–

Karl Nef: Aufsätze

1936 ..... brosch. Fr. 12.–

1858–1958

Zum 100. Todestag von Utagawa Hiroshige

Das Hauptwerk des neben Hokusai berühmtesten japanischen Holzschnittkünstlers in der preiswerten Miniaturausgabe, direkt von Japan importiert

«Die 53 Stationen des Tokaidô»

55 Farbenholzschnitte, Bildgröße 14×10 cm, auf Japanpabierblatt 24×17 cm, mit Deckblatt numeriert und japanisch-englischem Text. In Leinenkassette mit japanischen Schließen. Dazu 16seitiges Textheft in deutscher Sprache (Biographie und Bilderklärungen), kplt. Fr. 130.–.

AKADEMISCHE BUCHHANDLUNG PAUL HAUPT BERN

✆ (031) 2 16 95 Falkenplatz 14